

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA MATANZA

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

Proyecto de investigación:

***La cuestión sexual en la población universitaria inicial como
analizador del cruce de los discursos institucionales***

-Informe final-

Director:

Nombre y Apellido: José Lomanno

Título: Lic. en Psicología (UBA) 1985

Magister en Minoridad y Familia (U.N.L.Z.) 2003

Legajo UNLM: 513

Categoría Docente: Prof. Titular a cargo (Prof. Adj. concursado)

Dedicación: Exclusiva

Dirección particular: San Pedrito 1450 - Piso 7º Dto.:30- CP: 1406

TE: 46373804 / 1540615150

Investigadores Miembros del Equipo:

Nombre y Apellido: Sandra Puche

Nombre y Apellido: Gabriel Niemtsoff.

ÍNDICE

Resumen	3
Plan de investigación.....	4
Metodología.....	5
Marco teórico	
- Consideraciones preliminares	8
- Introducción.....	10
- El sujeto y sus aprendizajes.....	11
- Familia.....	15
- Adolescencia	19
- La pulsión de saber	23
- Narcisismo	24
- Identidad.....	25
Los datos y su tratamiento	
- Características de la muestra.....	27
- Descripción de los datos que arroja el cuestionario	29
- Análisis de las entrevistas	35
- Algunas reflexiones	39
Conclusiones.....	40
Bibliografía	
Anexo	

RESUMEN

La investigación se propone analizar las representaciones de los estudiantes del nivel inicial de la Universidad de La Matanza, en torno a la cuestión sexual, y a las temáticas relacionadas (control de la natalidad, protección de contagio de enfermedades, planificación familiar, lo permitido y lo prohibido, etc.) como analizador del cruce y conflicto de los discursos institucionales (familiares, religiosos, científicos), que vigentes o destituidos, dan cuenta tanto de la propia gestión de la vida sexual de los mismos y de sus interrogaciones, como así también de su vínculo con el deseo de saber o de su ausencia, en su relación con el aprendizaje y la adquisición de conocimientos, en suma con su proyecto de saber y su capacidad de pensamiento crítico.

La importancia de la delimitación y diferenciación conceptual no sólo estriba en la necesidad de abogar por una economía científica en estos aspectos, sino en focalizar mediante una descripción ajustada, la realidad desestructurante-deconstructiva, y en su desciframiento posibilitar propuestas para políticas y estrategias de intervención adecuadas.

La consideración de abocarse a detalles y gestos discursivos no convencionales supone dar oportunidad a la escucha de alternativas que, a la par o en su contra, debatan los condicionamientos convencionales con el objeto de aspirar, más allá de lograrlo, a nuevas o distintas formas presentadas como superadoras de lo tradicional (por ejemplo, los derechos de "tener familia" de los gay, transexuales, etcétera).

El discurso de lo sexual -relacionando algunas respuestas estandarizadas- *"lo normal tiene que cumplir con los parámetros que da la sociedad"*, devela y esconde múltiples sentidos. Si bien en la actualidad se desborda a través de los medios y en su exposición pública, lo que trasciende de la sexualidad conserva interrogantes y misterios; el desesperado énfasis del exhibicionismo erógeno no logra claro control alguno, sino demuestra la imposibilidad del mismo. Encontramos la creencia generalizada de asociar la sexualidad con su práctica y acción, como un recurso o estrategia para soslayar o correr los mensajes implícitos que esta conlleva.

PLAN DE INVESTIGACIÓN

OBJETIVOS

- Describir las representaciones de los estudiantes universitarios de nivel inicial (UNLaM) acerca de la cuestión sexual.
- Indagar sobre la temática en los discursos institucionales.
- Analizar el entrecruzamiento entre la posición ante los enigmas de la sexualidad y la producción del pensamiento crítico.
- Potenciar propuestas alternativas viables.

ETAPAS

NIVEL EXPLORATORIO:

(6 meses) Marzo –Agosto-2006

A) Profundizar en el conocimiento teórico, bibliográfico y metodológico del objeto de la investigación.

B) Inicio de los contactos con los estudiantes e informantes claves seleccionados.

C) Fundamentación de los criterios implementados en dicha selección.

D) Construcción de instrumentos para el trabajo de campo.

