



Universidad Nacional de La Matanza

Florencio Varela 1903 - San Justo - Buenos Aires - Argentina

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE RELACIONES PÚBLICAS

LICENCIATURA EN RELACIONES PÚBLICAS

Programa de la Asignatura: Dinámica de Grupos

1° y 2° Cuatrimestre de 2012

Prof. Adjunto Lic. Alejandro Burlando Páez

Jefe de Trabajos Prácticos Lic. Ana María Ghirardelli

AUX1: Lic. Manuel Galup

Carga Horaria: 4 horas semanales de cursada cuatrimestral

Fundamentación

La asignatura Dinámica de Grupos, en la Licenciatura de Relaciones Públicas, debe facilitar la articulación entre la formación previa de los alumnos y los aportes específicos de las disciplinas que contribuyen al campo de lo grupal.

En este sentido, nuestra propuesta es brindar conocimientos pertinentes a la temática, así como el acercamiento a dispositivos técnicos de abordaje y de trabajo con los grupos.

Partimos desde un criterio interdisciplinario para la elaboración del marco teórico de la materia, en tanto entendemos este campo como complejo y con la posibilidad de un abordaje en tal sentido. Incluimos nociones de la Sociología, específicamente del campo del análisis institucional y el socioanálisis; aportes de la Psicología, desde la escuela Psicoanalítica, la Psicología Social y de Grupos.

El recorrido de este programa apunta a promover la adquisición de herramientas teórico-conceptuales y la capacidad de aplicación en la resolución

Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

Diseño de los Programas de Estudio

de situaciones concretas que irán surgiendo en la práctica profesional del Licenciado en Relaciones Públicas.

Asimismo queremos propiciar la posibilidad de analizar los fenómenos desde una perspectiva histórica y social, que permita dar cuenta de los procesos colectivos en estrecha relación con el contexto.

Consideramos pertinente introducir al alumno en los conocimientos necesarios para el diseño, implementación y coordinación de dispositivos grupales, desde una perspectiva que incluya la complejidad de los ámbitos habituales en la práctica profesional del Licenciado en Relaciones Públicas.

Objetivos Estructurales

- Favorecer la lectura crítica y el pensamiento complejo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Comprender las relaciones entre los movimientos sociales, lo grupal y la producción de subjetividad.
- Conocer los aportes de la Psicología, específicamente los del Psicoanálisis, la Psicología Social y la Psicología de Grupos, así como los aportes de la Sociología para la comprensión de la complejidad de la temática grupal.
- Facilitar el uso de herramientas conceptuales y metodológicas que proveen las disciplinas antes mencionadas para la formación del Licenciado en Relaciones Públicas.

Unidades Didácticas

Contenidos y Bibliografía Específica por Unidad Temática

Unidad 1: El campo de lo grupal

- Las ciencias sociales y la complejidad: el grupo desde distintas dimensiones; histórica, social, psicológica, política.
- El concepto de grupo: un recorrido histórico de las distintas acepciones y representaciones.
- Momentos epistémicos en la conceptualización y abordaje sobre lo grupal.
- Introducción a la dinámica de los grupos.

Bibliografía Obligatoria

- Romero, Roberto: Grupo, objeto y teoría, vol. 1, Lugar Editorial, Bs.As., 1994.
- Fernández, Ana: Introducción y Capítulo 1 “el vocablo grupo y su campo semántico”, en El campo grupal: Notas para una genealogía, Ed. Nueva Visión, Bs.As., 1997.
- Morin, Edgar: Epistemología de la Complejidad en Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad, Ed. Paidós, 1º reimpresión, 1995.
- Segoviano, Mirta: La mentalidad de grupo y el aparato psíquico grupal – Entre Bion y Káes, artículo en revista.

Bibliografía Optativa

- Prigogine, I.: ¿El fin de la ciencia? Conferencia en Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad, Ed. Paidós, 1º reimpresión, 1995.
- Castagnino, M.: Conferencia en Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad, Ed. Paidós, 1º reimpresión, 1995.

Unidad 2: Proceso de Socialización e Imaginario Social

- Moldeamiento social del psiquismo individual: proceso de socialización.
- Las etapas en el proceso de socialización y la construcción de identidad.

Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

Diseño de los Programas de Estudio

- El sujeto como actor social.
- El imaginario social y sus transformaciones. Dialéctica entre lo singular y lo colectivo.

