



**DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
COORDINACIÓN EDUCACION FISICA**

Programa de la Asignatura: METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACION FÍSICA

Código asignatura: 413

Año: 2023

Cátedra:

Prof. Adjunto/a a cargo: Mg. Juan Arturo Biondi

Carga Horaria: 4 horas semanales, cursada anual.

Modalidad de Cursada (Marque con una cruz)¹:

A) Presencial	X	C) Con una comisión virtual para recursantes	
		D) Con una comisión virtual	
B) Semipresencial		C) Con una comisión virtual para recursantes	
		D) Con una comisión virtual	

1) Fundamentación:

Se parte de concebir a la asignatura desde una doble vertiente. Por un lado, desde un enfoque instrumental, capaz de brindar herramientas concretas para intervenir en el campo de las prácticas de la enseñanza. Y, por otro, desde un enfoque hermenéutico o interpretativo, capaz de promover una reflexión pormenorizada sobre las particularidades de dicha intervención.

El objeto de estudio, por tanto, serán las situaciones de enseñanza en el marco de la motricidad del niño. Reconociendo, a su vez, que este objeto de estudio se encuentra situado en un contexto social e histórico determinado, y que no puede ser abordado en abstracto. Por lo cual, el objetivo es comprender ese acto educativo en su complejidad, tratando de incluir tanto las variables que lo atraviesan, como sus relaciones.

¹ En todos los casos, las asignaturas pueden ser A) Presencial o B) Semipresencial. Adicionalmente, en algunos casos, puede ofrecerse una comisión Virtual para recursantes (C) o una virtual abierta a todas/os las/los estudiantes.

La meta, en suma, es contribuir con la formación de un profesional competente, cuya actuación pedagógico-didáctica pueda ajustarse a diferentes contextos educativos y, asimismo, de un investigador de su propia práctica.

Esto exige la adquisición y el dominio por parte de los alumnos y de las alumnas de un conjunto de habilidades y técnicas para planificar, gestionar clases, y evaluar los aprendizajes de los alumnos, así como la incorporación de un marco teórico que le permita fundamentar su quehacer.

2) Objetivos Estructurales

Al finalizar el estudiante estará en condiciones de:

Objetivo General:

Buscar que la asignatura ayude a los alumnos y alumnas a construir una práctica docente rica en instrumentos para aplicar, pero a la vez, reflexiva para que puedan colocar siempre el pensamiento y la acción en la búsqueda de una enseñanza de mejor calidad para cada niño o niña.

Objetivos Específicos:

Que los alumnos y alumnas logren:

- Adquirir conocimientos que les permitan interactuar con el resto de los docentes de su área, y de otras disciplinas, con espíritu de equipo en la elaboración y concreción de propuestas formativas que incorporen la educación del y a través del cuerpo y del movimiento.
- Disponer de un conocimiento pormenorizado sobre los procesos de enseñanza y de aprendizaje de los contenidos de la Educación Física, que les permita distinguir y resolver los problemas propios de su quehacer educativo.
- Dominar un conjunto de saberes que fundamenten la práctica de la enseñanza, así como de un conjunto de actitudes y habilidades que propicien la valorización del cuerpo y de las actividades físicas.
- Disponer de los elementos necesarios para analizar y seleccionar propuestas de enseñanza que promuevan la educación corporal y motriz de los alumnos y alumnas.
- Aproximarse a la terminología propia del Currículum de Educación Física de la Provincia de Buenos Aires para los Niveles Inicial, Primario, y Secundario.
- Dominar los componentes involucrados en la elaboración de proyectos curriculares institucionales y áulicos. Ejes. Expectativas de logro. Contenidos. Estrategias didácticas. Recursos. Evaluación

3) Unidades Didácticas:

3.a) Contenidos Temáticos por Unidad Didáctica

UNIDAD N°1: DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA: DE LA MATRIZ FUNDACIONAL DE LA DISCIPLINA A LOS DESAFÍOS Y DEBATES ACTUALES.

