



DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
COORDINACION: LICENCIATURA EN RELACIONES PÚBLICAS / TECNICATURA EN
CEREMONIAL Y PROTOCOLO

Programa de la Asignatura: PSICOLOGÍA

Código asignatura: 2705

Año: 2022

Cátedra:

Prof. Titular: José Lomanno

Carga Horaria: 4 horas semanales, cursada cuatrimestral.

Modalidad de Cursada (Marque con una cruz)¹:

A) Presencial	<input checked="" type="checkbox"/>	C) Con una comisión virtual para recursantes	<input type="checkbox"/>
		D) Con una comisión virtual	<input type="checkbox"/>
B) Semipresencial	<input type="checkbox"/>	C) Con una comisión virtual para recursantes	<input type="checkbox"/>
		D) Con una comisión virtual	<input type="checkbox"/>

1) Fundamentación:

Lo social y lo público se presentan a veces ,como un todo integrado por mixturas y/o parcialidades .Así ,” las cosas de la vida” pueden ser observadas o sentidas como bellas o siniestras ,buenas o malas eludiendo en su manifestaciones los matices y variancias .Los modos y maneras de pensar y decir posicionan haciendo suponer el soporte de concepciones ,marcos teóricos que fundamentan o que surgen en la práctica .Algunas de ellas cuestionan ,develan u ocultan al sujeto ,expresiones atribuibles a sus subjetividades ,su autenticidad es tentada por el repliegue de ideas y acciones .Las escuelas o corrientes de pensamiento “psicológico” complacen o incomodan al sujeto atrapado por lo histórico que vulnera o colma de significados vacíos negando y desapareciendo una vez más .Esperamos poder contribuir al despliegue de ese sujeto y considerar las críticas que se hacen a las concepciones que lo critican y contradicen Y además considerar el planteo y la revisión de lo público y lo privado ,en relación a la globalización. Nos

¹ En todos los casos, las asignaturas pueden ser A) Presencial o B) Semipresencial. Adicionalmente, en algunos casos, puede ofrecerse una comisión Virtual para recursantes (C) o una virtual abierta a todas/os las/los estudiantes.

preguntamos: ¿desde qué lugar se plantea la cuestión del hacer, como articular la interdependencia entre teoría y práctica sin que se neutralicen mutuamente.? ¿Cómo se constituye lo humano y a partir de que instancias psíquicas se diferencia de las conductas y comportamientos –que lo acercan a resolver los conflictos a través de la violencia o de posiciones simbólicas que permitan otros devenires?. –

“...Yo tengo el lenguaje del que no se deja reconocer, el lenguaje de este territorio y de este lapso en el que los hombres tiran de la correa y en el que los cerdos chocan con la cabeza contra el corral...”

Bernard Marie Kóltes. Editorial Teatro babilonia.1996.-

2) Objetivos Estructurales

Al finalizar el estudiante estará en condiciones de:

Implementar del concepto de praxis-es decir plantear cuestiones teóricas y prácticas en su interrelación, reflexionando acerca de las acciones y ejemplos presentados. -

Favorecer el desarrollo de la subjetividad y el respeto debido a los demás.

Objetivo General:

Reflexionar en relación con las fundamentaciones transdisciplinarias y su epistemología.

Objetivos Específicos:

Reconocer impactos, sentidos y significaciones entre la psicología y las ciencias.

Enfatizar y hacer notar las oportunidades que brinda lo conceptual, como un recurso para permitir regulaciones y distancias adecuadas.

Favorecer el desarrollo de la subjetividad y el respeto debido a los demás.

3) Unidades Didácticas:

a) Contenidos Temáticos por Unidad Didáctica.

UNIDAD 1:

Antecedentes de la psicología como ciencia, el método experimental, concepciones mentales a través del tiempo, las escuelas psicológicas actuales.

Características de las conductas amorosas. Su relación con lo espiritual y el alma y el psiquismo.

Los adultos y los jóvenes, características psíquicas. Lo moral y la ética Consecuencias del comportamiento y asignación de responsabilidades.

El niño y el juego. Perspectiva histórica. Estructura psíquica “infantil”.- Antecedentes de la constitución del psicoanálisis y metapsicología . Paradigmas convergentes o divergentes. La psicología sistémica.

b):

UNIDAD 2:

Los medios de comunicación de masas, la publicidad y la educación. Efectos de sus prácticas y propuestas. Influencia de los nuevos paradigmas. Perspectiva histórica. Efectos en las relaciones privadas y públicas. Lo individual. La psicología breve. Propuestas actuales. El deseo y sus implicancias.

