



Universidad Nacional de La Matanza
Florencio Varela 1903 - San Justo - Buenos Aires - Argentina

**DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
COORDINACION LICENCIATURA EN RELACIONES LABORALES**

Programa de la Asignatura: TALLER DE ELABORACION DEL TRABAJO FINAL

Código asignatura: 1521

Año: 2023

Cátedra:

Prof. Adjunto a cargo: Lic. Javier Martín Toledo

Carga Horaria: 4 horas semanales, cursada (cuatrimestral).

Modalidad de Cursada (Marque con una cruz)¹:

A) Presencial		C) Con una comisión virtual para recursantes	
		D) Con una comisión virtual	
B) Semipresencial	x	C) Con una comisión virtual para recursantes	
		D) Con una comisión virtual	

1) Fundamentación:

Consideramos que esta materia debe abordarse como seminario teórico – práctico estrechamente vinculado a los desafíos que imponen los procesos de investigación y a sus requerimientos teóricos, metodológicos y técnicos. En cualquier campo científico, pero específicamente en las ciencias sociales y en las relaciones laborales en particular, resulta fundamental adecuar las técnicas cualitativas de captación, procesamiento y análisis de datos con el nivel de formulación conceptual de los problemas de investigación.

Se buscará orientar, acompañar, asesorar, y evaluar el proceso de diseño y la escritura de los trabajos de investigación finales de la carrera de Relaciones Laborales.

Las modalidades aceptadas por la carrera de relaciones Laborales son: investigación con trabajo de campo, monografía o artículo científico.

¹ En todos los casos, las asignaturas pueden ser A) Presencial o B) Semipresencial. Adicionalmente, en algunos casos, puede ofrecerse una comisión Virtual para recursantes (C) o una virtual abierta a todas/os las/os estudiantes.

2) Objetivos Estructurales

Al finalizar el estudiante estará en condiciones de:

OBJETIVO GENERAL:

Conocer, aspectos epistemológicos, metodológicos y prácticas vinculadas al proceso de investigación.

Conocer y analizar diferentes procedimientos y técnicas de la estrategia cualitativa.

Realizar una investigación donde puedan aplicar los procedimientos, métodos y técnicas aplicados a los temas de interés en el área de las relaciones laborales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Conocer el formato para la elaboración del Trabajo Final de la UNLaM

Conocer, reflexionar y discutir aspectos epistemológicos, teórico-metodológicos y prácticas vinculadas al proceso de investigación, a la lógica de construcción de datos y a los procesos de validación del conocimiento científico.

Conocer y analizar diferentes procedimientos y técnicas de construcción, procesamiento y análisis de datos propios de la estrategia cualitativa.

Analizar y discutir críticamente las experiencias de investigación propuestas por el grupo.

Elaborar y presentar el Trabajo Final.

3) Unidades Didácticas:

Esta materia se propone como un seminario teórico-práctico orientado al conocimiento y manejo de métodos y técnicas cualitativas de investigación social y al armado de un artículo científico. Está dirigida a alumnos de la Carrera de Relaciones Laborales, que deberán atender problemas de investigación o procesamiento de información, con particular orientación al estudio de fenómenos socio-laborales.

El programa que se propone a continuación consta de las siguientes unidades didácticas. En ellas se presentan los contenidos a desarrollarse a lo largo del cuatrimestre.

Contenidos Temáticos por Unidad Didáctica:

I. El proceso de investigación y sus diferentes estrategias.

Los paradigmas de investigación y su evolución. Estado de la discusión en términos epistemológicos, ontológicos y metodológicos: convergencias y divergencias. Los beneficios de la triangulación metodológica. Justificación y formulación de problemas en ciencias sociales que demanden un acercamiento metodológico cualitativo. Alcances y posibilidades de la inferencia y la generalización.

Conceptos de investigación social, etapas de la investigación: selección y delimitación del problema, el marco teórico, los conceptos y las definiciones. Hipótesis, variables o conceptos.

-Vasilachis de Gialdino, Irene, "La investigación cualitativa", en Vasilachis de Gialdino, Irene (coord.), Estrategias de investigación cualitativa, Gedisa, España, 2006.

-Rosas, Carolina, "Anexo Metodológico" de Varones al Son de la Migración. Migración internacional y Masculinidades de Veracruz a Chicago, El Colegio de México, 2008, México.

-Quivy y Campenhoudt, La pregunta inicial en Manual de Investigación en Ciencias Sociales, Limusa Noriega

-Hernández Sampieri, R. Fernández Collado, C. Baptista, L. Cap. 3 "La elaboración del marco teórico: revisión de la literatura y construcción de una perspectiva teórica". En Metodología de la investigación --Ed.McGraw-Hill Interamericana, México, 1998.

II. Diseños de la investigación cualitativa (MOMENTO, LUGAR Y POBLACION)

Componentes del diseño de investigación cualitativa. Relación entre el problema de investigación, la unidad de análisis, los procedimientos y las técnicas. Presentar las características propias de la monografía y de los artículos científicos como comunicaciones científicas.

- ✓ La construcción y el papel de los supuestos de investigación.

- ✓ Tipo de Muestras cualitativas.

- ✓ La ética en la investigación en Ciencias Sociales.

-Scribano, Adrián Oscar (2008) El proceso de investigación social cualitativo. Buenos Aires: Prometeo Libros.

-Wainerman, Catalina y Ruth Sautu (2001) "Errores comunes en la formulación de investigaciones Sociales" En: La Trastienda de la Investigación. Editorial Lumiere, Buenos Aires.

-Flick, Estrategias de muestreo (Cap VII), en Introducción a la investigación cualitativa, Ediciones Morata, Madrid, 2004

-Maxwell, J. "Qualitative research design. An interactive approach", Sage Publications, 1986, Capítulo 5, Traducción CEIL, Curso de Metodología Cualitativa, Cuadernillo 1.

III. Técnicas de captación y Registro de Información

Menú de técnicas de captación de datos: observación, (historias de vida, entrevistas en profundidad) y entrevistas colectivas. La construcción de instrumentos de

recolección de datos. El papel de los entrevistadores, moderadores y observadores. Registro de observaciones. Grabación y transcripción de diálogos y/o relatos. Datos primarios y secundarios. La información bibliográfica.

-Bourdieu, P.: "Comprender", en La Miseria del Mundo, Ed. F.C.E., 1998.

Ruiz Olabuénaga, José I. "Cap.5: La entrevista" en Metodología de la investigación cualitativa, Universidad de Deusto, Bilbao, 1996.

-Ruiz Olabuénaga, José I., "Cap.4: La observación", en Metodología de la investigación cualitativa, Universidad de Deusto, Bilbao, 1996.

-Valles, Miguel S., "Técnicas de conversación, narración (III): Los grupos de discusión y otras técnicas afines", en Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional. Ed. Síntesis, Madrid, 1997.

-Figueroa Perea, JG, "Algunas reflexiones sobre las dimensiones éticas de la investigación social sobre salud" en Maria Cecilia de Souza Minayo y Carlos E. A. Coimbra (organizadores) Críticas e atuantes. Ciências sociais e humanas em saúde na América Latina, Editora Fiocruz, Río de Janeiro, 2005, pp. 61-76

IV. Técnicas de procesamiento y análisis cualitativos.

La codificación de entrevistas. La transcripción de relatos. Organización de la información.

Análisis cualitativo. El Trabajo con los datos.

Identificación de dimensiones temáticas. Construcción de categorías y patrones de interpretación. Elaboración de informes cualitativos. Formas de presentación.

Presentación escrita y oral del informe final.

-Rodríguez Gómez, Gil Flores y Jiménez, Aspectos básicos sobre el análisis de datos cualitativos (Cap. XI), en Metodología de la investigación cualitativa, 1999.

-Hammersley, M. y P. Atkinson, "Etnografía", Capítulos 8 y 9, Paidós, Buenos Aires, 1994.

V. La escritura académica (unidad transversal)

Escritura académica en la investigación. Estructuración argumentativa. Coherencia y cohesión. Trabajo con materiales y fuentes: aspectos formales (cita, referencia, paráfrasis, entradas bibliográficas) y aspectos conceptuales.

4) Bibliografía General

Aubel, J: Directrices para estudios en base a la técnica de grupos focales, Ginebra, OIT, 1994.

Balán, J.: Las historias de vida en Ciencias Sociales. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires,

1974.

Barney, G. y Anselm, L.: The Discovery of Grounded Theory: strategies for qualitative research. Aldine Publishing Company, New York, 1967.

Becker, H. Métodos de pesquisa en Ciencias Sociales, San Pablo, Ed. Hucitec, 1993.