Justificación de la didáctica. Los problemas generales que aborda la Didáctica. Agenda tradicional y agenda actual. La buena enseñanza. La Educación Física como disciplina dentro de la Educación General de los sujetos Retrospectiva y prospectiva de la enseñanza de la Educación Física: de la matriz fundacional de la disciplina a los desafíos y propósitos actuales. La selección de los métodos en Educación Física. La relación entre los métodos y los fines educativos. La estrategia didáctica como contenido de la enseñanza. Los métodos globales y los métodos analíticos.

UNIDAD N°2: EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN FÍSICA: LOS CONTENIDOS A ENSEÑAR, SU ORGANIZACIÓN Y LAS ESTRATEGIAS PARA SU ENSEÑANZA

La Educación Física en la lógica curricular. Los contenidos de la Educación Física: su lógica interna. La vinculación entre los contenidos y la cultura. El Diseño Curricular Jurisdiccional. Estructuración del Área: Elementos curriculares: expectativas de logro, contenidos, tareas. Criterios de selección y organización de los contenidos. El currículum de Educación Física para el Nivel Inicial, Primario y Secundario.

UNIDAD N°3: HACIA UNA EDUCACIÓN FÍSICA INCLUSIVAY DE CALIDAD: PRINCIPIOS Y ORIENTACIONES

La educabilidad como un problema escolar. Los sujetos y sus posibilidades de aprendizaje. El fracaso escolar. Análisis desde diversas perspectivas. La conformación de subjetividades en el marco del declive de las instituciones educativas. La pedagogía diferenciada. La educación física en clave de género. La búsqueda de igualdad de oportunidades educativas.

UNIDAD N°4: LA PLANIFICACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

El concepto de planeamiento. Los niveles del planeamiento: nacional, jurisdiccional, institucional y del docente. Complejidad del planeamiento. Importancia del diagnóstico en el proceso de planeamiento. Los vínculos de la evaluación el proceso de enseñanza. Etapas y modelo de planeamiento. El plan de Educación Física en el Proyecto educativo Institucional. El plan del docente. Anual. Trimestral. El plan de clase. Modelo básico. Análisis.

UNIDAD N°5: LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA

La evaluación: conceptualización. La evaluación como herramienta de conocimiento y guía de la enseñanza. La evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Los instrumentos de evaluación en Educación Física. La construcción de criterios, indicadores y escalas de evaluación. Sistemas y

regímenes de acreditación. Autoevaluación y heteroevaluación

3.b) Bibliografía Específica por Unidad Temática

UNIDAD 1:

- Camilloni, A. (2007) *El saber didáctico*. Paidós. Bs. As. Capítulo 1.
- Litwin, Edith (1997) *El campo de la didáctica en la búsqueda de una nueva agenda*. En Camilloni, A. y otros. *Corrientes didácticas contemporáneas*. Paidós Bs.As.
- Meirieu, P. (2007) *Frankenstein educador*. Laertes. Barcelona
- Aisenstein, A. (2009) *La enseñanza escolar de la Educación Física y el deporte. Desarmando matrices*. En Martínez Álvarez, L. y Gómez, R. (2009) *La educación Física y el deporte en la edad escolar. El giro reflexivo en la enseñanza*. Miño y Dávila. Bs. As.
- Ley de Educación Nacional 26206/06 Capítulos I y II
- Freud, S. *El porqué de la guerra*. En Obras Completas. Buenos Aires: SXXI Editores.
- Vázquez Gómez, B. (1989). *La necesidad de la educación física escolar*. En *La educación física en la educación básica*. Gymnos: Madrid
- DIR. GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES (2008). *Diseño Curricular para la Educación Primaria*. Primer Ciclo. Volumen 1 1a Ed. - La Plata. Bs. Aires.
- Vázquez, B. (1989) *La Educación Física en la Educación Básica*, Madrid, Ed. Gymnos. Capítulos 4 y 5
- Harf, R. (2003) *La estrategia de enseñanza es también un contenido*. Revista Novedades educativas. Bs. As.
- Blázquez Sánchez, D. (1992) *La elección de un método en educación física*. Editorial Stadium. Bs. As.