4) Bibliografía General

Bibliografía Específica por Unidad Temática (Bibliografía Obligatoria) Bibliografía Específica por Unidad Temática (Bibliografía Obligatoria)

UNIDAD 1:

TOPF JOSE: '¿QUÉ ES LA PSICOLOGÍA?

EDITORIAL OFICINA DE PUBLICACIONES DEL CBC. UBA 2001.-

LEVIN .E: LA INFANCIA EN ESCENA CONSTITUCIÓN DEL SUJETO Y EL DESARROLLO PSICOMOTOR .EDITORIAL NUEVA VISION 1998.-

FREUD SIGMUND: PSICOANALISIS .-ENCICLOPEDIA BRITANICA-.1926.EDITORIAL AMORRORTU EDITORES..- DOCTRINA DE LAS PULSIONES-SELECCIÓN 1939.Ed Amorrortu.

UNIDAD 2:

WATZLAWICK PAUL: TEORIA DE LA COMUNICACIÓN HUMANA.SELECCIÓN. ESITORIAL HERDER 1993.-

HISTORIAL DE KATHARINA :ESTUDIOS SOBRE LA HISTERIA 1895.-

LOMANNO JOSE: TEXTOS COMPLEMENTARIOS. FICHA 4(1).-2003.-

BLEICHMAR SILVIA:"LA SUBJETIVIDAD EN RIESGO-SELECCIÓN.2009.-EDITORIAL PAIDOS.-

FERNANDEZ ANA-TIEMPOS OUT JOINT-"¿LA DIFERENCIA DESQUICIADA?-2009.- LEY NACIONAL DE SALUD MENTAL (OCTUBRE 2010)SELECCIÓN DE CAPÍTULOS.-

OBRAS COMPLETAS DE SIGMUND FREUD Y JACQUES LACAN.

SLOTERDICK PETER-EL DESPRECIO DE LAS MASAS.EDITORIAL NACIONAL DE MADRID-2010.

AGAMBEN GIOGIO AGAMBEN:" LA COMUNIDAD QUE VIENE .EDITORIAL NACIONAL ,MADRID.-2003.-

AGAMBEN GIORGIO:"EL HOMBRE SIN CONTENIDOEDITORIAL NACIONAL,MADRID.2002.-

LE BON GUSTAVE-PSICOLOGIA DE LAS MASAS.EDITORIAL MORATA.1995.-

ZIZEK SLAVOJ-PANDEMIA-Ed.Anagrama-2020.-

"Se podrá incorporar bibliografía anexa, a través de los posibles cambios que se generen por el "ajuste de contenidos", a través de la observación de las dos primeras clases."

5) Cronograma de actividades

(Que contemple planificación diaria de clases: temas de teóricos, lecturas obligatorias, actividades de prácticos, etcétera): Se tendrán en cuenta las características imprevisibles aún, de los grupos para la aplicación de los recursos didácticos previstos.

CLASE 1: PRESENTACIÓN GENERAL Y PERSPECTIVA HISTORICA. TOPF-¿QUÉ ES LA PSICOLOGIA?-Criterios acerca de la psicología ,concepciones mentales , método experimental , escuelas psicológicas.- Metapsicología: Esquema del psicoanálisis.

CLASE 2.- PSICOANALISIS-1926.ENCICLOPEDIA BRITANICA.T. XX.- FREUD SIGMUND-EDITORIAL AMORRORTU .

CLASE 3: METAPSICOLOGÍA: DOCTRINA DE LAS PULSIONES-EL YO Y EL ELLO.FREUD SIGMUND.-

CLASE 4 :LEVIN.E: La infancia en escena :características de la niñez en la actualidad ;estructura psíquica .

CLASE 5-FERNANDEZ ANA MARIA-LAS LOGICAS SEXUALES: AMOR, POLITICA Y VIOLENCIAS-CAP.II:SELECCIÓN.ED.N.VISION 2009.-

CLASE 6: LOMANNO-“EL ESTADIO DEL ESPEJO.LACAN JACQUES .

CLASE 7: PRIMER PARCIAL ESCRITO

CLASE 8: LEY NACIONAL DE SALUD MENTAL N°;26657 -Selección de capítulos -

CLASE 9:.Perspectiva histórica .Dimensiones .Lazo social .Defensas .Lo individual.-

ANTIPSIQUIATRIA-Comentarios: Texto para la cátedra: Lomanno José.--

CLASE 10::TEORIA DE LA COMUNICACIÓN. Ed Herder-Selección.-EL PODER DE LA IMAGEN.MERLIN M.

CLASE 11:Mito y deconstrucción. Texto:¿cómo `puede ser algo así? Lomanno José-

CLASE:12:

CLASE 13: SEGUNDO PARCIAL. -

CLASE 14: OBSERVACIÓN DE CORRECCIONES

CLASE 15: RECUPERATORIO

CLASE 16: CORRECCIONES-ORIENTACION Y CONSULTA PARA EL EXAMEN FINAL.