Bertaux, D.: "El enfoque biográfico: su validez metodológica, sus potencialidades", en Historia Oral e Historias de Vida, Cuadernos de Ciencias Sociales n°15, FLACSO, Costa Rica, 1988.

Boudon, R. y P. Lazarsfeld: Metodología de las Ciencias Sociales, Vol. 1, 2 y 3. Editorial LAIA, Barcelona, 1985. Selección.

Campbell, D. y Stanley, J. : "Diseños experimentales y cuasi-experimentales en la investigación social". Ediciones Amorrortu, Buenos Aires, 1973.

Forni, F: "Estrategias de recolección y estrategias de análisis en la investigación social", en Forni, Gallart y Vasilachis: Métodos Cualitativos, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1992.

Gonzalez, J. y Mugnaini, F.: "Para un protocolo de observación etnográfica de los usos diferenciales y los modos de ver telenovelas", en Estudios sobre culturas contemporáneas. Colima. México, 1986.

Godard, F. y Cabanes, R.: "Uso de las historias de vida en las Ciencias Sociales" en Cuadernos del CIDS. Centro de Investigaciones sobre Dinámica Social. Universidad Externado de Colombia, Bogotá, 1996.

Ibáñez, J.: Más allá de la sociología. El grupo de discusión: técnica y crítica. Madrid, Siglo XXI, 1992. Segunda parte.

Lazarsfeld, P.: Qualitative Analysis. Boston, Allin and Bacon, 1972.

Lazarsfeld, P. y Barton H.: "Some Functions of Qualitative Analysis in Social Research" en The Bobbs-Merrill Reprint Series in the Social Sciences. S336.

Maxwell, J: Qualitative research design. An Interactive Approach". Sage Publications, 1986. Capítulo 1. Traducción, CEIL. Curso de Metodología Cualitativa, Cuadernillo 1.

Morley D. and R. Silverstone: "Communication and context: Ethnographic perspectives on the media audience", en Klaus Bruñí Jensen and Nicholas w. Jankowski (Eds): A Handbook of Qualitive Methodologies for mass comunication research. London & New York, Routledge, 1991.

Morley, D.: Televisión, audiencias y estudios culturales. Ediciones Amorrortu, Buenos Aires, 1996. Selección.

Piaget, Jean: "La situación de las ciencias del hombre dentro del sistema de las ciencias", en Jean Piaget, J.M. Mackenzie, Paul Lazarfeld y otros, Tendencias de la Investigación en Ciencias Sociales, Alianza –UNESCO, 1982.

Prigogine Illya e I. Stengers: La nueva alianza: metamorfosis de la ciencia. Alianza Universitaria, Madrid, 1983. Introducción.

Pujada Muñoz, J.: “El método biográfico. El uso de la historia de vida en Ciencias Sociales” en Cuadernos Metodológicos. Centro de Investigación Sociológica, CIS. Madrid, España, 1992.

Rogge, Jan-Uwe: “The media in everyday family life: some biographical an typological aspects”, en Ellen Seiter Et. Al. (Eds.): Remote control. Television, audiences and cultural power. London, Routledge, 1989.

Ruiz Olabuénaga, J.I.: Metodología de la investigación cualitativa, Universidad de Deusto, Bilbao, 1996.

Saltalamacchia, H. y Otros: “Historias de vida y movimientos sociales: propuesta para el uso de la técnica”. Artículo escrito en el marco del proyecto “Juventud y política: Argentina en la década de los ‘60”, UAM-I, Área de Sociología.

Taylor, S. Y Bogdan, R.: Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Ed. Piadós, Buenos Aires, 1986.

Valles, M.: Reflexión metodológica y práctica profesional Técnicas cualitativas de investigación social Ed. Síntesis, Madrid, 1997.

Existen manuales clásicos en investigación social que pueden ser consultados: Goode, William; Hatt, Paul; Selltiz, Claire; Lazarsfeld, Paul; Rudio, Franz; etc.

5) Cronograma de actividades

CLASE N° 1	
Teórico	Unidad I. Los contenidos /temas a desarrollar y textos de lectura obligatoria para el teórico son los que figuran en el punto 3) de este programa 1. Presentación del programa y la propuesta de trabajo. Discusión sobre campo problemático y área temática. -Escoger tema de la investigación a desarrollar. TAREA CASA: realizar individualmente TP 1: A
Práctico	CLASE N° 2 Bibliografía: 1. Valles; 2. Maxwell; 3. Quivy y Campenhoudt TAREA CLASE: - Corrección del T.P. N° 1: A Elementos formales de la bibliografía y las referencias bibliográficas. Abordaje crítico de la bibliografía y el marco teórico. Taller de corrección del borrador del TP 1.- Definir objetivo general, objetivos específicos, justificación de la importancia de la investigación (realizar T.P. 1 b) TAREA CASA: finalizar tareas de clase pendientes; realizar síntesis de antecedentes del tema de investigación elegido.
Teórico/Práctico	CLASE N° 3 Entregar Tp1 b impreso Unidad II. Los contenidos /temas a desarrollar y textos de lectura obligatoria para el teórico son los que figuran en el punto 3) de este programa

CLASE N° 4	
Práctico	TAREA CLASE: Realizar TP 2. Definir los supuestos de investigación y el Muestreo (Universo de Estudio, Unidades de Análisis, Universo espacial y temporal). Planteamiento del problema, preguntas y objetivos de investigación, y justificativa. TAREA CASA: finalizar tareas de clase pendientes.
CLASE N° 5	
Teórico	Entregar TP 2 impreso Unidad III. Los contenidos /temas a desarrollar y textos de lectura obligatoria para el teórico son los que figuran en el punto 3) de este programa. Problemas de producción y edición de trabajos escritos. Taller de corrección del borrador del TP 2
CLASE N° 6	
Práctico	TAREA CLASE: escoger la técnica de recolección, justificarla y compararla con otras. Rol playing (entrevista). Comenzar el diseño de la guía de entrevista. Preparación del TP 3 TAREA CASA: finalizar tareas de clase pendientes
CLASE N° 7	
1 ENTREGAN PROYECTO	ENTREGA DEL I TRABAJO DOMICILIARIO 3 Unidad IV. Los contenidos /temas a desarrollar y textos de lectura obligatoria para el teórico son los que figuran en el punto 4) de este programa. Integración de los trabajos previos con aspectos metodológicos. Metodologías de trabajo de campo; técnicas de análisis bibliográfico para monografías. Formatos del trabajo final según subgénero
Teórico	
CLASE N° 8	
	Devolución de las correcciones de los trabajos domiciliarios. Entrega del resumen o abstract. Taller de corrección del borrador del TP 3. TAREA CASA: corregir los trabajos y confeccionar la guía de entrevista
CLASE N° 9	
Práctico	TAREA CLASE: Realizar TP 4. Finalizar el instrumento de recolección de información (guía de entrevista). Análisis de datos. Las conclusiones: estudios con trabajo de campo, estudios monográficos. TAREA CASA: aplicar el instrumento a unidades de análisis contactadas y transcribir las entrevistas.
CLASE N° 10	
Práctico	TAREA CLASE: Grillado de las entrevista realizadas por los alumnos. (T.P.N° 5) TAREA CASA: finalizar las tareas de clase pendientes
CLASE N° 11	
	TAREA CLASE: Taller borradores resumen y análisis de datos. Análisis de la información recogida en las entrevistas realizadas por los alumnos o en la información bibliográfica. Las conclusiones TAREA CASA: finalizar tareas de clase pendientes.
CLASE N° 12	
	Entrega del trabajo final

CLASE N° 13 7 de julio	Las restantes clases se ordenan, bajo la modalidad taller, en función de las necesidades específicas detectadas en las correcciones y a través de las consultas de los estudiantes. Todo el proceso previo está atravesado por el proceso de correcciones y devoluciones de cada trabajo. Las clases están precedidas por horarios de consultas individuales.
CLASE N° 14 14 de julio	Las restantes clases se ordenan, bajo la modalidad taller, en función de las necesidades específicas detectadas en las correcciones y a través de las consultas de los estudiantes. Todo el proceso previo está atravesado por el proceso de correcciones y devoluciones de cada trabajo. Las clases están precedidas por horarios de consultas individuales.
CLASE N° 15 21 de julio	Las restantes clases se ordenan, bajo la modalidad taller, en función de las necesidades específicas detectadas en las correcciones y a través de las consultas de los estudiantes. Todo el proceso previo está atravesado por el proceso de correcciones y devoluciones de cada trabajo. Las clases están precedidas por horarios de consultas individuales.

