



DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  
COORDINACIÓN TRABAJO SOCIAL

Programa de la Asignatura: TALLER DE ELABORACIÓN DEL TRABAJO FINAL

Código asignatura: 02841

Año: 2022

**Cátedra:**

Prof.Liliana Cordero

Carga Horaria: 4 horas semanales de cursada cuatrimestral.

Modalidad de Cursada (Marque con una cruz)<sup>1</sup>:

A) Presencial		C) Con una comisión virtual para recursantes	
		D) Con una comisión virtual	
B) Semipresencial	X	C) Con una comisión virtual para recursantes	
		D) Con una comisión virtual	

**1) Fundamentación:**

El trabajo final de grado (TFG) se propone como una instancia de aprendizaje que promueve la integración de conocimientos, habilidades, herramientas de la investigación social y saberes del trabajo social y disciplinas contributivas, en el marco de la culminación de la trayectoria de formación universitaria. Este trabajo requiere de exigencias teóricas y metodológicas que impone el conocimiento científico.

En este sentido, en el espacio áulico del taller se exploran herramientas para hacer frente a la actividad investigativa o ensayística. Asistir al estudiante noble en la realización de un informe de investigación implica asesorar respecto del diseño, la construcción del marco teórico, la elección del método, las técnicas de recolección de la información, su procesamiento, análisis e interpretación.

<sup>1</sup> En todos los casos, las asignaturas pueden ser A) Presencial o B) Semipresencial. Adicionalmente, en algunos casos, puede ofrecerse una comisión Virtual para recursantes (C) o una virtual abierta a todas/os las/los estudiantes.

Por otra parte, el ensayo involucra una toma de posición frente a un tema-objeto de conocimiento que compromete al autor, haciendo explícita su subjetividad. El ensayo científico amerita el desarrollo de estrategias de escritura orientadas a la consecución de resultados en la transmisión de sentidos dentro de un contexto social, histórico y espacio temporal.

## **2) Objetivos Estructurales**

Al finalizar el estudiante estará en condiciones de:

### **Objetivo General:**

La elaboración de un trabajo científico que contribuya al campo disciplinar del trabajo social a partir del desarrollo y aplicación de habilidades y competencias adquiridas durante la formación curricular.

### **Objetivos Específicos:**

- ❖ Integrar conocimientos y saberes previos aplicados a problemáticas sociales en contextos específicos.
- ❖ Promover la Reflexividad como método.
- ❖ Aplicar procedimientos de investigación social.
- ❖ Promover la autonomía y el pensamiento crítico a partir de la producción propia.

## **3) Unidades Didácticas:**

- a) Aproximación al objeto a investigar.
- b) Marco metodológico.
- c) Producción y análisis de datos.
- d) Elaboración del Informe de Investigación y estrategias de exposición oral.
- e) El ensayo como género discursivo.

## **4) Bibliografía General**

Calello, Hugo y Neuhaus, Susana (1999) Método y antimétodo. Proceso de la investigación interdisciplinaria en ciencias humanas. Buenos Aires. Ediciones Colihue.

De Souza Minayo, María Cecilia (2009) La artesanía de la investigación cualitativa. 1ª edición Buenos Aires. Lugar Editorial

De Souza Minayo, María Cecilia (organizadora) (2003) Investigación Social. Teoría, método y creatividad. Buenos Aires. Lugar Editorial

Ferrarotti, Franco (2007) Las historias de vida como método. *Convergencia*, 44, mayo-agosto, México. UAEM.

Guber, Rosana (2004) El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. 1ª edición. Buenos Aires. Paidós.

Klein, Irene (coord.) (2007) El taller del escritor universitario. 1ª edición. Buenos Aires. Prometeo Libros.

Lara, Laura y Valenzuela, Cristina (2017) Guía para la redacción de un proyecto de investigación. Buenos Aires: Editorial Espacio. Universidad Autónoma de Chile.

Matteucci, Norma (2013) Estrategias para comprender y producir ensayos. Buenos Aires. Noveduc.

Muñiz Terra, Leticia (2018) Biographical Events and Milestones: A Methodological Proposal to Analyze Narratives of Life. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research*, 19(2). <https://doi.org/10.17169/fqs-19.2.2564>

Sautu, Ruth (2003) Todo es Teoría, Objetivos y métodos de investigación. Buenos Aires. Ediciones Lumiere.

Sautu, Ruth y Wainerman, Catalina (comps) (2001) La trastienda de la investigación. 3ª edición. Buenos Aires. Ediciones Lumiere.

Sautu, R.; Boniolo, P.; Dalle, P. y Elbert, R. (2005) Manual de metodología: construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. Buenos Aires. CLACSO.

Scribano, Adrián Oscar (2007) El proceso de investigación social cualitativo. Buenos Aires. Prometeo Libros.