		1° PARCIAL		2° PARCIAL	RECUP.
(2705) LUNES TURNO TARDE	MÓDULO (5 CLASES)	09/05	MÓDULO (4 CLASES)	13/06	04/07
(2705) LUNES TURNO NOCHE 02-1900	MÓDULO (5 CLASES)	09/05	MÓDULO (4 CLASES)	13/06	04/07
(2705) MARTES TURNO MAÑANA 03-2300	MÓDULO (5 CLASES)	10/05	MÓDULO (5 CLASES)	21/06	05/07
(2705) MARTES TURNO MAÑANA04-	MÓDULO (5 CLASES)	10/05	MÓDULO (5 CLASES)	21/06	05/07

2300					
(2705) MARTES TURNO NOCHE 04-2900	MÓDULO (5 CLASES)	10/05	MÓDULO (5 CLASES)	21/06	05/07
(2705) VIERNES TURNO MAÑANA 05-5300	MÓDULO (4 CLASES)	13/05	MÓDULO (4 CLASES)	24/06	08/07

6) Modalidades del proceso de orientación del aprendizaje

SE PRESENTARÁN DISTINTAS MODALIDADES TALES COMO EXPOSICIONES DINÁMICAS A TRAVÉS DE FILMINAS, FRAGMENTOS DE VIDEOS DOCUMENTALES Y/O FICTICIOS, SELECCIÓN DE MATERIAL ESCRITO EN FOTOCOPIAS Y ARTICULOS, OBSERVACIÓN DE LAMINAS, DE CUADROS PICTÓRICOS. -

DE INVESTIGACIONES, AUDICIÓN DE PROGRAMAS DE RADIO, O CANCIONES, DE FRAGMENTOS DE ENTREVISTAS QUE SE CONSIDEREN ADECUADAS TANTO POR SU ELOCUENCIA COMO POR SU REPRESENTACIONES SIMBOLICAS. -

6.1. Previsiones metodológicas y pedagógicas

Se tendrá en cuenta el grado de dificultad de entendimiento ,asociación a partir de encuentros grupales con propuestas puntuales en relación a los textos y disertación de ejemplos ,pudiendo surgir esto último del propio alumnado.

6.2. Actividades que se realizarán en las horas presenciales y en las virtuales²

No aplica.

6.3. Articulación de actividades presenciales y virtuales³

No aplica.

6.4. Interacciones docentes-estudiantes, y estudiantes-estudiantes previstas

Las propias de la actividad áulica. Por mensajería miel y eventualmente foro y Teams . Para inquietudes colectivas e individuales por circunstancias didácticas o particulares.

6.5. Mecanismos de seguimiento, supervisión y evaluación de las actividades

² Si es una asignatura con comisiones sólo con modalidad presencial, responder solamente las actividades presenciales.

³ Si es una asignatura con comisiones sólo con modalidad presencial, corresponde "No Aplica".

Serán observables durante el desarrollo de la clase, su participación y expresión de inquietudes. El grado de atención a consignas

7) Gestión de Cátedra

Se trata de aprovechar al máximo la dinámica del equipo, que permite articular los módulos y observar las capacidades grupales o personalizar de acuerdo a las problemáticas, rescatando lo positivo y lo posible, en un marco resiliente. Se cuenta con un blog: psic 2705, que permite además complementar la plataforma miel. Habrá reuniones intra - cátedra.

8) Evaluaciones

Será escrita en los parciales y recuperatorio. El examen final será oral, pero quedará condicionada esa modalidad según el número de alumnos y alumnas que se presenten.

”: .EL EXAMEN SERA ESCRITO, CUYO RENDIMIENTO PUEDE REQUERIR. ADEMAS LA FORMA ORAL, QUE DEBERAN SER APROBADOS TANTO EN TEORICOS Y PRACTICOS.

9) Régimen de Promoción

PROMOCION SIN EXAMEN FINAL:7 PUNTOS OBTENIDOS DEL PROMEDIO DE DOS NOTAS: CADA UNA DE ELLA DEBE SER :7(SIETE). LOS ALUMNOS QUE OBTENGAN NOTA MENOR A 7 DE PROMEDIO ENTRE LOS DOS PARCIALES, DEBERAN RENDIR EXAMEN FINAL ORAL, EN CASO DE LOS ALUMNOS QUE SE PRESENTEN COMO “LIBRES
LOS ALUMNOS QUE OBTENGAN NOTA MENOR A 7 DE PROMEDIO ENTRE LOS DOS PARCIALES Y NO RECUPEREN obteniendo 7, RENDIRAN EXAMEN FINAL.