6) Modalidades del proceso de orientación del aprendizaje

6.1. Previsiones metodológicas y pedagógicas

Se trabajará en de resolución de problemas en diferentes etapas:

En principio se cimentarán nuevos aprendizajes, se realizan acciones interesadas en que el nuevo contenido de aprendizaje pueda ser incluido a una estructura de conocimientos, relacionando reflexivamente las propias acciones. Estas acciones se realizarán en reuniones presenciales que son necesarios para el seguimiento que se le dará a la elaboración a lo largo del periodo de escritura.

Luego se desarrollará un proceso de elaboración que haga posible que el nuevo aprendizaje adquiera movilidad dentro de la estructura cognitiva a la que fue integrado. Es decir que para que el nuevo aprendizaje se afiance, es necesario primero, garantizar que el mismo se interrelacione flexiblemente con otros aprendizajes que el sujeto tiene, que se establezcan todas las conexiones posibles, dentro de la red o sistema al que ha sido integrado.

En esta fase el papel del docente es fundamental, ya que la posibilidad de establecer mayores relaciones dependerá mucho de la instrumentación didáctica que se haga, por ejemplo, de su exposición, de su interrogatorio, o de los materiales que utilice, de los medios de que disponga. Es aquí que cobra importancia la cotidiana vinculación con los alumnos no solo en el momento de la clase presencial sino en las tareas de producción personal. Allí nos

encontraremos en: unlamtaller@gmail.com.

6.2. Actividades que se realizarán en las horas presenciales y en las virtuales²

En las fases presenciales se desarrollaran las actividades de diseño y armado de Marco teórico, metodológico y de muestreo del trabajo de investigación. Las actividades de la materia están orientadas a la producción del trabajo final de la carrera: desde la definición del tema y el problema investigativo hasta las presentaciones finales (escrita y oral). Las modalidades de investigación previstas, por las que los estudiantes pueden optar, son la investigación con trabajo de campo y la monografía o artículo científico.

Los estudiantes pueden también elegir (y es altamente recomendable que lo hagan) un tutor para su investigación. Esta persona puede ser un docente o investigador de la Carrera de Relaciones Laborales o un especialista en el tema de otro ámbito (en este caso, se aprueba vía carta a la Coordinación de la Carrera). Su función es la de guiar el trabajo desde una perspectiva experta sobre el área de intervención por la que el estudiante haya optado.

En las horas virtuales se evaluarán y corregirán los desarrollos propios de las etapas del trabajo de investigación.

6.3. Articulación de actividades presenciales y virtuales³

Las clases teóricas están divididas en dos grandes áreas: metodología y escritura académica, que se alternan semanalmente. Siempre en torno a la etapa de investigación en curso, las primeras están orientadas a hacer operativas las herramientas metodológicas de las ciencias sociales adquiridas por los estudiantes a lo largo de su carrera, y a solucionar los conflictos y contradicciones que se presentan en todo proceso investigativo. En estas reuniones se abordan problemas como la construcción del problema de investigación, el marco teórico y la bibliografía, la obtención de información de fuentes primarias y secundarias y la producción y análisis de datos. Las segundas, que serán virtuales a partir de la clase 7, apuntan a las dimensiones argumentativa y comunicativa que todo trabajo académico debe poder manejar a la hora de desarrollar y presentar por escrito conocimiento científico con perspectiva crítica. Estas clases siguen los mismos tópicos que las metodológicas desde la perspectiva de los problemas propios de la escritura académica y sus géneros. Ambos enfoques son concurrentes y en todas las clases está también presente en forma continua la revisión de los conocimientos específicos del campo de las relaciones laborales y del área en la que el estudiante haya decidido intervenir con su investigación.

Cada clase tiene, además del tiempo de exposición teórica de temas, una franja con

² Si es una asignatura con comisiones sólo con modalidad presencial, responder solamente las actividades presenciales.

³ Si es una asignatura con comisiones sólo con modalidad presencial, corresponde “No Aplica”.

modalidad de taller, sumamente relevante para la consecución de los objetivos. A comienzos del cuatrimestre los estudiantes son divididos en grupos de no más de seis, según sus temas de investigación, dentro de los cuales trabajarán en el taller. Coordinados por las docentes, los estudiantes trabajarán en sus grupos las versiones en borrador del trabajo en desarrollo. Junto con las correcciones de la cátedra y los resultados de las consultas individuales, esta instancia constituye la base de la edición final de cada trabajo.

6.4. Interacciones docentes-estudiantes, y estudiantes-estudiantes previstas

Para la realización del trabajo final de grado en el término del cuatrimestre de cursada, la cátedra ha diseñado una serie de trabajos prácticos que constituyen las bases de las distintas partes de la investigación. Las consignas de esos trabajos son entregadas y enviadas por mail a los estudiantes, y cada uno tiene un tiempo de desarrollo estimado entre una y dos semanas. Dentro de ese plazo los estudiantes envían sus trabajos para su corrección, que les es luego remitida por la cátedra con todas las marcas y observaciones pertinentes para su ampliación, reestructuración y reorientación. Cada nuevo trabajo supone, además, reajustes en los anteriores, de modo que en el transcurso del cuatrimestre se vayan articulando en un informe de investigación escrito cohesivo, coherente y científicamente relevante. En este sentido, ningún trabajo práctico está “cerrado” sino que todos están sometidos a procesos de reelaboración y edición en la medida en que las investigaciones avanzan.

Los estudiantes pueden también elegir (y es altamente recomendable que lo hagan) un tutor para su investigación. Esta persona puede ser un docente o investigador de la Carrera de Relaciones Laborales o un especialista en el tema de otro ámbito (en este caso, se aprueba vía carta a la Coordinación de la Carrera). Su función es la de guiar el trabajo desde una perspectiva experta sobre el área de intervención por la que el estudiante haya optado.

6.5. Mecanismos de seguimiento, supervisión y evaluación de las actividades

El desarrollo de los trabajos cuenta con un monitoreo permanente por parte de los miembros de la cátedra, tanto en las instancias de taller presencial como en las de devoluciones y consultas virtuales.

7) Gestión de Cátedra

Bajo la dirección de la Profesor Toledo, la cátedra tiene dos instancias presenciales básicas de coordinación de acciones e intercambio: a. las reuniones de cátedra mensuales y b. un taller interno (bimestral). Las primeras se usan especialmente para la puesta en común y análisis de la situación de avance de cada trabajo final en curso; las segundas configuran encuentros de actualización.

Dada la modalidad, las clases requieren la presencia de varios miembros del equipo que trabajan simultáneamente en el aula para guiar las actividades de taller. Las clases teóricas están a cargo del Profesor Toledo, mientras el desarrollo de la escritura académica estará a cargo de las Lic. Nasep , Patiño y González.

Para la corrección de los trabajos se ha desarrollado un sistema de interconsultas no presencial entre los miembros de la cátedra.

8) Evaluaciones

La aprobación final del trabajo (condición de la graduación) consta de varios pasos que involucran a la cátedra y a la Coordinación de la carrera de RRLL:

- 1- Entrega y aprobación de todos y cada uno de los trabajos prácticos. Como se indicó en el punto anterior, en la medida en que estos trabajos son “base” de alguna de las partes de la investigación, la aprobación de todos ellos por separado no supone la aprobación del trabajo final.
- 2- Entrega y aprobación de un resumen del proyecto de investigación (evaluación a cargo de la cátedra y la Coordinación de la carrera).
- 3- Evaluación del trabajo final, dentro del marco de la cursada, por parte de las docentes de la cátedra.
- 4- Aprobación de los trabajos finales y designación de jurados especializados para la defensa final por parte de la Coordinación.
- 5- Evaluaciones de los jurados designados.
- 6- En caso de pasar estas dos instancias (cátedra y jurado), aprobación de la defensa oral ante las docentes, la Coordinación, los jurados y el tutor (si lo hubiera), en fecha a determinar.

Para la aprobación del taller es necesario pasar por los tres primeros pasos, esto es, haber aprobado los trabajos prácticos y el resumen, y haber entregado para su evaluación una versión final completa del trabajo. Si esta versión fuera aprobada con objeciones puntuales, los puntos señalados deberán ser corregidos antes de la defensa. Si por el contrario, aun habiendo aprobado la instancia del taller, la versión final fuera desaprobada, el estudiante podrá hacer las correcciones pertinentes (en función de los problemas señalados) y volver a presentar el trabajo para su evaluación (cátedra, Coordinación, jurados) y asignación de fecha de defensa, sin necesidad de volver a cursar la materia.

Si al final de la cursada y habiendo entregado una versión completa es el estudiante quien considerara que puede hacer mejoras, deberá avisar a la cátedra que se tomará un tiempo para corregir la investigación.