UNIDAD 2:

- Diseño Curricular para la Educación Inicial: El juego (2008)*. Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. Subsecretaría de Educación de la Provincia de Buenos Aires
- Diseño Curricular para la educación inicial: Educación Física (2008/18)*. Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. Subsecretaría de Educación de la Provincia de Buenos Aires
- Diseño Curricular para la escuela primaria: Educación Física*. Primer y Segundo ciclo. (2018). Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. Subsecretaría de Educación de la Provincia de Buenos Aires.
- Diseño curricular de Educación Física para Primer Ciclo del G.C.B.A.*
- Meinel, K. y Schnabel, G. (1997) *Teoría del movimiento. Motricidad deportiva*. Bs. As. Stadium

-Parlebas, P. (2001). *Juegos, deportes y sociedades. Léxico de praxiología motriz*. Barcelona. Paidotribo.

UNIDAD 3:

-Baquero, R. (2006) *Sujetos y aprendizaje*. 1ra. Edición. Buenos Aires. Ministerio de Educación, Ciencia, y Tecnología de la Nación.

-Bourdieu, P. y Saint Martin, M. (1975). *Las categorías del juicio profesoral*. En Actes de la Recherche en Sciences Sociales, Núm. 3, París, 1975. Traducción al castellano: Emilio TENTI FANFANI en Propuesta educativa Año 9, N° 19. FLACSO-Novedades Educativas, Buenos Aires, 1988.

apítulos I y II.

-Duschatski, S. y Corea, C. (2008) *Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones*. Paidós. Buenos Aires. Capítulo IV

-Kaplan, C. (2006) *La inclusión como posibilidad*. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

Kaplan, C. y Castorina, J.A. (1997) *La inteligencia escolarizada*. Buenos Aires: Miño y Dávila. Capítulos 1 y 3.

-Perrenoud, P. (1990) *La construcción del éxito y el fracaso escolar*. Madrid: Morata.

-Scharagrodsky, P. (2006) *El padre de la Educación Física argentina: fabricando una política corporal generizada (1901-1938)*. En Aisenstein, A. y Scharagrodsky, P. (2006) *Tras las huellas de la Educación Física Escolar Argentina. Cuerpo, Género y Pedagogía 1880-1950*. Buenos Aires. Prometeo.

-Scharagrodsky, P. (2006) *Juntos pero no revueltos: la educación Física en clave de género*. En Aisenstein, A. y Scharagrodsky, P. (2006) *Tras las huellas de la Educación Física Escolar Argentina. Cuerpo, Género y Pedagogía 1880-1950*. Buenos Aires. Prometeo. Capítulo IV. *Fragmentos de género y actualidad*.

-Vázquez Gómez, B. (2001) *La cultura física y las diferencias de género en el umbral del siglo XXI*. En Devís Devís, J. (Coord.) *La educación física, el deporte y la salud en el siglo XXI*. Alicante. Ed. Marfil.

Zelmanovich, P. *Contra el desamparo*. En Dussel, I. y Finocchio, S. (comps.). (2003) *Enseñar hoy. Una introducción a la educación en tiempos de crisis*. Fondo de Cultura Económica. Bs. As.

UNIDAD 4:

-Dirección General de Cultura y Educación. Dirección de Educación Física. (2008) *La planificación, una hipótesis para orientar la enseñanza en Educación Física*. Material destinado a supervisores, equipos de conducción y profesores de Educación Física. Bs. As.

-Gómez, Raúl. (2002) *La Enseñanza de la Educación Física. En el nivel Inicial y el primer ciclo de la EGB. Una didáctica de la disponibilidad corporal*. Ed. Stadium. Bs. As.