Tonon, Graciela (comp.) (2009) Reflexiones latinoamericanas sobre investigación cualitativa. Buenos Aires. Prometeo Libros; Editorial Universidad Nacional de La Matanza.

Vasilachis de Gialdino, Irene (coord.) (2006) Estrategias de Investigación cualitativa. Barcelona Editorial Gedisa.

Vásquez Alape, Luis Ernesto (2012) Actitud y pensamiento crítico. La problematización de los contextos en la construcción del conocimiento. *Actualidades Pedagógicas*, 60, julio-diciembre, pp. 149-169

Ynoub, Roxana Cecilia y Díaz, Ester (2011) El proyecto y la metodología de la investigación. 1ª ed.

Buenos Aires: Cengage learning.

## 5) Cronograma de actividades

<b>Clase 1 PRESENCIAL</b>	Presentación de la cátedra y de la asignatura. Socialización de áreas temáticas de interés de los estudiantes. Búsqueda bibliográfica (estrategias, fuentes). Viabilidad.
<b>Clase 2 PRESENCIAL</b>	Estado del Arte. Problematización. Preguntas de investigación. Palabras claves.

<b>Clase 3</b> <b>PRESENCIAL</b>	Marco Teórico. Enfoque metodológico.
<b>Clase 4</b> <b>PRESENCIAL</b>	<b>PRIMERA ENTREGA PARCIAL:</b> Problematización, Estado del Arte, Marco Conceptual preliminar, aproximación al Marco Metodológico, Bibliografía.
<b>Clase 5</b> <b>PRESENCIAL</b>	Devolución de la primera entrega. Objetivos. Aspectos metodológicos. Definiciones conceptuales y operacionales.
<b>Clase 6</b> <b>VIRTUAL</b>	Instrumentos de recolección de información.
<b>Clase 7</b> <b>VIRTUAL</b>	Puesta a prueba del instrumento de recolección. Ajustes.
<b>Clase 8</b> <b>VIRTUAL</b>	Aplicación del instrumento de recolección. Lectura preliminar.
<b>Clase 9</b> <b>PRESENCIAL</b>	<b>SEGUNDA ENTREGA PARCIAL:</b> Introducción, Estado del Arte, Marco Teórico, Marco Metodológico, Aplicación/puesta a prueba del Instrumento de Recolección de Información, Bibliografía.
<b>Clase 10</b> <b>VIRTUAL</b>	Tratamiento de datos. Matriz de datos como herramienta. Interpretación.
<b>Clase 11</b> <b>PRESENCIAL</b>	Devolución de la segunda entrega. La dimensión argumentativa en textos académicos.
<b>Clase 12</b> <b>VIRTUAL</b>	Exponer, argumentar. Resúmen.
<b>Clase 13</b> <b>VIRTUAL</b>	Consultas.
<b>Clase 14</b> <b>PRESENCIAL</b>	<b>ENTREGA DEL INFORME FINAL</b> (ver "Formato de presentación del TFG"). Presentación preliminar del poster.
<b>Clase 15</b> <b>PRESENCIAL</b>	Devolución del documento versión final. Herramientas para la Defensa oral. Poster.
<b>Clase 16</b> <b>VIRTUAL</b>	Cierre de cursada.

6) **Modalidades del proceso de orientación del aprendizaje**

### 6.1. Previsiones metodológicas y pedagógicas

El taller de Elaboración del Trabajo Final se constituye en un espacio de capacitación, apoyo, asesoría y acompañamiento de actividades que impliquen la búsqueda de información, la construcción de datos y la elaboración y exposición de hallazgos, paralelo al suministro de herramientas metodológicas. La intervención docente se propone promover la participación y reflexión de los/as estudiantes propiciando la producción individual a partir del aporte y socialización de la producción grupal en aula.

### 6.2. Actividades que se realizarán en las horas presenciales y en las

#### virtuales<sup>2</sup>**Horas presenciales:**

- Revisión bibliográfica de trabajos finales previos y antecedentes de producciones del área temática de interés.
- Producciones grupales con puesta en común.
- Exposición oral individual de los avances.
- Presentaciones de TFG de egresados de la carrera.

#### **Horas virtuales:**

- Trabajo sobre los diseños de instrumentos de recolección de la información.
- Revisión y ajuste de instrumentos luego de su puesta a prueba.
- Lectura preliminar de resultados, tratamiento y análisis de datos.

### 6.3. Articulación de actividades presenciales y virtuales<sup>3</sup>

Dadas las características del proceso de elaboración del TFG, se ha previsto un primer momento de mayor carga presencial habida cuenta de los beneficios que aportan los intercambios en aula entre docentes y estudiantes y entre estudiantes. En este sentido, en un segundo momento se espera trabajar virtualmente y en pequeños grupos de seguimiento a cargo de un docente por grupo. Esta decisión se fundamenta en que el estado avanzado de las producciones demanda un acompañamiento con acento individual, para lo cual el pequeño grupo de trabajo como dispositivo pedagógico resulta propicio.