En todas las instancias serán evaluados el desarrollo teórico-argumentativo del trabajo (con especial énfasis en el manejo de bibliografía especializada: construcción del marco teórico y claridad en los modelos de citación y referencia), su pertinencia para el área, el manejo de herramientas conceptuales y metodológicas, la coherencia entre las partes de la presentación escrita de la investigación, las pericias frente al marco teórico y en el despliegue de los datos de la investigación, el manejo de bibliografía central de la carrera de RRLL, y las herramientas escriturarias (desde el desarrollo explicativo-argumentativo hasta la correcta sintaxis y ortografía).

En cualquiera de las instancias de la evaluación será motivo de desaprobación cualquier copia o paráfrasis de un texto ajeno (ley, artículo especializado, monografía, libro, ponencia, nota periodística, etc.) sin que se indiquen con toda claridad y con las herramientas correspondientes la extensión de la cita o paráfrasis y la fuente, así como el origen de una idea o hipótesis.

9) Régimen de Promoción

NOTIENE

Listado de enlaces:

- Instituto Mundo del Trabajo: www.mundodeltrabajo.org.ar (incluye enlaces a organizaciones sindicales)
- Taller de Estudios Laborales: www.tel.org.ar/index2.html (incluye enlaces a organizaciones sindicales)
- ALAST (Asociación Latinoamericana de Sociología del Trabajo) <http://www.izt.uam.mx/alast/>
- Asociación Mexicana de Estudios del Trabajo :<http://www.uaq.mx/amet/>
- International Institute of Social History - Labour Again
- Foro de debate sobre trabajo y movimientos sociales en America Latina.
- Centro de Estudios e Investigación Laboral: www.ceil-piette.gov.ar/
- Fundación Fiedrich Ebert: www.fes.org.ar
- <http://www.iisg.nl/labouragain/>
- Asociación de Especialistas de Estudios del Trabajo: www.aset.org.ar (Incluye un completo listado de enlaces)
- Instituto Internacional de Estudios Laborales (OIT) :
<http://www.ilo.org/public/spanish/bureau/inst/index.htm>
- OIT – en español - www.ilo.org/public/spanish
- OIT Argentina: www.ilo.org/public/spanish/region/ampro/buenosaires/index.htm



Universidad Nacional de La Matanza
Florencio Varela 1903 - San Justo - Buenos Aires - Argentina

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
COORDINACION LICENCIATURA EN RELACIONES LABORALES

Programa de la Asignatura: Taller de Elaboración del Trabajo Final

Código asignatura: 01521

Año: 2023

Cátedra:

Prof. Adjunto/a a cargo: PATRICIA SCHETTINI

Carga Horaria: 4 horas semanales, cursada cuatrimestral

Modalidad de Cursada (Marque con una cruz)¹:

A) Presencial		C) Con una comisión virtual para recursantes	
		D) Con una comisión virtual	
B) Semipresencial	X	C) Con una comisión virtual para recursantes	
		D) Con una comisión virtual	

1) Fundamentación:

[...] ningún pensador, como ningún científico, elaboró su pensamiento, o sistematizó su saber científico, sin haber sido problematizado, desafiado. Sin embargo, esto no significa que todo hombre desafiado se transforme en filósofo o científico, significa sí, que el desafío es fundamental para la construcción del saber.

La principal meta de la educación es crear hombres capaces de hacer cosas nuevas y no simplemente de repetir lo que han hecho otras generaciones: hombres creadores, inventores y descubridores. La segunda meta de la educación es formar mentes que puedan

¹ En todos los casos, las asignaturas pueden ser A) Presencial o B) Semipresencial. Adicionalmente, en algunos casos, puede ofrecerse una comisión Virtual para recurrentes (C) o una virtual abierta a todas/os las/os estudiantes. ser críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece.

JEAN PIAGET

Esta propuesta constituye una herramienta para la construcción crítica de las apoyaturas teóricas indispensables para analizar y comprender el proceso de producción de conocimiento en las ciencias sociales en general y en relaciones laborales en particular.

Se trabaja en la orientación, seguimiento, asesoramiento y evaluación personalizada del diseño y la escritura de los trabajos de investigación finales de la carrera de Relaciones Laborales, en las modalidades de investigación centrada en trabajo de campo y monografía o artículo científico.

El proceso de investigación debe ser una experiencia personal, por lo que la tarea más importante que realiza la cátedra es la de encaminar dicha experiencia. Con el objetivo de brindar los elementos necesarios para la tarea nos proponemos un programa de actividades que buscan constituirse en un estímulo riguroso y sistemático, lo que no quiere decir rígido e inflexible. Este equilibrio supone que las estrategias didácticas implementadas articulen las características del programa y la Carrera con las estructuras cognitivas y los intereses de los estudiantes. Cuando decimos *sistemático* hacemos referencia a que es importante mantener coherencia y regularidad entre los diversos medios que utilizamos para organizar nuestra intervención pedagógica, sin que esto implique dar recetas aplicables a toda situación o material, tarea imposible en ciencias sociales. Lejos de evitar las contradicciones de todo proceso investigativo, será necesario, entonces, partir de un “conflicto cognitivo” que dé lugar al cambio conceptual en el proceso de cada trabajo.

Desde tal perspectiva y siguiendo a Bourdieu es que nos sumamos a la concepción que entiende que las ciencias sociales son una práctica social que produce conocimientos, en tanto subcampo del campo científico, para lo cual se reflexiona sobre algunos

mecanismos que supeditan la producción a la acreditación. En este sentido, es posible lograr el aprendizaje a partir de intentos y ensayos que permiten eliminar opciones erróneas para llegar a respuestas más ajustadas. Pero fundamentalmente el aprendizaje deriva de una acción inteligente –exploratoria y transformadora– que el sujeto realiza sobre los objetos para comprenderlos e incorporarlos.

La tarea que la cátedra asume como un desafío no es posible sin una revisión crítica constante y seguimiento de todo lo planteado y producido por cada uno de los estudiantes. Para lo cual la cátedra asume horas de trabajo frente al curso y horas semanales en la evaluación crítica de sus producciones.

2) Objetivos Estructurales

Al finalizar el estudiante estará en condiciones de:

Objetivo General: Propiciar la reflexión crítica en relación con los problemas que se plantean en el campo de las Relaciones Laborales como parte de las Ciencias Sociales. Asimismo, es objeto de la materia desarrollar capacidad investigativa sobre un área temática de interés.

Objetivos Específicos:

- Presentar la propuesta de la carrera de Relaciones Laborales, UNLaM, para la elaboración del trabajo final de grado.
- Ampliar los conocimientos sobre las principales estrategias de producción y divulgación del conocimiento científico en ciencias sociales.
- Profundizar las habilidades metodológicas para construir y delimitar con claridad un problema de investigación en el ámbito de las relaciones laborales.
- Acompañar los trayectos investigativos para la consecución de producciones acordes con la propuesta de trabajo final de la carrera.
- Propiciar el análisis crítico de las experiencias de investigación propuestas por el grupo.

- Brindar herramientas para la presentación escrita y oral del trabajo final de grado.
- Fortalecer el manejo consciente de las herramientas de la comunicación escrita como parte de las competencias como graduados universitarios en ciencias sociales.
- Favorecer mediante este proceso la resignificación de los trayectos y conocimientos teóricos adquiridos a la largo de la carrera de Relaciones Laborales.

3) Unidades Didácticas:

Todas las unidades didácticas se orientan a la producción del trabajo final. Los aspectos teórico-metodológicos fundantes así como las propuestas investigativas son retomados por los estudiantes y la cátedra de sus elaboraciones de proyectos en la materia Metodología de la investigación II, como del contenido del curso de Metodología de la investigación I.

1.- Investigación social. Proyecto y ejecución

Los conceptos de la investigación social y las etapas de la investigación: selección y delimitación del problema, el marco teórico, los conceptos y las definiciones. Hipótesis, variables, indicadores, índices. Porcentajes, series, cuadros. Informes.

2.- Diseño de la investigación

Momentos de la investigación. Diseño de la investigación. Propuestas cuanti-cualitativas.

3.- Preparación del trabajo de campo / monografía

El rol del investigador. Investigación cualitativa e investigación cuantitativa. Métodos cuantitativos y cualitativos. El método comparativo en las ciencias sociales. La búsqueda de teoría y antecedentes para un trabajo monográfico en función del tema elegido: problemas de los debates teóricos dentro de un campo disciplinar, la actualización de esos debates y la incorporación de fuentes secundarias y primarias subordinadas a la construcción teórica y crítica.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos y análisis cualitativo

Trabajo de campo. El muestreo, tipos: muestreo teórico. Observación participante y no participante. Informantes clave. Unidades de análisis. Fuentes secundarias. Contenidos de las observaciones. Registro de las observaciones. El análisis documental. Entrevistas en profundidad. Entrevistas no estructuradas, semiestructuradas y estructuradas. Ventajas y desventajas. Interaccionismo simbólico, etnometodología, dramaturgia social, historia oral e historias de vida, etnografías, entrevistas grupales y grupo operativo, etc.