-Subsecretaría de Educación de la Provincia de Buenos Aires (2003). *Reflexiones en torno de la inserción del área de Educación Física en el PEI del Nivel Inicial*. En Aportes para la construcción curricular del área de Educación Física. De la DEF al patio, del patio a la DEF. Serie desarrollo curricular / 3. Documentos de la Revista de Educación DGCyE /

UNIDAD 5:

-Camilloni, A. (2007): La ilusión de evaluar: Algunos problemas críticos de la teoría y la práctica de la evaluación de los aprendizajes. Conferencia dictada en la DGCyE. Mimeo.

-Celman, S. (1998). ¿Es posible mejorar la evaluación y transformarla en herramienta de conocimiento? En Camilloni, A. y otros: La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires: Paidós Educador.

-Blázquez Sánchez, D. (1990). Evaluar en Educación Física. Barcelona. INDE.

-López Pastor, V. M. (1999). Prácticas de evaluación en Educación Física: Estudio de casos en primaria, secundaria y formación del profesorado. Valladolid: Universidad de Valladolid.

-Bourdieu, P. y Saint Martin, M. (1975). *Las categorías del juicio profesoral*. En Actes de la Recherche en Sciences Sociales, Núm. 3, París, 1975. Traducción al castellano: Emilio TENTI FANFANI en Propuesta educativa Año 9, N° 19. FLACSO-Novedades Educativas, Buenos Aires, 1988.

4) Bibliografía General

Aisenstein, A y Oddo, R. (1999) *Educación Física y Nivel Inicial*. En de 0 a 5. La educación en los primeros años. Ed. Novedades Educativas. Nro. 13. Bs. As.

Blázquez Sánchez, D. (1992) *La elección de un método en educación física. Las situaciones problema*. Ed. Stadium. Bs. As.

Blázquez Sánchez, D. (1998) *La Iniciación Deportiva y el Deporte escolar*. INDE, Barcelona

Calmels, D. (2004) Juegos de crianza. Juego corporal en los primeros años de vida. Biblos. Bs. As. Cap. Juegos de sostén, ocultamiento y persecución.

Camilloni, A. y Davini, C. (1997) *Corrientes Didácticas Contemporáneas*. Ed. Novedades Educativas, Bs. Aires.

Camilloni, A. (2007) *El saber didáctico*. Paidós. Bs.As.

Castañer Balcells, M., Camerino Foguet, O. (1993) *Educación Física en la Escuela Primaria*, Ed. INDE, Barcelona,

Contreras Jordán, O. (1998) *La didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista*, Ed. INDE, Barcelona.

Corrales, N., Ferrari, S., Gómez, J. y Renzi, G. (2007) *La enseñanza de los juegos y los deportes en la escuela*. Revista Stadium. Año 36. Nro. 199. Buenos Aires

Devís Devís, J. y Peiró Velert, C. (1992) *Nuevas perspectivas curriculares en educación física. La salud y los juegos modificados*. INDE, Barcelona.

Díaz Lucea, J. (1995) *El currículo de Educación Física en la Reforma Educativa*, Ed. INDE, Barcelona.

Diseño Curricular para la educación inicial: Educación Física (2008). Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. Subsecretaría de Educación de la Provincia de Buenos Aires

Diseño Curricular para la escuela primaria: Educación Física. Primer y Segundo ciclo. (2018). Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. Subsecretaría de Educación de la Provincia de Buenos Aires.

Diseño curricular de Educación Física para Primer Ciclo del G.C.B.A.

Gómez, R. (2003) *.El aprendizaje de las habilidades y esquemas motrices*. Ed. Stadium. Bs. As. Cap. 4.

Gómez, Raúl. (2002) *La Enseñanza de la Educación Física. En el nivel Inicial y el primer ciclo de la EGB. Una didáctica de la disponibilidad corporal*. Ed. Stadium. Bs. As.

Gómez, R. (1999) *Aportes para una didáctica de la disponibilidad corporal*. En de 0 a 5. La educación en los primeros años. Ed. Novedades Educativas. Nro. 13. Bs. As.

Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (2002) *El ABC de la tarea docente*. Aique. Bs. As. Cap. 6.

Harf, R. (2003) *La estrategia de enseñanza es también un contenido*. Revista Novedades educativas. Bs. As.