Bibliografía Obligatoria

- Berger y Luckmann: Capítulo III “La sociedad como realidad subjetiva”, en La construcción social de la realidad, Amorrortu editores, Bs. As., 1993 reimpresión.
- Fernández, Ana: Capítulo 7 “el nudo grupal”, en El campo grupal: Notas para una genealogía, Ed. Nueva Visión, Bs.As., 1997.
- Fernández, Ana: De lo Imaginario Social a lo Imaginario Grupal.

Bibliografía Optativa

- Seydman de Frydman, S.: Proceso de Socialización, en Temas de Psicología Social II, El mundo como realidad subjetiva, U.B.A. 1987.
- Burlando Páez, Alejandro: La realidad como construcción sociocultural, Ficha de Cátedra, U.C.E.S., 2003.

Unidad 3: Estructura y Dinámica de los Grupos; aspectos manifiestos y aspectos inconscientes

- Categorías para una comprensión de lo grupal, aspectos descriptivos.
- La estructura manifiesta de los grupos.
- Aportes del Psicoanálisis para la comprensión de los grupos, aspectos inconscientes.
- El aparato psíquico grupal: las formaciones intermeditarias, organizadores fantasmáticos, grupales y culturales.
- La dinámica de los grupos en un contexto de modernidad tardía.

Bibliografía Obligatoria

- Anzieu, D.: Introducción y Cap. 2, en La dinámica de los pequeños grupos. Biblioteca Nueva, Madrid, 1989.

- Kaës, René: Capítulo I Realidad Psíquica y Sufrimiento en las Instituciones, en La Institución y las Instituciones.
- Kaës, René: El grupo y el trabajo del preconscious en un mundo en crisis, en El analista en el campo vincular, Revista de la Asociación Argentina de Psicología y Psicoterapia de Grupos, Nro. XIX, 1996.

Bibliografía Optativa

- Romero, R.: Capítulo I “La estructura manifiesta del grupo: la estructura observable de comunicación”, en Grupo, Objeto y teoría. Lugar Editorial 1998.
- Laplanche, J. Pontalis N. Diccionario de Psicoanálisis, Edit. Labor, 1985.

Unidad 4: La construcción social de la realidad y las Representaciones Sociales

- La realidad como construcción social.
- El rol de los distintos discursos: político, económico, académico y los medios de comunicación en la conformación del imaginario social.
- La conformación de las representaciones sociales, estructura y funciones.

Bibliografía Obligatoria

- Berger y Luckmann: Capítulo II “La sociedad como realidad objetiva”, en La construcción social de la realidad, Amorrortu editores, Bs. As., 1993 reimpresión.
- Díaz, Esther: La ciencia y el imaginario social, Ed Biblos. 1996.
- Abric, Jean Claude: Introducción; Capítulo I Las representaciones sociales aspectos teóricos; Capítulo II Estructura, dinámica y transformación de las R. S.; y Capítulo III Metodología de Recolección de las R. S., en Prácticas sociales y representaciones, Ediciones Coyoacán, México, 2001.

Unidad 5: Identidad, subjetividad y ciudadanía

- La Identidad como un proceso de construcción colectiva.

- Las representaciones y su determinación en los aspectos culturales de una sociedad.
- De la identificación como proceso psicológico en la constitución de las masas, a las redes sociales en la modernidad tardía.
- Conceptos de Ciudadanía y participación social.

Bibliografía Obligatoria

- Berger y Luckmann: Capítulo III “La sociedad como realidad subjetiva”, en La construcción social de la realidad, Amorrortu editores, Bs. As., 1993 reimpresión.
- Rubistein, Adriana: La Identidad: una lectura psicoanalítica, en Temas de Psicología Social II, El mundo como realidad subjetiva, U.B.A. 1987.
- De Brasi, J.: Psicología de las masas. La grupalidad en movimiento.
- Lewkowicz, Ignacio: Capítulo I Del ciudadano al consumidor, en Pensar sin Estado, Paidós, 2004.

Bibliografía Optativa

- Muchnik, Eva: La noción de actitud y los sistemas de representaciones de la realidad, en Temas en Psicología Social III, Actitudes, Prejuicios y discriminación, U.B.A. 1987.
- Fitoussi: Capítulo II La nueva era de las desigualdades, en La nueva era de las desigualdades.
- Gascón S.: Los movimientos sociales y la participación social de los mayores, documento presentado en el marco del Plan Internacional de Acción sobre Envejecimiento, Madrid, 2002.