NIVEL DE ANÁLISIS

(9 meses) Setiembre 2006-Mayo 2007

Administración de encuestas y entrevistas (a los estudiantes y a los informantes claves). Relevamiento de otras fuentes pertinentes.

ELABORACION DE LAS CONCLUSIONES

(9 meses) Junio-Diciembre-2007

Análisis de datos y elaboración de conclusiones

METODOLOGÍA

Se administrarán cuestionarios y entrevistas a estudiantes del ciclo inicial de la Universidad Nacional de la Matanza.

La investigación es de nivel exploratorio. Al respecto, Samaja¹ sostiene:

"La estrategia exploratoria está especialmente orientada a conseguir una familiarización con especies de hechos desconocidos o aún no comprendidos o a generar nuevas ideas que permitan nuevas preguntas y nuevas hipótesis."

*... "no pretenden en primera instancia tanto la producción de evidencias para la verificación de una hipótesis cuanto el descubrimiento o elaboración de nuevos observables."*²

Dado que el tipo de estrategia no supone, en principio, la necesidad de la generalización de resultados, la cantidad de sujetos que componen la muestra no es considerada metodológicamente relevante. Al decir del autor, no hay criterios formales sino sustantivos para tomar una decisión.

La muestra será de tipo finalística y no probabilística, ya que se consideran más apropiadas para las investigaciones exploratorias; no dejando los sujetos de estudio al azar, sino eligiéndolos de acuerdo a ciertas características relevantes para los fines de la investigación. Se trata, entonces, de una muestra heterogénea (Galtung, 1978), ya que se incluye toda la variedad de sujetos posibles, más allá de la representatividad del universo.

Consideramos como unidad de análisis al alumno/ alumnos iniciales de la Universidad Nacional de La Matanza. Afirma Samaja³ "la u. a., de una investigación puede ser, pues, el individuo, pero también puede ser una unidad compuesta por individuos cuyo mayor o menor grado de integración determinará el tipo de propiedades emergentes o nuevas variables que puedan surgir"

Las características del tema en la investigación cualitativa depende fundamentalmente de la observación con los "actores" en su propio terreno y de la interacción con ellos en su lenguaje con sus mismos términos; incluyendo la:

- inducción analítica
- análisis del contenido
- hermenéutica -interpretación de discursos
- entrevistas en profundidad
- observación de manipulación de archivos, etc.
- metodología de la investigación

¹ Samaja, Juan. "Epistemología y Metodología. Elementos para una teoría de la investigación científica" EUDEBA. Buenos Aires, 1996.

² *Ibíd.* Págs. 271, 272.

³ Samaja, Juan Alfonso. "Dialéctica de la investigación científica" -Seminarios - Helguero editores. p.50 1994.-

El lugar de la interpretación en las metodologías cualitativas está caracterizado por la inmersión del investigador en el contexto que analiza a fin de captar el sentido de la acción de los participantes. Supone esto la comprensión de las estructuras significativas de ese contexto que faciliten los procesos de entendimiento. Los individuos para comunicarse interpretan significados que son además creados en la interacción cotidiana. El observador por lo tanto, no puede recuperar el punto de vista, la perspectiva de los participantes -sin participar- aunque sea virtualmente en los contextos en los que se realiza la acción que analiza.

Se incorporará la triangulación metodológica como procedimiento de investigación.

El proceso de múltiple triangulación se da cuando los investigadores combinan en una misma investigación variadas observaciones y perspectivas teóricas, fuentes y metodologías. También se denomina "convergencia metodológica", método múltiple y validación convergente. Dice Webb⁴ ... "no se trata de elegir entre métodos individuales sino realizar una operacionalización múltiple, una colección de métodos combinados para evitar compartir las mismas debilidades".

La triangulación en investigación es definida por Denzin (1970) como "*la combinación de dos o más teorías, fuentes de datos, métodos de investigación, en el estudio de un fenómeno singular*"⁵

Según Cowman, la triangulación es entendida "como la combinación de múltiples métodos en un estudio del mismo objeto o evento para abordar mejor el fenómeno que se investiga"⁶

Morse considera la *triangulación metodológica* "como el uso de al menos dos métodos, usualmente cualitativo y cuantitativo para direccionar el mismo problema de investigación"⁷

Por tratarse de unidades consideradas como multidimensionales, se emplearán varias estrategias para examinar los datos.

