



**DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
PROFESORADO Y LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA**

Programa de la Asignatura: NATACIÓN 2

Código asignatura: 415

Año: 2024

Cátedra:

Prof. Adjunto a cargo: Claudia Casamajor

Carga Horaria: 2 horas semanales, cursada anual.

Modalidad de Cursada (Marque con una cruz)¹:

A) Presencial	X	C) Con una comisión virtual para recursantes	
		D) Con una comisión virtual	
B) Semipresencial		C) Con una comisión virtual para recursantes	
		D) Con una comisión virtual	

1) Fundamentación:

En el marco de la formación de docentes y licenciados en Educación Física se debe destacar el innegable campo de desarrollo en que permite incursionar el área de las actividades acuáticas en general y de la Natación en particular. Entendida desde esta concepción, la natación no es simplemente un deporte que se practica con mayor o menor grado de calidad técnica: es una poderosa herramienta educativa que no solo cubre las expectativas y posibilidades de la formación escolar, sino que atraviesa todas las edades y condiciones del ser humano. Las actividades educativas desarrolladas en el medio acuático tanto en el ámbito formal como no formal, nos obliga a una interpretación más amplia de su origen, actualidad y posibilidades futuras. En el marco de estas consideraciones, la presente propuesta buscará abordar el área temática correspondiente al segundo nivel de contenidos específicos.

2) Objetivos Estructurales

- Proveer al futuro egresado elementos conceptuales, procedimentales y técnicos que le

¹ En todos los casos, las asignaturas pueden ser A) Presencial o B) Semipresencial. Adicionalmente, en algunos casos, puede ofrecerse una comisión Virtual para recursantes (C) o una virtual abierta a todas/os las/los estudiantes.

permitan implementar a las actividades acuáticas en general, y a la natación en particular, como instrumentos pedagógicos fundamentales para la formación integral de sus futuros alumnos.

Al finalizar el estudiante estará en condiciones de:

Objetivo General:

- Conocer las incumbencias de la labor profesional del docente y licenciado en Educación Física en el área específica de las actividades acuáticas.

Objetivos Específicos:

- Adquirir la formación pedagógica necesaria para la enseñanza de la natación en todos los niveles de enseñanza.
- Acceder a las nociones de los fundamentos en los que se sustentan las actividades acuáticas.
- Desarrollar una formación técnica que esté de acuerdo con las funciones profesionales que deberá cumplir.

3) Unidades Didácticas:

I - Técnica de nado pecho:

Historia.

Análisis técnico de los movimientos del

Didáctica de la enseñanza.

Aspecto reglamentario.

II - Vueltas y partidas:

Vueltas americana de crol, de espalda y de pecho.

Partidas desde la plataforma y desde el agua (espalda)

Análisis técnico de los movimientos.

Didáctica de la enseñanza.

Aspecto reglamentario.

III- Escuela de natación y orientación docente para el trabajo en la misma:

La gestión en las actividades acuáticas. Programas públicos y privados.

Organización y funcionamiento de la escuela de natación

Planificación de actividades para los distintos niveles.

La clase de Natación, sus contenidos y expectativas de logro.

Proceso de corrección de las técnicas de nado.

Prevención de accidentes. Actitud docente.

La Iniciación al entrenamiento de natación

IV – Técnica de nado mariposa:

Historia.

Análisis técnico de los movimientos del nado, partida y vuelta.

Didáctica de la enseñanza.

Aspecto reglamentario.

V- Técnica de las pruebas combinadas y de relevos:

Historia.

Análisis técnico de las vueltas combinadas y de la partida de relevos.

Didáctica de la enseñanza.

Aspecto reglamentario.

VI– Manejo de las competencias, actividades y Deportes Acuáticos: Teoría y Didáctica

Deportes acuáticos teoría y didáctica.

Actividades acuáticas para jóvenes y adultos. Para poblaciones con problemáticas especiales

La iniciación al entrenamiento en natación:

Las capacidades físicas y su desarrollo en el agua. Requisitos médicos

Métodos de desarrollos principales, planificación, evaluación e iniciación en la natación deportiva en diferentes poblaciones

El Torneo de Natación: Tipos, objetivos y organización

Aspecto reglamentario. Arbitraje.

Clases abiertas, fiestas del agua, jornadas de Juegos.

VII – Salvamento

Nociones básicas para socorrer a un accidentado.

Técnica de nado over

Remolque

4) Bibliografía General

Bucher, Walter “100 ejercicios y juegos de Natación y Actividades Acuáticas”

Camarero Gomez, S, Tella Muñoz, Víctor (compiladores), “Natación: aplicaciones teóricas y prácticas”

Casamajor , Claudia. Apuntes elaborados para la cátedra.