Unidad 6: Dispositivos Grupales

- Noción de encuadre y dispositivo.
- El espacio grupal.
- El rol del coordinador.
- Distintos dispositivos y su especificidad de aplicación.

Bibliografía Obligatoria

- Viñas, Silvia: Dispositivos Grupales (para grupos centrados en una tarea). Ficha del Instituto de Investigaciones Grupales.
- Fernández y Del Cueto: El Dispositivo Grupal, en “Lo Grupal 2”, Editorial Búsqueda, Buenos Aires, 1984.
- Souto, Marta y Otros: Grupos y Dispositivos de Formación, Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires, 1999.

Bibliografía Optativa

- Bleger, José: Psicohigiene y Psicología Institucional, capítulo 2.

Bibliografía de Ampliación recomendada para temáticas del Programa (optativa)

- Kaës, René El aparato Psíquico Grupal, Primera parte: La construcción del grupo como Objeto de la Representación. Edit. Gedisa 1986.
- Kaës, René: Formaciones Intermediarias y espacios comunes de la realidad psíquica, en La institución y las Instituciones, Paidós 1989.
- Loureau, René: El Análisis Institucional, Introducción, Ed. Amorrortu, Bs. As., 1996.
- Lomnitz, C.: Identidad en “Términos Críticos de Sociología de la Cultura”, Paidós, Bs. As., 2002.
- Fernández, A.M: “De la diferencia a la diversidad: género, subjetividad y política”, Conferencia en el Seminario Internacional ¿Uno sólo o varios mundos posibles? Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos, Universidad Central, Bogotá, Colombia, Junio 2005.
- Castoriadis, C.: La institución imaginaria de la sociedad, Barcelona, Tusquets, 1983. Tomo I, Cap. III, "La institución y lo imaginario, primera aproximación",
- Lyotard, : La condición posmoderna, Buenos Aires, Teorema, 1991.

Cronograma de Actividades

Clase 1 (unidad 1)

Temática: Aspectos generales de lo grupal como problemática compleja.

Objetivo: Establecer el contrato pedagógico y presentación de la materia.

Actividades:

1. Presentación de la materia a través del dispositivo grupal “presentación e integración”. Discusión sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje.
2. Utilización de clase dialogada para pensar lo grupal en el campo de las ciencias sociales y un abordaje desde la complejidad.

Bibliografía de referencia:

- Programa de la Asignatura.
- Segoviano, Mirta: La mentalidad de grupo y el aparato psíquico grupal – Entre Bion y Káes, artículo en revista.
- Morin, Edgar: Epistemología de la Complejidad en Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad, Ed. Paidós, 1º reimpresión, 1995.

Clase 2 (unidad 1)

Temática: Recorrido histórico del concepto de grupo.

Objetivo: Desarrollar el surgimiento del grupo como concepto y su devenir histórico. Introducir las nociones de vínculo, identificación y resonancia fantasmática.

Actividades:

1. Clase expositiva sobre los distintos momentos de conceptualización del campo grupal.
2. A partir de la utilización de un video, se trabajarán las nociones de vínculo, identificación y resonancia fantasmática.

Bibliografía de referencia:

- Romero, Roberto: Grupo, objeto y teoría, vol. 1, Lugar Editorial, Bs.As., 1994.

- Fernández, Ana: Introducción y Capítulo 1 “el vocablo grupo y su campo semántico”, en El campo grupal: Notas para una genealogía, Ed. Nueva Visión, Bs.As., 1997.

Clase 3 (unidad 2)

Temática: El actor social y el proceso de socialización.

Objetivo: Desarrollar los aportes de la Psicología Social para pensar los determinantes sociales de la subjetividad.

Actividades:

1. Desarrollo conceptual a partir de la frase de Freud, “Desde el comienzo mismo la psicología individual es simultáneamente psicología social”.
2. Utilizando viñetas realizarán la articulación con los conceptos.

Bibliografía de referencia:

- Berger y Luckmann: Capítulo III “La sociedad como realidad subjetiva”, en La construcción social de la realidad, Amorrortu editores, Bs. As., 1993 reimpresión.
- Seydman de Frydman, S.: Proceso de Socialización, en Temas de Psicología Social II, El mundo como realidad subjetiva, U.B.A. 1987.