La triangulación metodológica será secuencial, en la medida que será utilizado primero el método cuantitativo (a través de la administración de cuestionarios), para luego complementarlo con el cualitativo, considerándose al problema de la investigación primordialmente cualitativo. Es decir, que el componente cuantitativo funcionará como complementario, siendo el proyecto direccionado teóricamente por métodos cualitativos.

⁴ Webb S y B. Method of social study. new york.-citado por pauline young. Métodos científicos de investigación social, en e.ander egg:-técnicas de investigación social. Ed. El Cid. México. 1993.

⁵ <http://tone.udea.edu.co/revista/mar2000/>

⁶ *Ibid.*

⁷ *Ibid.*

Consideramos la importancia, en relación al análisis de los discursos del marco psicoanalítico, y en ese sentido siguiendo a Maldavsky⁸, que plantea la necesidad de utilizar ciertas -invariantes- que ordenen el contraste, y a partir de la elaboración de criterios generales que sean de carácter universal (complejo de Edipo, de castración, etc.) pero que sean diversos entre sí, permitiendo aludir a las múltiples manifestaciones es importante destacar que los métodos cualitativos y cuantitativos no son considerados rivales, sino complementarios.

⁸ Maldavsky, David. "Metodología de la investigación" .Cap.6-Sobre las ciencias de la subjetividad-exploraciones y conjeturas. Editorial nueva visión.1998

MARCO TEÓRICO

CONSIDERACIONES PRELIMINARES

Describimos algunos conceptos que estimamos elementales para la elaboración de apreciaciones acerca de los discursos expuestos a los largo de las entrevistas.

Esta consideración de abocarse a detalles, gestos y expresiones discursivas no convencionales, supone dar oportunidad a la escucha de alternativas que, a la par o en su contra, debatan los condicionamientos "normales" con el objeto de aspirar, más allá de lograrlo, a nuevas o distintas formas presentadas como superadoras de lo tradicional (por ejemplo, los derechos de "tener familia" de los gay, transexuales, etcétera), que desafían la estructura y el funcionamiento histórico de la organización familiar prevista como "ideal" permitiendo, creemos, revisar estas "nuevas políticas", tildadas como residuales, negativas o como efectos decadentes de la globalización.

Atender a aspectos discursivos en relación a destacar su diferencia o similitud con aspectos esenciales de los conceptos psicoanalíticos de las cuestiones dedicadas a la temática de la sexualidad nos enfrenta a riesgos del saber y la epistemología, produciendo al menos tres posibles problemas:

a) Pugna entre determinado grado de abstracción de los ideales y la fascinación acrítica ante un poder violento, en el sentido de un poder reaccionario que no se discute generalmente en la endogamia institucional, referido a lo que el psicoanálisis cataloga como "artificial", por ejemplo, "la iglesia" y sus apreciaciones morales acerca del uso del preservativo, por ejemplo, tanto para la evitación del sida o de embarazo no deseado. Entonces, a implicancias y resonancias en la familia y/o la escolaridad acerca de estas cuestiones.

b) Pugna entre la tendencia a suprimir las categorías y modalidades ideales menos abstractas ("mirá que te va a pasar lo peor... la muerte") y la correspondiente representación-grupo como amenaza de estar al beneficio de otros más sofisticados conducentes a dejar carentes de espacio anímico y vincular a importantes vivencias referidas a la inserción barrial, regional que concita fuertes procesos identificatorios. Señalando que lo "diverso" debería desecharse por no conciliar con lo que dice la "gente", el "sentido común" que es complaciente y afiliatorio a ideales tradicionales.

c) Pugna entre cuestiones denominadas "científicas" y "éticas". En efecto si el pensar científico-ético disuelve ilusiones de egolatría y subjetividad narcisista, el amparo que le da sostén es justamente la ética. Este respaldo permite observar el juego de la "falta de lealtad familiar" al no responder a pautas educativas previstas en su seno y en su aparente continuidad escolar, al propugnar por sus mentores surgidos desde esas esencias, productos del hacer y sentir distinto y entonces "diverso" para colaborar o pertenecer a proyectos y transacciones que dan a cada (parte-uno) adolescente, su lugar.