Castellanos Carlos “Aprendizaje de Relevos” en fenonline, www.fen.org.ar

Castellanos, Carlos “Aspectos Básicos a tener en cuenta para dar una clase de Natación” en Revista Emerger

CMAS reglas de natación en www.rfen.es

Franco, Pedro – Navarro Fernando, Habilidades acuáticas para todas las edades, ED. Hispano europea.

Guerrero Luque, Rafael, “Guía de las Actividades Acuáticas”, ed Paidotribo

Lewin, Gerhard “Natación” pp 32 a 35

Maglischo, Ernest, Nadar más rápido, ED. Hispano europea.

Maglischo, Costill y Richardson “Natación”, Hispano Europea

Navarro, Fernando – Arsenio, Osvaldo, Natación I, ED. Gymnos

Navarro, Fernando, Pedagogía de la Natación, ED. Miñón.

Percivale Carlos, Reglamento comentado de Natación.

Pinola, Gabriela; Fulugonio, Julia; Areces, Graciela; Castellanos, Carlos. “La Gestión en Natatorios y Programas Acuáticos (en edición)

Schmitt, Patrick “Nadar, del descubrimiento al alto nivel” Hispano Europea

Strnad, Raúl – Arsenio, Osvaldo, Natación I, ED. Gymnos, cap. 1 y 3

Vilte, Enrique – Gómez, Jorge, La enseñanza de la natación, E. Stadium

WORLD AQUATICS, Reglamento de Natación. en www.rfen.es

5) Cronograma de actividades

Clase N°	Tema
PRIMER CUATRIMESTRE	
1	Rev de cptonidos. Detección y corrección de errores. Elaboración de planillas.
2	Control de planillas de observación. Orientación docente: introducción y planif. Sintética.
3	Metodología de pecho: patada. Observación de errores de crol.
4	Metodología de pecho: patada. Respiración. Observación de errores de crol.
5	Metodología de pecho: brazada. Respiración. Observación de errores de espalda.
6	Metodología de pecho: brazada. Coordi.. Observación de errores de espalda.
7	Coordinación pecho.
8	Técnica de pecho. Aspecto reglamentario. Orientación docente: Introducción.
9	Metodología de vuelta americana.
10	Metodología de vuelta de espalda y partida. Observación de errores de pecho.
11	Metodología de vuelta de pecho y partidas. Corrección pecho.
12	Revisión y consultas
13	Parcial Teórico
14	Parcial práctico técnica de pecho, partidas y vueltas.
SEGUNDO CUATRIMESTRE	

1	Metodología de mariposa: Desplazamiento ondulatorio, pp. Parcial práctico de pecho.
2	Metodología de mariposa: Desplazamiento ondulatorio, pp. BB y Resp. Observación de pecho.
3	Metodología de mariposa: BB y Resp. Coord. Corrección de pecho.
4	Orientación docente: planificación analítica. Consignas TP
5	Metodología de mariposa: Coordinación. Vuelta med P-C. Cierre de pecho.
6	Revisión
7	Metodología de mariposa: ej para mejorar la coord.. Vta mariposa. Vuelta med E-P
8	Vuelta med M-E. Over. Partida de relevos. 2da Entrega de TP
9	Vueltas y partidas, over.
10	Revisión mariposa, vueltas, over y partidas.
11	Parcial teórico.
12	Parcial práctico de mariposa.
13	Parcial práctico vueltas medley y over.
14	Recuperatorios prácticos
15	Recuperatorios teóricos
16	Entrega de notas y cierre de cursada.

6) Modalidades del proceso de orientación del aprendizaje

6.1. Previsiones metodológicas y pedagógicas

La didáctica de la asignatura descansa sobre un proceso crítico y reflexivo que contempla las necesidades y características biológicas, psicológicas, socioafectivas y neuromotoras de los alumnos de manera que estos puedan apropiarse de los saberes propios del espacio curricular.

La metodología educativa de las Unidades didácticas estará orientada hacia un aprendizaje eficaz y significativo, en el que los recursos disponibles, los procedimientos a cumplir, las técnicas a aplicar y los instrumentos y recursos didácticos estarán en pos de los objetivos propuestos en cada Unidad.

El método de elección será el socio constructivo desde una pedagogía participativa, liberadora y autogestionante, humanizante, crítica, dialogal y concientizadora con el propósito de favorecer la maduración personal de los estudiantes así como también la capacidad de autoafirmación y la posibilidad de aplicar los conocimientos.

Su didáctica contemplará los fundamentos o contenidos de cada unidad serán programados de lo general a lo particular conformando el Núcleo básico de la misma.