Clase 4 (unidad 2)

Temática: El imaginario social.

Objetivo: Entender al imaginario como un concepto dinámico y en permanente transformación. Relación entre subjetividad y organizadores socioculturales.

Actividades:

1. Introducción a la temática, desarrollo expositivo.
2. En pequeños grupos, a partir de la entrega de material gráfico, trabajarán sobre las temáticas de referencia para la clase.

Bibliografía de referencia:

- Díaz, Esther: La ciencia y el imaginario social, Ed Biblos. 1996.

- Berger y Luckmann: Capítulo II “La sociedad como realidad objetiva”, en La construcción social de la realidad, Amorrortu editores, Bs. As., 1993 reimpresión.
- Fernández, Ana: De lo Imaginario Social a lo Imaginario Grupal.

Clase 5 (unidad 3)

Temática: Estructura y Dinámica de los Grupos.

Objetivo: Introducir las nociones que permiten determinar aspectos descriptivos y aspectos latentes en la dinámica de los grupos.

Actividades:

1. Se proyectará un fragmento de la película “Tocando el viento”, para abrir el debate sobre las temáticas a trabajar.

Bibliografía de referencia:

- Anzieu, D.: Introducción y Cap. 2, en La dinámica de los pequeños grupos. Biblioteca Nueva, Madrid, 1989.
- Kaës, René: Capítulo I Realidad Psíquica y Sufrimiento en las Instituciones, en La Institución y las Instituciones.

Clase 6 (unidad 3)

Temática: Psicoanálisis y grupos.

Objetivo: Desarrollar los conceptos de aparato psíquico grupal, sufrimiento psíquico, formaciones intermedias, organizadores fantasmáticos grupales y culturales.

Actividades:

1. Clase expositiva.
2. Utilización de artículo para la articulación conceptual.

Bibliografía de referencia:

- Kaës, René: Capítulo I Realidad Psíquica y Sufrimiento en las Instituciones, en La Institución y las Instituciones.

- Kaës, René: El grupo y el trabajo del preconscious en un mundo en crisis, en *El analista en el campo vincular*, Revista de la Asociación Argentina de Psicología y Psicoterapia de Grupos, Nro. XIX, 1996.

Clase 7

Primer parcial escrito individual. 18 de mayo de 2011.

Clase 8 (unidad 4)

Temática: Las representaciones sociales y la realidad como construcción.

Objetivo: Comprender la tensión entre individuo y sociedad en la construcción de las representaciones. La comunicación y su influencia en este proceso.

Actividades:

1. Introducción expositiva al tema.
2. Actividad grupal: Rastreo de las representaciones y sus componentes a partir de la utilización de material gráfico.

Bibliografía de referencia:

- Abric, Jean Claude: Introducción; Capítulo I Las representaciones sociales aspectos teóricos; Capítulo II Estructura, dinámica y transformación de las R. S.; y Capítulo III Metodología de Recolección de las R. S., en *Prácticas sociales y representaciones*, Ediciones Coyoacán, México, 2001.

Clase 9 (unidad 5)

Temática: Identidad, subjetividad y ciudadanía.

Objetivo: Abordar las nociones de identidad, subjetividad, constitución de masas y redes sociales.

Actividades:

1. Se trabajará a partir de documentales.
2. Articulación conceptual.

Bibliografía de referencia:

- Berger y Luckmann: Capítulo III “La sociedad como realidad subjetiva”, en La construcción social de la realidad, Amorrortu editores, Bs. As., 1993 reimpresión.
- De Brasi, J.: Psicología de las masas. La grupalidad en movimiento.
- Lewkowicz, Ignacio: Capítulo I Del ciudadano al consumidor, en Pensar sin Estado, Paidós, 2004.

Clase 10 (unidad 5)

Temática: Ciudadanía y participación.

Objetivo: Ampliar el concepto de ciudadanía y la constitución del espacio público.

Actividades:

1. Utilización de material gráfico y audiovisual.
2. Trabajo y discusión en pequeños grupos.

Bibliografía de referencia:

- Gascón S.: Los movimientos sociales y la participación social de los mayores, documento presentado en el marco del Plan Internacional de Acción sobre Envejecimiento, Madrid, 2002.
- Lewkowicz, Ignacio: Capítulo I Del ciudadano al consumidor, en Pensar sin Estado, Paidós, 2004.