Monografía: la construcción de un corpus y la organización de una capitulación Construcción de un corpus de teoría y fuentes para un trabajo monográfico. Operaciones de selección, puesta en relación y organización del corpus. El planteamiento de un eje de lectura y la distribución de momentos argumentativos en capítulos.

4.- Análisis de datos y conclusiones / Análisis y perspectiva crítica del corpus de la monografía

El trabajo con los datos. Análisis cualitativo. Redacción y presentación del informe. El trabajo con el corpus bibliográfico en la monografía. La lectura crítica y el análisis textual (vs. la reproducción de información o posiciones teóricas). La elaboración de las fuentes secundarias cuantitativas y cualitativas en un trabajo monográfico. Redacción y presentación de la monografía, con el desarrollo de la introducción, los capítulos y las conclusiones.

4) Bibliografía General

Aceves Lozano, J. (1993), "Introducción", en J. Aceves Lozano, (org.), *Historia Oral.*

Antologías Universitarias, México.

Ariès, P. (1996), *Ensayos de la memoria. 1943-1983*, A. Roda Fonaguera (Traductora), Santafé de Bogotá, Colombia, Grupo Editorial Norma.

Aron-Schnapper, D. y Hanet, D. (1993), "De Herodoto a la grabadora", En J. Estevez (comp) *Historia Oral*, Universidad Autónoma Metropolitana, Instituto Mora, México D.F., pp.60-83.

Bastide, R. (1953), "Introdução a dois estudos sobre a tecnica das historias de vida ", *Sociología*, N°1, pp. 6.

Bastide, R. (1997), "L'ethnologie et le nouvel humanisme", *Revue Philosophique*, oct. Dic.64. s/p

Bertaux, D. "Comment l'approche biographique peut transformer la pratique sociologique". En: *Recherches Economiques et Sociales*, N° 6, abril.

Bertaux, D. (1981), *Biografía y sociedad*.

Cortazzo, I. (1988), *Violencia en la Institución educativa: una propuesta para la acción*, UBACYT, Departamento de investigación, Facultad de Psicología, UBA, CONICET, Buenos Aires (Separata del Capítulo metodológico).

Cortazzo, I. y L. Silva Silva (1988), "Salud y participación popular", en: *Revista Salud y Sociedad* N° 5, set-oct. Córdoba, pp 24-29.

Festinger, L. y Katz, D., (1972), *Los métodos de la investigación en las ciencias sociales*, Ed. Paidós,.

Galtung, Johan (1966), *Teoría y métodos de la investigación social*, Tomo I y II, Buenos Aires, Eudeba.

Glaser B. y A.L. Strauss (1967), Cap V: "El método de comparación constante de análisis cualitativo", *The Discovery of Grounded Theory: strategies for qualitative research*, New York, Aldine Publishing Company.

Lévi-Strauss, C. (1950), "Compte rendu de l'ouvrage de Cl. Kluckhohn. The use of personal documents in anthropological science", *L'Année Sociologique (1940- 1948)*, p.p. 331.

Magrassi, G y M. Roca (1980/85), *La historia de vida*, Buenos Aires, CEAL.

- Mayntz, R. y otros (1985), *Introducción a los métodos de la Sociología empírica*, Madrid, Ed. Alianza.
- Morin, F. (1993), "Praxis antropológica e historia de vida", en: J. Estevez (comp) *Historia Oral*, Universidad Autónoma Metropolitana, Instituto Mora, México, pp.83-113.
- Niethammer, L. (1989), "Memoria y biografía", *Revista de Historia y Fuente Oral*, N° 2; pp.3-25
- Plummer, Ken (1989), *Los documentos personales, Introducción a los problemas y la bibliografía del método humanista*, España, Ed. Siglo XXI.
- Schettini P. y Cortazzo I. (2015), *Análisis de datos cualitativos en la investigación social. Procedimientos y herramientas para la interpretación de la información cualitativa*. Colección Libro de Cátedra, La Plata, Universidad Nacional de La Plata, cap. 2 y 4. Disponible en: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/49017>.
- Schettini P. y Cortazzo I. (2016), *Técnicas y estrategias de investigación cualitativa*. Edulp. Disponible en Sedici. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/53686>. Colección Libro de Cátedra, La Plata, Universidad Nacional de La Plata
- Schuster, F. (comp.) (2002), *Filosofía y Métodos de las Ciencias Sociales*, Buenos Aires, Manantial.
- Schuster, F. (1982), *Explicación y predicción*, Buenos Aires, CLACSO. Serres, M. , (1991), *El contrato natural*, Valencia, Pretextos.
- Taylor, C., (1997), *Argumentos Filosóficos*, Barcelona, Paidós.
- Thiollent, M. (1980), *Crítica metodológica, investigação social e enquete operaria*, San Pablo, Ed. Polis.
- Thompson, P. (1978), *The poverty of theory and other essays*, Londres, Merlin Press. Toulmin, S. (1964), *La filosofía de la ciencia*, Buenos Aires, Ediciones de la Flor.
- Varsavsky, O. (1969), *Ciencia, política y cientificismo*, Buenos Aires, CEAL.
- Varsavsky, O. (1972), *Hacia una política científica nacional*, Buenos Aires, Periferia, 1972.
- Vilar, P. (1997), *Pensar históricamente. Reflexiones y recuerdos*. Grijalbo, colección Crítica, Barcelona.
- Walzer, M. (1993), *Interpretación y crítica social*, Buenos Aires, Nueva Visión, pp. 17. Weber, M., (1980), "La ciencia como profesión", *Ciencia y poder*, Buenos Aires, CEAL.
- Weber, M., (1981), *Sobre la teoría de las ciencias sociales*, México, Premia Editora. Ziman, J. (1981), *La credibilidad de la ciencia*, Madrid, Alianza, 1981.

Unidad 1

- Denzin, N.K.; Lincoln, Y.S. (1994), "Introduction: Entering the field of qualitative research". En: Denzin, N.K.; Lincoln, Y.S. (1994) *Handbook of Qualitative Research*, Cap 1, 9, 36, Sage Publications, California, Traducción de Mario E. Perrone para uso interno del Seminario de Investigación Cualitativa CEIL- CONICET, Buenos Aires- Argentina.
- Díaz, E. (1997), *Metodología de las ciencias Sociales*, Buenos Aires, Editorial Biblos. Heler, M. (2005), "Entre la producción y la acreditación", en *Cuadernos del Sur*

Unidad 2

Cortazzo, I. (1992), *Proyecto de investigación*, material de cátedra multicopiado, La Plata, ESTS. Universidad Nacional de La Plata.

Maxwell, J.A. (1996) *Qualitative research design. An interactive approach*, Applied Social Research Methods Series, Volumen 41, London, Sage Publications, Traducción de Mario E. Perrone para uso interno del Seminario de Investigación Cualitativa CEIL- CONICET, Buenos Aires- Argentina.

Schettini, P. (1998), *Técnicas de construcción en las referencias bibliográficas*, Versión preliminar de un trabajo mayor. Material de cátedra, multicopiado, Escuela Superior de Trabajo Social, La Plata, Universidad Nacional de La Plata.

Schettini, P. (s/año), "Notas para la construcción del problema: una herramienta teórico-metodológico para el Trabajo Social", Cátedra de Investigación Social II, titular Inés Cortazzo, Escuela Superior de Trabajo Social, La Plata, Universidad Nacional de La Plata.

Wainerman, C. (1997), "Introducción. Acerca de la formación de investigadores en ciencias sociales", en C. Wainerman y R. Sautu, *La trastienda de la investigación*, Buenos Aires, Editorial de Belgrano, pp. 13-38.

Unidad 3

Becker, H. (1993), *Métodos de Investigación en Ciencias Sociales*, Traducción de Inés Cortazzo de *Métodos de Pesquisa en Ciências Sociais*, San Pablo, Ed. Hucitec.

Certeau, M. de (1993), *La escritura de la historia*, J. López Moctezuma (Traductor), Dpto. de Historia, La Universidad Hispanoamericana, Distrito Federal México.

Cortazzo, I (1991), *A propósito de la observación participante*, (mimeo - material de Cátedra), Universidad Nacional de La Plata.

Glaser, B. y A.L. Strauss (1967), *The Discovery of Grounded Theory: strategies for qualitative research*. Aldine Publishing Company, New York, Cap III: "El muestreo teórico" traducción CEIL-CONICET.

Joutard, P. y otros (1988), *Historia oral historia de vida*, Cuaderno de ciencias sociales, San José, Costa Rica, FLACSO.