Hernández Moreno, J. (2000) *La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica*. INDE, Barcelona.

Macario, B., *Teoría y práctica de la evaluación de las actividades físicas y deportivas*, Ed. Lidiun, Bs. As. 1989.

Pierom, M. (1998) *Didáctica de las actividades físicas*. Gymnos. Madrid.

Ruiz Pérez, L. (1995) *Competencia Motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en la Educación Física escolar*, Ed. Gymnos, Madrid.

Ureña Villanueva, F. et all. (1996) *El Currículo de Educación Física en el Bachillerato*, Ed. INDE, Barcelona.

Vázquez, B. (1989) *La Educación Física en la Educación Básica*, Madrid, Ed. Gymnos

5) Cronograma de actividades

Clase	T e m a s / A c t i v i d a d e s
1	PRESENTACIÓN DE LA CÁTEDRA. ENCUADRE GENERAL JUSTIFICACIÓN DE LA DIDÁCTICA. PROBLEMAS QUE ABORDA EXPOSICIÓN A CARGO DE LOS DOCENTES
2	MODALIDADES DE EDUCACIÓN ANÁLISIS DE TEXTOS CON PRESENTACIONES EN PPT Y FRAGMENTOS DE VIDEOS
3	LA EDUCACIÓN FÍSICA ESCOLAR: SU MATRIZ FUNDACIONAL EXPOSICIÓN A CARGO DE LOS DOCENTES.
4	LA EDUCACIÓN FÍSICA DEL SIGLO XXI DISCUSIÓN DE TEXTOS EN GRUPO
5	LA EDUCACIÓN FÍSICA ESCOLAR: EVOLUCIÓN

	CINE DEBATE
6	LA EDUCACIÓN FÍSICA DEL SIGLO XXI TRABAJO EN GRUPOS
7	PROPÓSITOS ACTUALES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL SIGLO XXI TRABAJO EN GRUPOS
8	MÉTODOS DE ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EXPOSICIÓN CON PPT
9	EVALUACIÓN PARCIAL UNIDAD 1
10	LOS CONTENIDOS A ENSEÑAR CINE DEBATE
11	EL DISEÑO CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA EXPOSICIÓN A CARGO DE LOS DOCENTES
12	LOS CONTENIDOS DE EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL NIVEL INICIAL HASTA EL NIVEL SECUNDARIO T.P. GRUPAL
13	EJES Y NÚCLEOS DE CONTENIDOS T.P. GRUPAL
14	LOS CONTENIDOS DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL NIVEL INICIAL T.P. GRUPAL
15	LOS CONTENIDOS DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL NIVEL PRIMARIO PRESENTACIÓN GRUPAL PRÁCTICA DEL T.P.
16	ENTREGA Y DEFENSA DE TRABAJOS PRÁCTICOS UNIDAD II
17	PRESENTACIÓN Y ENCUADRE DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE ----- LA EDUCABILIDAD COMO UN PROBLEMA ESCOLAR. EL FRACASO ESCOLAR EXPOSICIÓN A CARGO DE LOS DOCENTES
18	LA CONFORMACIÓN DE SUBJETIVIDADES EN EL MARCO DEL DECLIVE DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS. CINE DEBATE
19	LA EDUCACIÓN FÍSICA EN CLAVE DE GÉNERO. LA BÚSQUEDA DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES EDUCATIVAS. EXPOSICIÓN A CARGO DE LOS DOCENTES
20	LA EDUCACIÓN FÍSICA EN CLAVE DE GÉNERO. LA BÚSQUEDA DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES EDUCATIVAS. CLASE PRÁCTICA A CARGO DE LOS ALUMNOS
21	EDUCACIÓN FÍSICA E INCLUSIÓN SOCIAL. PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS
22	EDUCACIÓN FÍSICA E INCLUSIÓN SOCIAL. CINE DEBATE
23	EVALUACIÓN PARCIAL UNIDAD 3
24	PLANEAMIENTO EDUCATIVO Conceptualización y operacionalización
25	PLANEAMIENTO EDUCATIVO: EL PLAN ANUAL EXPOSICIÓN A CARGO DE LOS DOCENTES
26	LA UNIDAD DIDÁCTICA, SU CONFECCIÓN ARMADO DE UNIDADES DIDÁCTICAS