Clase 11 (unidad 6)

Temática: El campo de lo grupal y sus diferentes dispositivos.

Objetivo: Introducir la noción de encuadre, el rol del coordinador y presentar distintos dispositivos de trabajo grupal.

Actividades:

1. Clase expositiva.
2. Utilización de material audiovisual y viñetas clínicas.

Bibliografía de referencia:

- Viñas, Silvia: Dispositivos Grupales (para grupos centrados en una tarea). Ficha del Instituto de Investigaciones Grupales.
- Fernández y Del Cueto: El Dispositivo Grupal, en “Lo Grupal 2”, Editorial Búsqueda, Buenos Aires, 1984.

Clase 12 (unidad 6)

Temática: Los dispositivos grupales.

Objetivo: Puesta en práctica por parte de los alumnos de diferentes dispositivos.

Actividades:

1. Clase-taller.

Bibliografía de referencia:

- Souto, Marta y Otros: Grupos y Dispositivos de Formación, Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires, 1999.
- Bleger, José: Psicohigiene y Psicología Institucional, capítulo 2.

Clase 13

Segundo parcial escrito individual. 29 de junio de 2011.

Clase 14

Temática: Los conceptos fundamentales para comprender lo grupal.

Objetivo: Abordaje, articulación y puesta en práctica de los principales conceptos de la materia.

Actividades:

1. Clase-taller.

Bibliografía de referencia:

- Programa de la materia.

Clase 15

Recuperatorio del primer y segundo parcial: 13 de julio de 2011.

Modalidad: individual escrita.

Clase 16

Devolución de notas de los recuperatorios. Evaluación y cierre de la cursada, firma de libretas y entrega de actas. 20 de julio de 2011.

Modalidades del proceso de orientación del aprendizaje

Entendemos el proceso de enseñanza y aprendizaje como un intercambio activo entre docentes y alumnos, donde se construyen saberes conceptuales y prácticos que ayudaran al futuro profesional a construir una caja de herramientas para su desempeño futuro.

También creemos que este trabajo colectivo de construir conocimiento, conlleva un posicionamiento ético ineludible de parte del docente en su función de coordinador de la tarea y en el alumno que, al responsabilizarse activamente de su aprendizaje, irá sentando las bases para la construcción de la ética profesional para su trabajo futuro.

Por lo tanto, proponemos un abordaje teórico – práctico, dividiendo a cada clase en dos módulos. Uno de ellos estará destinado al desarrollo conceptual y el otro, destinado a:

- La discusión en pequeños grupos de la bibliografía de la asignatura.
- La aplicación de los conceptos de las distintas unidades para la comprensión de los fenómenos grupales y sociales desde el punto de vista de la materia.
- La puesta en situación de los distintos dispositivos del campo grupal.

Recursos

Los recursos a utilizar para el dictado de las clases son:

Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

Diseño de los Programas de Estudio

- Clase dialogada, donde se utilizarán preguntas disparadoras para generar la participación de los alumnos y poder evaluar el grado de comprensión de los conceptos trabajados y poner en evidencia los conocimientos previos.
- Clase expositiva, para desarrollar conceptos, teniendo en cuenta la relación entre teoría y práctica, haciendo referencia permanente a los ejemplos que el docente y los alumnos puedan aportar.
- Se pondrán en funcionamiento algunas técnicas grupales para facilitar el anclaje de los conceptos.
- Material impreso (artículos periodísticos, tiras de humor, bibliografía de la cátedra).
- Fragmentos de películas.
- Filminas.
- Soporte informático en página web.

Evaluaciones

El primer y el segundo parcial se llevarán a cabo en las fechas fijadas, aplicando un instrumento de evaluación que incluya desarrollos conceptuales, su articulación y la aplicación de dichos conceptos a situaciones concretas.

El examen final es individual sobre los contenidos de la materia.

Se realizará un seguimiento del proceso de aprendizaje durante toda la cursada. Se tendrá en cuenta el grado de participación, adecuación a las consignas, cumplimiento en la entrega de trabajos prácticos requeridos y lectura del material bibliográfico.

Uno de los dos exámenes parciales tiene recuperatorio.

Régimen de Promoción

Para promocionar la materia sin examen final el alumno tendrá que obtener 7 (siete) puntos como nota mínima en cada evaluación parcial.

Alejandro Burlando Páez
Segundo Cuatrimestre
Año 2010

Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

Diseño de los Programas de Estudio