### 6.4. Interacciones docentes-estudiantes y estudiantes-estudiantes

#### previstas La cursada prevé instancias de:

- Exposición individual de avances con devoluciones por parte de los docentes en aula.
- Intercambios grupales entre estudiantes orientados por consignas y puesta en común en aula.

---

<sup>2</sup> Si es una asignatura con comisiones sólo con modalidad presencial, responder solamente las actividades presenciales.

<sup>3</sup> Si es una asignatura con comisiones sólo con modalidad presencial, corresponde "No Aplica".

- Devoluciones presenciales individuales de informes parciales e Informe Final.

### **6.5. Mecanismos de seguimiento, supervisión y evaluación de las actividades**

Se prevén instancias de supervisión grupal de los avances. Por su parte, el seguimiento de las producciones es de carácter individual y está a cargo de un docente que acompaña el trayecto de elaboración; no obstante, como se detalla en “Gestión de Cátedra”, la modalidad de evaluación asumida contempla reuniones docentes con el objetivo de evaluar conjuntamente las producciones. Las evaluaciones de carácter obligatorio corresponden a dos Informes de avance y una última entrega o Informe Final en las fechas y horarios pautados para cada entrega.

### **7) Gestión de Cátedra**

Previo al inicio de la cursada tiene lugar una reunión del equipo docente con el objetivo de planificar el cuatrimestre y, al finalizar el mismo, se convoca a una reunión para evaluar el desarrollo de la cursada y organizar la mesa de examen.

Asimismo, se realizan encuentros docentes en los que se trabajan los seguimientos individuales, con modalidad de interconsulta entre docentes, y discusión y corrección conjunta de los avances y producciones.

La dinámica interna del equipo de cátedra responde a la horizontalidad en la función docente y en la toma de decisiones.

### **8) Evaluaciones**

La cátedra se propone una evaluación de proceso. Esto supone que la misma no se centra exclusivamente en el producto final (a saber, el documento correspondiente al Trabajo Final), sino en la trayectoria recorrida por el estudiante. Respecto de la misma se toman en consideración los avances y adquisiciones logradas en términos de dominio del tema-objeto de estudio, los procedimientos metodológicos y la construcción de un texto académico argumentativo.

a) Aprobación de la cursada.

Para la aprobación de la cursada, el estudiante deberá cumplimentar la presentación de 3 entregas. Dos de ellas corresponden a avances parciales y una tercera que supone el informe final del trabajo.

b) Aprobación final.

El estudiante en condiciones de presentarse a mesa de examen final (exposición del TFG) es aquel que cuenta con su cursada aprobada y asimismo ha cumplimentado la totalidad de los exámenes finales correspondientes al plan de estudio de la carrera de Trabajo Social, encontrándose en condiciones administrativas reglamentarias.

La aprobación final supone la evaluación de dos instancias, a saber:

**I. Documento final.** Este deberá ser presentado en la fecha propuesta por la cátedra, coincidente con el final de la cursada cuatrimestral. Se observará:

- ✓ Relevancia del tema y pertinencia disciplinar.
- ✓ Claridad y precisión conceptual en la formulación del problema de conocimiento.
- ✓ Congruencia, articulación entre objetivos y problemas de conocimiento.
- ✓ Exhaustividad en la búsqueda de antecedentes, rigurosidad en la selección de información, bibliografía actualizada y suficiente.
- ✓ Sistematización en el análisis y organización de la documentación.
- ✓ Marco teórico referencial. Pertinencia y consistencia de las referencias teóricas, desarrollo argumentativo y articulación lógica de las propuestas teóricas.
- ✓ Tipo de diseño metodológico seleccionado y su adecuación al problema de conocimiento. Diseño de instrumentos de recolección de información. Administración del/de los instrumento/s y sistematización de la información.
- ✓ Construcción de un texto/relato que dé cuenta de habilidades para la utilización de operaciones discursivas y acciones de argumentación que otorguen al texto cohesión, coherencia y solidez.

**II. Exposición del Trabajo Final.** Se trata del acto académico que tiene lugar en la fecha de mesa de examen final y que consiste en la presentación del trabajo final ante la mesa examinadora integrada por el equipo docente y eventualmente docentes y/o especialistas que acompañaran al estudiante en el proceso de elaboración del Trabajo Final.

Para la evaluación de la misma, se tendrá en cuenta:

- ✓ La elaboración del póster.
- ✓ El grado de dominio del área de estudio, la claridad en la exposición oral y la habilidad para argumentar ante formulaciones que la mesa examinadora propusiera.

Por otro lado, la calificación numérica se obtendrá de una evaluación que pondere el producto final escrito, la defensa y el proceso de aprendizaje.

### **9) Régimen de Promoción**

El régimen de promoción no se aplica a la presente asignatura por tratarse de la última del trayecto de formación de grado, suponiendo su aprobación la instancia de presentación oral del trabajo final.