27	EL PLAN DE CLASE. COMPONENTES. SU CONFECCIÓN ARMADO DE PLANES DE CLASE
28	PLANIFICACIÓN ANUAL EN E. FÍSICA (T.P GRUPAL)
29	PLANIFICACIÓN ANUAL EN E. FÍSICA (T.P GRUPAL)
30	PRESENTACIÓN/DEFENSA DEL T.P POR GRUPOS
31	RECUPERATORIO PARCIALES DESAPROBADOS ENTREGA Y DEFENSA DE TRABAJOS PRÁCTICOS UNIDAD 4 Y 5
32	CIERRE. EVALUACIÓN DE LA CURSADA. ENTREGA DE NOTAS FINALES

6) Modalidades del proceso de orientación del aprendizaje

6.1. Previsiones metodológicas y pedagógicas

- a. Clases expositivas introductorias y de síntesis de contenidos.
- b. Trabajos prácticos grupales de análisis y aplicación de contenidos.
- c. Debate - Discusión – Intercambios (grupales y en plenario)
- d. Análisis de textos en grupo
- e. Cine-debate
- f. Proyecciones de videos de clases. Análisis crítico.
- g. Proyección de diagramas por medio de PPT.
- h. Dictado de clases de prácticas de ensayo con los propios compañeros.

6.2. Actividades que se realizarán en las horas presenciales y en las virtuales²

Exposiciones a cargo de los docentes.

Debates.

Guías para la realización de los T.P.

Presentación práctica de los T.P. a cargo de los/as estudiantes y su posterior debate de los resultados producidos en forma conjunta entre docentes y estudiantes.

6.3. Articulación de actividades presenciales y virtuales³

No Aplica

6.4. Interacciones docentes-estudiantes, y estudiantes-estudiantes previstas

Explicación y Orientación en el armado de los T.P.

Discusión, Debate, y Armado de las actividades respectivas a los T. P.

6.5. Mecanismos de seguimiento, supervisión y evaluación de las actividades

Seguimiento, supervisión y evaluación continua en la confección de los T.P. y su posterior presentación práctica

² Si es una asignatura con comisiones sólo con modalidad presencial, responder solamente las actividades presenciales.

³ Si es una asignatura con comisiones sólo con modalidad presencial, corresponde “No Aplica”.

7) Gestión de Cátedra

La modalidad de trabajo en clase contempla exposiciones a cargo de los docentes, propuestas de trabajo de lectura y discusión de textos en pequeños grupos (6 a 8), proyección de películas, y de videos de clases de educación física, etc.

8) Evaluaciones

Se realizarán 2 (dos) exámenes parciales (presenciales, individuales, escritos con ítems de análisis y elaboración) con calificación de 0 – 10, acorde a la reglamentación de la U.N.La.M., y Tres Trabajos Prácticos (dos en el primer cuatrimestre y uno en el segundo cuatrimestre) que serán evaluados con aprobado o desaprobado.

9) Régimen de Promoción

PROMOCIÓN DIRECTA

Podrán promocionar la materia aquellos alumnos/as que:

- Aprueben los dos exámenes parciales con **7 o más puntos** (incluso en instancias de recuperatorio)
- Aprueben los tres trabajos prácticos asignados por la cátedra
- Cumplan con el 75% de asistencia a clase

CON EXÁMEN FINAL

Tendrán derecho a rendir Examen Final aquellos alumnos/as que:

- Aprueben los dos exámenes parciales con un **puntaje de entre 4 y 6 puntos** (incluso en instancias de recuperatorio)
- Aprueben los tres trabajos prácticos asignados por la cátedra
- Cumplan con el 75% de asistencia a clase