Sartori, G. y L. Morlino (comp) (1994), *La comparación en las ciencias sociales*, Madrid, Alianza Universidad

Shopes, L. (1984), "Más allá de la trivialidad y la nostalgia: contribuciones a la construcción de una historia local", *International Journal of Oral History*, vol. 5 Nº 3, nov. 1984, pp. 151-158

Taylor, S.J. y Bogdam, R. (1984), *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*, Buenos Aires, Paidós, Studio Básica.

Valles, M. (1997), *Técnicas cualitativas de investigación social*, Madrid, Editorial Sinteisi.

Vasilachis de Gialdino, I. (1993), "....Análisis...", en F. Forni y otros, *Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación*, Buenos Aires, CEAL.

Unidad 4

Cortazzo, I. y Schettini P. (1997), "Interpretación de materiales cualitativos un espacio de convergencia. Una mirada desde la práctica de la investigación", Ponencia presentada en el V Congreso Argentino de Antropología Social. GT: Metodología

– Universidad Nacional de La Plata, La Plata del 29 de julio al 1º de agosto. Publicación completa.

Cortazzo, I. y Schettini, P. (1998,) "Notas sobre los desafíos a la hora de analizar datos cualitativos o de cómo los investigadores construimos representaciones", ponencia presentada en las Segundas Jornadas sobre Etnografía y Métodos Cualitativos, IDES, Buenos Aires, 3, 4, y 5 de junio.

Cortazzo, I. y Schettini, P. (1998), "Algunas aproximaciones a la historia oral, claves e instrumentos. Una mirada metodológica", artículo en versión revisada sobre la ponencia presentada en el Primer Encuentro bonaerense de memoria e historia oral, Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires, Instituto Municipal de Investigaciones Antropológicas de Chivilcoy, Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Buenos Aires, Museo Roca, Facultad de Ciencias Naturales y Museode la Universidad Nacional de La Plata, Instituto Arturo Jauretche de la CGT, Chivilcoy, 22 y 23 de septiembre.

Gallart, M. A. (1993), "La combinación de métodos desde la práctica de la investigación ", en F. Forni, y otros, *Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación*, Buenos Aires, CEAL.

Wittrock, M. (1986), *La investigación en la enseñanza II. Métodos cualitativos y de observación*, Barcelona, Paidós.

Además del acceso a bibliografía especializada y fuentes, según el tema, el área problemática y la formulación de cada proyecto de investigación (materiales que debenser propuestos por los propios estudiantes-investigadores), la cátedra ha preparado una serie de materiales y herramientas para la realización de los trabajos. Estos materiales han sido en su mayoría compilados en:

Cuadernillo de trabajo n° 1 (centrado en aspectos metodológicos).

Cuadernillo de trabajo n° 2 (centrado en aspectos de escritura y edición).

Para la entrega del trabajo final:

Instructivo para la presentación del trabajo final (monografía).

Instructivo para la presentación del trabajo final (investigación con trabajo de campo).

Por fuera de estos materiales obligatorios, se recomienda, a la hora de autocorregirse, el uso de textos de referencia sobre el español. Por ejemplo:

María Moliner, *Diccionario del uso del español*, 3º edición, versión en línea.

Real Academia Española, *Diccionario de la lengua española*, 22º edición, versión en línea.

_____, *Diccionario panhispánico de dudas*, 1º edición, versión en línea.

“Tiempos verbales. Usos”, material de cátedra basado en Harald Weinrich (1974),

Estructura y función de los tiempos en el lenguaje, Madrid, Gredos.

5) Cronograma de actividades

- Presentación del programa y la propuesta de trabajo. Discusión sobre campo problemático y área temática. Pautas para la elaboración del TP 1.
 - Elementos formales de la bibliografía y las referencias bibliográficas. Abordaje crítico de la bibliografía y el marco teórico. Taller de corrección del borrador del TP 1.
 - Preparación del TP 2: planteamiento del problema, preguntas y objetivos de investigación, y justificativa.
 - Problemas de producción y edición de trabajos escritos. Taller de corrección del borrador del TP 2.
 - Preparación del TP 3: integración de los trabajos previos con aspectos metodológicos. Metodologías de trabajo de campo; técnicas de análisis bibliográfico para monografías. Incorporación del esquema de marco teórico (investigación con campo) o del índice extendido de la capitulación (trabajos monográficos). Formatos del trabajo final según subgénero.
 - El resumen o abstract. Taller de corrección del borrador del TP 3.
 - Preparación del TP 4: trabajo de campo, análisis y presentación de un esquema de datos o de capitulación monográfica.
 - Taller sobre borradores de los resúmenes y TP4 (proyecto integrado y esquema borrador de análisis de datos o de capítulos: su correlación con los otros apartados del trabajo).
 - Las conclusiones: estudios centrados en el trabajo de campo, estudios monográficos.
 - Una vez entregado el trabajo final para su primera de varias correcciones, las restantes clases se ordenan, bajo la modalidad taller, en función de las necesidades específicas detectadas en las correcciones y a través de las consultas de los estudiantes.
- o Todo el proceso previo está también atravesado por la dinámica dialógica de correcciones, devoluciones de cada trabajo y discusión en clase de las sugerencias incorporadas en forma individual.
- Clase de cierre. Preparación para la presentación oral de los trabajos. Requisitos y recomendaciones para la instancia de defensa.

6) Modalidades del proceso de orientación del aprendizaje

6.1. Previsiones metodológicas y pedagógicas

Modalidad constructiva y progresiva del trabajo final: Todas las actividades del Taller están orientadas a la producción del trabajo final de la carrera: desde la definición del tema y el problema investigativo hasta las presentaciones finales (escrita y oral). Las modalidades de investigación previstas, por las que los estudiantes pueden optar, son la investigación centrada en el trabajo de campo y la monografía o artículo científico (ver *Cuadernillo 1. Metodología*).

Para la realización del trabajo final de grado en el término del cuatrimestre de cursada, la cátedra ha diseñado una serie de trabajos prácticos que constituyen las bases de las distintas partes de la investigación. Esos trabajos son escalonados y cada nuevo trabajo supone, además, reajustes de apartados previos, de modo que en el transcurso del cuatrimestre se vayan articulando en un informe de investigación escrito cohesivo, coherente y científicamente relevante.

El programa y la dinámica de trabajo suponen, por el lugar final del Taller en el plan de estudios de la carrera, que los estudiantes: 1) tienen conocimientos metodológicos previos, y 2) manejan saberes disciplinares básicos vinculados al área temática de sus investigaciones. La cátedra propone un proceso de enseñanza y aprendizaje ligado centralmente a:

- la guía metodológica concreta (grupal y personalizada) para el ajuste o desarrollo del proyecto, y para la consecución del trabajo hasta su informe final, y
- el apoyo técnico en la elaboración escrita (escritura académica).

Las clases: tipos y áreas de conocimiento

Las clases están divididas en dos tipos: las metodológico-teóricas y las de modalidad taller, intercaladas durante los dos primeros tercios del curso (ver punto 6.2.).

En las primeras, las metodológico-teóricas, se presenta un trabajo práctico y su eje metodológico principal, que se corresponde con el elemento más importante o novedoso del trabajo práctico. Estas clases son expositivas en su primera parte y se abren luego a un intercambio con los estudiantes tras la presentación. Los intercambios pueden ser sobre el tema metodológico presentado o sobre problemas específicos de una investigación puntual, relacionados con ese mismo tema.

Las clases de modalidad taller tienen como eje las investigaciones concretas en curso, a partir de la resolución de un trabajo práctico, esto es, de un problema metodológico tal como se expresa y se singulariza en cada investigación de los estudiantes. Por este motivo no son expositivas: tras una breve introducción general destinada a problemas frecuentes detectados en las correcciones y preguntas de los estudiantes sobre el trabajo en cuestión, nos abocamos a casos particulares.

Otra distinción organiza las clases y el Taller en dos grandes áreas: metodología y escritura académica. Siempre en torno a la etapa de investigación en curso, las clases o partes de las clases orientadas a lo metodológico buscan hacer operativas las herramientas metodológicas de las ciencias sociales adquiridas por los estudiantes a lo largo de su carrera, y resolver los conflictos y contradicciones que se presentan en todo proceso investigativo. Se abordan problemas como la construcción del problema de investigación, el marco teórico y la bibliografía, la obtención de información de fuentes primarias y secundarias, y la producción y análisis de datos, o la estructuración y uso de fuentes en un trabajo monográfico.