El abordaje será Interdisciplinar y grupal buscando la mayor heterogeneidad posible, ya que

los conocimientos individuales pre-existentes en situación grupal configuran un nuevo esquema referencial que emerge de la producción del grupo. En él, los estudiantes participarán activamente, pensarán, analizarán, cuestionarán y competirán jerarquizando el proceso meta cognitivo y el docente cumplirá el rol de asistente/consultor.

Instrumental y operacionalmente los contenidos serán abordados desde lo cotidiano para que sean comprensibles y puedan dar valor de uso a las herramientas en la praxis.

6.2. Actividades que se realizarán en las horas presenciales y en las virtuales²

Clases expositivas

Clases prácticas

Trabajos grupales

Proyección de videos

6.3. Articulación de actividades presenciales y virtuales³

No Aplica

6.4. Interacciones docentes-estudiantes, y estudiantes-estudiantes previstas

Talleres de observación y práctica pedagógica sobre la identificación y corrección de errores en la ejecución técnica de los gestos propios de la disciplina.

Diseño e implementación de actividades dirigidas al desarrollo de los contenidos durante las clases.

Desarrollo de estrategias didácticas bajo un formato de enseñanza recíproca y coevaluación que, mediante el trabajo en parejas pedagógicas, potencien la construcción de los aprendizajes.

6.5. Mecanismos de seguimiento, supervisión y evaluación de las actividades

Evaluación formativa durante las clases prácticas

Evaluación participativa en cada clase teórica y práctica

Evaluaciones sumativas parciales sobre los conceptos teóricos y la ejecución técnica de los contenidos de la asignatura.

7) Gestión de Cátedra

La cátedra se compone de cinco docentes, los cuales se distribuyen dos por comisión desarrollando tareas en conjunto y simultáneas con el curso a cargo. De esta manera se constituye un equipo gestáltico donde a partir de la interacción entre ellos se logra potenciar la tarea académica valiéndose de sendas perspectivas docentes.

Se prevé el desarrollo de actividades áulicas y prácticas en la piletta distribuidas en 2hs una

² Si es una asignatura con comisiones sólo con modalidad presencial, responder solamente las actividades presenciales.

³ Si es una asignatura con comisiones sólo con modalidad presencial, corresponde "No Aplica".

vez por semana, estimulando el desarrollo de una actitud crítica y reflexiva.

Se convocará y presidirá reuniones de trabajos periódicas con los docentes integrantes de la misma para tratar y valorar el desarrollo de los contenidos mínimos del programa, el proceso de enseñanza de acuerdo con los objetivos de la asignatura, las unidades didácticas y la interrelación entre teoría y práctica. La suficiencia de la carga horaria para el desarrollo de éstas y la adecuación de la bibliografía a utilizar.

8) Evaluaciones

Unidades I y II evaluadas al finalizar el primer cuatrimestre

Examen parcial práctico mediante nado de la técnica de Pecho en 50 metros sin tiempo

Examen parcial práctico mediante ejecución técnica de las partidas de Crol y Pecho

Examen parcial teórico mediante evaluación escrita

Elaboración de un trabajo práctico grupal

Unidades III a VII evaluadas al finalizar el segundo cuatrimestre

Examen parcial práctico mediante nado de la técnica de Mariposa en 25 metros sin tiempo.

Examen parcial práctico mediante nado de la técnica de Over en 25 metros sin tiempo.

Examen parcial práctico mediante ejecución técnica de las vueltas de Mariposa y combinadas

Examen oral donde el alumno deberá demostrar conocimientos en el análisis de la observación de la ejecución técnica de otros alumnos

Examen parcial teórico mediante evaluación escrita

Evaluaciones semanales sobre el tema dado en clase.

Exámenes recuperatorios de cada evaluación tanto teóricas como prácticas sea necesario

Elaboración de un trabajo práctico grupal

9) Régimen de Promoción

El vigente en la Universidad:

75% de asistencia a la cursada.

Aprobación de todos los parciales y su correspondiente recuperatorio (conforme a lo que hayan expresado en el ítem 8)

La nota del recuperatorio es excluyente

Quienes aprobaron las instancias con 7 (siete) o más puntos promoverán la materia sin examen final.

Quienes aprobaron alguna/s de las instancias entre 4 (cuatro) y 6 (seis) rendirán examen final.

En caso de que alguna de las instancias estuviera aplazada, el alumno deberá recursar la materia.

Alumnos Libres:

Los alumnos que se presenten a rendir examen final en tal condición, además de cumplir con la totalidad de los contenidos tanto teóricos como prácticos, deberán presentar un trabajo práctico de su elaboración con tema a elección