Las segundas, dedicadas al discurso académico escrito, apuntan a las dimensiones argumentativa y comunicativa que todo trabajo académico debe poder manejar a la hora de desarrollar y presentar por escrito conocimiento científico con perspectiva crítica. El desarrollo de estos temas se subordina, en las clases y en los procesos de corrección, a las etapas del desarrollo metodológico de los trabajos, pero desde la perspectiva de los problemas propios de la escritura académica y sus géneros. Abarcamos cuestiones como: aspectos formales del español (sintaxis oracional, gramática textual, léxico, ortografía, etc.), registros y pertinencias discursivas, estructuración argumentativa y trabajo con materiales y fuentes, tanto en sus aspectos formales (cita, referencia, paráfrasis) como conceptuales y polémicos (consideración de los discursos propios y ajenos como partes de debates y líneas teóricas específicos). Estos saberes no se presentan en forma genérica sino siempre en relación con la etapa de la investigación en curso y el trabajo práctico a entregar.

Materiales de cátedra y apoyo disciplinar

Cada una de estas áreas tiene su soporte en un cuadernillo del Taller: *Cuadernillo n°*

1. Metodología y Cuadernillo n° 2. Escritura y edición, que funcionan como guía paso a paso. Los temas están adaptados en ambos cuadernillos al proceso completo del Taller, de modo que no sólo se tratan temas metodológicos o discursivos, sino que cada capítulo o apartado se conecta con una etapa de la propuesta seriada de trabajos prácticos.

Para una guía académica disciplinar, los estudiantes pueden elegir (y es altamente recomendable que lo hagan) un tutor para su investigación, especialista en el área temática de su proyecto. Esta persona puede ser un docente o investigador de la Carrera de Relaciones Laborales, o un especialista de otro ámbito académico (en este caso, la tutoría se gestiona mediante nota a la Coordinación de la Carrera, acompañada del CV del tutor propuesto). Su función es la de guiar el trabajo desde una perspectiva experta sobre el área de intervención por la que el estudiante haya optado. En caso de no conseguir un tutor, alentamos a que los estudiantes-investigadores hagan consultas con profesores especialistas de la carrera, para una orientación y actualización bibliográfica del área disciplinar en que investigan.

El tiempo de una investigación

La propuesta está diseñada para que un estudiante pueda completar su proceso en un cuatrimestre y recibirse, una meta que en la última década la mayor parte de quienes cursaron ha alcanzado en ese plazo. Sin embargo, su estructura en trabajos escalonados, por etapas, permite que un estudiante que por razones particulares no haya podido completar el proceso en ese lapso, pueda retomar en el punto en que dejó, durante el siguiente cuatrimestre, sin repetir etapas y entregas ya superadas, y habiendomadurado el proyecto.

6.2. Actividades que se realizarán en las horas presenciales y en las virtuales⁴

Este año, el Taller tiene una propuesta bimodal. El primer tercio de las clases será presencial, en el segundo tercio habrá una clase presencial (la metodológica-teórica) y una virtual (la de modalidad taller), y en el tercio final todas las clases serán virtuales, salvo la clase final. Por otra parte y desde sus inicios, el Taller desarrolla, de manera constante, parte de su actividad virtualmente: el envío, corrección y devolución de trabajos prácticos, y las consultas particulares vía mail.

Clases metodológico teóricas (presenciales). Todas las clases de este tipo serán presenciales. Para estas clases, los estudiantes habrán recibido y deberán haber leído las consignas del trabajo práctico a tratar. Los primeros minutos de la clase están destinados a consultas generales de los estudiantes. Luego, con apoyo de gráfica, se desarrolla la parte expositiva en dos etapas: 1) presentación del trabajo práctico y sus partes, y 2) desarrollo del tema metodológico que orienta la resolución del trabajo. 3) La parte final de esos encuentros se destina a consultas de los estudiantes y al análisis grupal de problemas que ellos mismos planteen sobre sus proyectos en curso.

La primera de estas clases está destinada a la presentación del Taller, sus materiales, cronograma y formas de regularización y acreditación. La segunda a manejo de fuentes en géneros académicos y la última (que es la final del curso) a la presentación de la defensa del trabajo final y su soporte gráfico. Las otras, a los componentes metodológicos de cada trabajo práctico y del trabajo final.

Clases de modalidad taller (bimodales). Las actividades en estas clases dependende la etapa del proceso de investigación.

Tienen en común estos encuentros: que están centrados en las investigaciones en curso, y no son expositivos sino fuertemente dialógicos (el desarrollo de los temas está guiado por la planificación, pero parte de las preguntas y planteos concretos de los estudiantes sobre la etapa que están resolviendo).

⁴ Si es una asignatura con comisiones sólo con modalidad presencial, responder solamente las actividades presenciales.

Las etapas son: a) desarrollo y ajuste del proyecto, b) campo, análisis y escritura de los resultados de la investigación / desarrollo escrito de capitulación en casos monográficos, y c) correcciones del trabajo final. A medida que el curso avanza, en las clases de modalidad taller se va pasando de un trabajo con todo el curso (las dos primeras clases de taller) a una división en pequeños grupos (coordinados por una profesora), y finalmente a consultas individuales en la instancia de correcciones y reelaboraciones del trabajo final. Una vez terminada la etapa del proyecto y de preparación del campo, todas las clases son de tipo taller (salvo la última).

Este año, las primeras dos clases en esta modalidad serán presenciales, las demás, virtuales.

Las actividades pasan por presentar diversas formas de resolución de problemas metodológicos en cada una de las etapas, siempre con el foco en las investigaciones concretas de los estudiantes que participan del taller. El eje de los intercambios está puesto en técnicas de análisis (ya sea del propio material teórico y fuentes que presenta el estudiante-investigador, o de las partes que componen su investigación) y se orienta a la autonomización del trabajo y la reflexión oral y escrita del estudiante-investigador.

En algunos casos, una parte de la clase-taller se destina a analizar con todo el grupo un ejemplo breve tomado de años anteriores, para que los estudiantes se guíen en la resolución de los más típicos problemas de articulación conceptual y operativa entre las partes del trabajo final. En todos los casos, la dinámica de la clase-taller depende de que los estudiantes-investigadores lleven a la clase ya resuelto el borrador de su trabajo práctico (que entregará dos días después), y/o de que haya enviado para su corrección la parte que en cada instancia se le haya requerido. Así, estudiantes y docentes estarán trabajando sobre una escritura en desarrollo y siempre en base a textos concretos, y no a ideas generales.

Intercambio de trabajos. Durante toda la cursada, el trabajo común en clase (con todo el curso, en pequeños grupos e individual) se sustenta en una actividad que no ocurre en las clases: la producción de trabajos por parte de los estudiantes y su corrección detallada por parte de las profesoras. Este intercambio de versiones se produce por mail, al igual que algunas consultas personalizadas, y es la base del trabajo en las clases de modalidad taller. (Ampliamos en el apartado 6.5.)

6.3. Articulación de actividades presenciales y virtuales⁵

Como puede leerse arriba, el taller tiene desde sus inicios una parte de su actividad “virtual”: el intercambio de versiones, correcciones y reescrituras entre docentes y estudiantes-investigadores. En esta oportunidad y en base a la experiencia de los dos años previos,

⁵ Si es una asignatura con comisiones sólo con modalidad presencial, corresponde “No Aplica”.

proponemos una modalidad bimodal. Los primeros cinco encuentros serán presenciales (tanto los metodológico-teóricos como los de taller), para que el grupo se consolide, tanto en el vínculo con las profesoras como en las relaciones entre pares estudiantes, valiosas para el apoyo en el proceso de investigación. A partir de ese punto, las clases metodológico- teóricas serán presenciales y las de taller, virtuales. La articulación entre ambas modalidades no varía mucho respecto a otros años: las primeras presentan un trabajo práctico y un problema metodológico, y las segundas lo abordan en formato taller, con eje en los proyectos en curso. Los materiales de cátedra y el intercambio por mail durante la semana son otras formas de articulación entre clases.

6.4. Interacciones docentes-estudiantes, y estudiantes-estudiantes previstas

Las interacciones se dan por tres medios. 1) Presencialmente en las clases y con todo el grupo (todas las metodológico-teóricas y dos de formato taller), 2) mediante la plataforma Teams (en los encuentros taller, todos juntos, en pequeños grupos y en forma individual, en los horarios de clase), y 3) mediante el mail de la cátedra, en el proceso de envío, corrección y devolución de trabajos, y en el de consultas, que es muy fluido durante todo el curso. Buena parte del intercambio se da sobre el cuerpo mismo de los trabajos enviados, cuya corrección es más bien un diálogo que se establece con el estudiante-investigador al comentar su texto. Este diálogo se prolonga en las clases-taller y mediante el mail de la cátedra. Un cuarto medio de interacción podría ser los foros de MIEL, a partir de disparadores para pequeños ejercicios ligados con el trabajo en curso, o como espacios de consulta sobre temas específicos de interés general. Su apertura dependerá de la cantidad de inscriptos y el grado de interacción y dinámica que se genere con los/las estudiantes.

6.5. Mecanismos de seguimiento, supervisión y evaluación de las actividades

Las actividades se plasman en la entrega de la serie de trabajos prácticos y el trabajo final. El cronograma es ajustado y seguir el taller implica cumplir con los plazos de entrega. El seguimiento se hace de dos maneras:

- 1) mediante la lectura, corrección y comentarios de cada trabajo entregado, y
- 2) en las clases de formato taller, donde se prolonga el diálogo que se viene dando por escrito.

En relación con los estudiantes, el seguimiento queda registrado en las devoluciones de los trabajos, tanto en los comentarios en el cuerpo del texto como en las evaluaciones cualitativas en el cuadro de evaluación que cierra cada trabajo. El estudiante-investigador no debe volver a entregar un mismo trabajo (salvo que le sea expresamente pedido); debe considerar las correcciones y comentarios recibidos e incorporar las sugerencias (o resolver por otra vía una inconsistencia) en la entrega del siguiente trabajo práctico.

Los cuadros evaluatorios, sumados a las reuniones de cátedra semanales, aportan al seguimiento que la cátedra como tal hace de todo el grupo y de cada estudiante-investigador.

Los trabajos prácticos no llevan nota numérica, sólo una evaluación cualitativa y detallada que es un insumo para que el estudiante pueda avanzar en su trabajo.

7) Gestión de cátedra

La dinámica de la materia implica un seguimiento individual de las investigaciones y sus procesos de escritura, tanto en clase como a través de los intercambios cotidianos y constantes mediante correo electrónico.

Organización y procesos de trabajo: el cronograma. Lo apretado del tiempo de producción de las investigaciones determina un cronograma muy preciso y ajustado. La organización del cronograma es previa al inicio de clases y se acuerda con la Coordinación. El cronograma incluye además los procesos internos de corrección y envío, envío de materiales de soporte y gestión de la casilla de correo de la cátedra, a cargo, estos procesos organizativos, de las Jefas de Trabajos Prácticos.

Materiales de soporte. También en vista de lo ajustado del cronograma y considerando la multiplicidad de saberes involucrados en la concreción del trabajo final, la cátedra ha desarrollado, y corrige y amplía antes del comienzo de cada cuatrimestre, una batería de materiales de referencia que son enviados la primera semana a los estudiantes en versión digital. Los más importantes son los ya mencionados Cuadernillos de cátedra (metodológico y de escritura académica), además de otros referidos a sitios e instituciones acreditados para la búsqueda de bibliografía y fuentes, al uso básico de herramientas del Word, a la redacción del resumen, o a procesos de ejercitación de aspectos puntuales requeridos para la consecución de las investigaciones.

Estos materiales se han producido a partir de seminarios internos previos a los cursos, donde las docentes amplían sus propios conocimientos sobre aspectos metodológicos y escriturarios.

Las clases. La dinámica descrita en el primer párrafo determina una organización de los encuentros metodológico-teóricos y los espacios de taller propuestos. En ambas modalidades, las docentes participan activamente en el intercambio, individual y grupal, sobre las correcciones enviadas, la orientación en materia de uso de fuentes, bibliografía, la resolución de dilemas teórico-metodológicos específicos de la carrera de Relaciones Laborales, y la coordinación de grupos de discusión, entre otras tareas.

Producción, corrección, devolución y seguimiento de trabajos prácticos. Las consignas de cada TP son enviadas por mail por las JTP antes de la clase metodológico-teórica. Para la

clase de tipo taller, anterior a la entrega de cada trabajo práctico resuelto, corresponde a los estudiantes traer sus avances en borrador y plantear las consultas a partir de sus textos. En base a los comentarios, aclaraciones y consultas específicas, cierran la versión que será enviada por mail en la fecha prevista. Esos TP son corregidos por la cátedra y devueltos con indicaciones y comentarios a su autor en formato digital. Estas correcciones de los TP son herramientas para mejorar, reorientar, apuntalar el trabajo, para seguir modificándolo y ampliándolo. Como parte de una discusión y una reescritura permanentes

Instancias de consulta. Se propicia en primer lugar el intercambio colectivo en la clase, considerando el carácter común de un amplio espectro de dudas. Para las consultas más específicas referidas a la preparación de trabajos y la dilucidación de las correcciones, la cátedra cuenta con una casilla mail desde donde se envían consignas y materiales, así como las versiones corregidas. Este canal, además, recibe consultas de los estudiantes durante toda la semana, generando un intercambio “diario” entre docentes y alumnos/as. Propiciamos este medio para que el estudiante sea capaz de formular dilemas o interrogantes referidos a su investigación por escrito, lo que supone un aprendizaje en sí mismo.

Para ampliación de bibliografía sobre los temas elegidos, alentamos a los estudiantes en primer lugar a consultar los programas actualizados de las materias de la carrera que abordan esos temas, así como a establecer contacto con los docentes de esas materias.

Proceso de corrección del trabajo final. La edición final requiere, por parte del autor y de la cátedra, todos los ajustes que sean necesarios y pertinentes para, entonces sí, la aprobación según la evaluación de la cátedra. En esta etapa se incrementa el intercambio por mail con los estudiantes-investigadores, y las clases cobran la forma de espacios individuales, en la medida de los requerimientos de cada investigador y su trabajo. Los trabajos aprobados por la cátedra son enviados a la Coordinación para proseguir con las siguientes instancias de evaluación.

8) Evaluaciones

Cada entrega de la serie escalonada de trabajos prácticos y el trabajo final es evaluada mediante criterios y componentes que son adaptaciones de los ítems de evaluación de los trabajos finales externa a la cátedra. Esos componentes están explicitados para los estudiantes, desde el comienzo, en los cuadros de evaluación de cada entrega. Estos cuadros reflejan lo que luego los evaluadores externos de los trabajos finales deberán considerar.

Con variaciones según el trabajo, en líneas generales, se evalúa: manejo de bibliografía de la carrera de Relaciones Laborales (dentro del área temática abordada en cada investigación), dimensiones del discurso académico escrito (desarrollo explicativo- argumentativo, precisión conceptual, y sintaxis y ortografía), consistencia teórico- argumentativa y uso de fuentes (con

especial énfasis en el manejo de bibliografía especializada: construcción del marco teórico y claridad en los modelos de citación y referencia), consistencia metodológica de cada parte del trabajo y en la articulación de sus diferentes partes y, finalmente, el despliegue analítico y la redacción de los datos de la investigación (investigación con trabajo de campo) o de los materiales bibliográficos (monografías), de las conclusiones y de la introducción del trabajo.

Un rasgo particular del Taller, por sus objetivos, es que estas evaluaciones no se orientan a la calificación de cada trabajo. Están diseñadas y ejecutadas para guiar y acompañar a los estudiantes-investigadores en el proceso de construcción del proyecto (que iniciaron en Metodología II) y del trabajo final. Son dialógicas, apuntan a un estudiante autónomo y resultan un complemento del proceso de enseñanza y aprendizaje.

9) Régimen de promoción

La aprobación de la cursada (**regularización** del Taller) requiere:

1. la asistencia a clases según el régimen vigente en la facultad;
2. la entrega de todos trabajos prácticos en los plazos estipulados por la cátedra, completos en función de las consignas pedidas y presentados según los protocolos de desarrollo y edición que en cada caso se indica;
3. la aprobación de la versión integrada del trabajo (hasta el TP 4) usando como guía los objetivos reflejados en los criterios de evaluación que acompañan los distintos trabajos; serán considerados: la coherencia y viabilidad general de la propuesta y los avances en función de las evaluaciones e indicaciones parciales (aplicación de desarrollos en clase, las correcciones individuales y los materiales de cátedra para las mejoras);
4. en los casos en que la versión integrada de los cuatro trabajos haya sido aprobada, la entrega del trabajo final completo, editado según las pautas indicadas para cada tipo de trabajo y en los plazos estipulados (ver los instructivos para las presentaciones finales).

La **aprobación** del Taller y del trabajo final (equivalente al examen final) requiere, además de la aprobación integrada (hasta el TP 4 y la entrega del trabajo final):

1. la aprobación del trabajo final por parte de la cátedra dentro del plazo de la cursada,
2. la aprobación del trabajo final en una instancia externa a la cátedra, determinada por la Coordinación de la carrera
3. la presentación de la defensa oral del trabajo en fecha de final; los evaluadores de la cátedra y externos definen en esta instancia la nota numérica, que se expresa en la misma escala numérica que en otras materias: de 4 a 10 en una escala de 10.