Lacan⁹ dice:

"Una palabra es matriz de la parte desconocida del sujeto y ese es el nivel propio del síntoma psicoanalítico, nivel descentrado con respecto a la experiencia individual, porque es el del texto histórico que integra"

⁹ Lacan, Jacques. Seminario II. Ed. Paidós. España, 1986. Pág. 58

INTRODUCCIÓN

El informe de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) generado por el equipo de Jacques Delors (1996)¹⁰, alerta acerca de la necesidad de la educación superior de potenciar la comprensión, despertar la curiosidad intelectual, estimular el sentido crítico y adquirir al mismo tiempo autonomía de juicio. La Declaración sobre la educación superior en el siglo XXI, elaborada por la conferencia mundial de la UNESCO (París, 1998) refuerza dicha posición y expone que: *“Las instituciones de educación superior deben formar a los estudiantes para que se conviertan en ciudadanos bien informados y profundamente motivados, provistos de un sentido crítico y capaces de analizar los problemas de la sociedad, buscar soluciones, aplicarlas y asumir responsabilidades sociales”*.

Los modelos educativos sufren cuestionamientos desde la sociedad y ciertas agrupaciones de científicos intentan impulsar el desarrollo del pensamiento crítico. Por ejemplo, la Iniciativa para la promoción del Pensamiento Crítico (2003), en su página web expresa que: *“Es importante la constante búsqueda de verdades objetivas, reconociendo que eventualmente nuestra comprensión de ellas está sujeta al cambio como producto de la generación de nuevo conocimiento. Pensamos que el avance y progreso de la humanidad se logra con las herramientas del materialismo filosófico, el pensamiento crítico y los métodos científicos de investigación”*.

Estos señalamientos y demandas ya son tomados; preocupan y ocupan a las universidades a la hora de planificar las políticas y los objetivos de la docencia. Por ejemplo, la facultad de la Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) dice lo siguiente: *“Es sabido que la creación y la innovación tecnológica tienen profundas raíces en el desarrollo de un pensamiento libre y crítico, en el dominio del conocimiento y en el trabajo perseverante, motivo por el cual se alienta el espíritu creativo de las nuevas generaciones”* (2000). La ULACIT en su política curricular y modelo pedagógico define que:

“El currículo de la universidad, en su perspectiva cognitiva, debe permitir a los estudiantes construir su propio conocimiento con base en lo que ya saben, y aplicarlo en actividades cuyo objetivo sea la toma de decisiones, la solución creativa de problemas y los juicios críticos. Esta perspectiva se desprende de la Misión, en vínculo con el pilar del racionalismo, que resalta la importancia de desarrollar el pensamiento crítico y creativo, la comprensión real y la reflexión, no la memorización de conocimientos desarticulados del contexto del estudiante” (2003).

10 Andrei N. Fédorov F. El pensamiento crítico y la educación superior. Siglo XXI, la Universidad, el Pensamiento Crítico y el Foro Virtual

EL SUJETO Y SUS APRENDIZAJES

Compartiendo estas preocupaciones, pretendemos articular algunas variables que entendemos están escasamente presentes en el modelo educativo vigente. Éste, pareciera seguir confiando en la exclusiva racionalidad para la producción de los aprendizajes en general, y del pensamiento crítico en particular. A los efectos de introducir alguna otra conceptualización posible, esbozaremos el pensamiento de Leandro de Lajonquière¹¹.

El autor propone un abordaje transdisciplinario, creando como objeto de estudio "las vicisitudes por las que atraviesa un sujeto en sus aprendizajes", y como método la (psico)pedagogía clínica.

Su hipótesis consiste en considerar al pensamiento como una mezcla de conocimiento y saber. El conocimiento sería el producto de la inteligencia, tal como la conceptualiza Piaget, respondiendo a la legalidad propuesta por el autor. El saber es concebido como consecuencia del deseo (inconsciente), según como lo teorizan Freud y Lacan. Cabe destacar que también su producción responde a una legalidad que le es propia.

La influencia ejercida por el discurso pedagógico hegemónico supone que el aprendizaje se da por la vía del refuerzo, consolidando las respuestas exitosas que da el organismo.

Pero de hecho algo pareciera interponerse entre la información recibida (estímulo) y la conducta adecuada (respuesta).

La tradición experimentalista supone que interviniendo sobre los estímulos, es decir, reprogramándolos cuidadosamente, puede controlar los aprendizajes y evitar una respuesta no adecuada (no adaptada) por medio del ejercicio y el refuerzo.

Sin embargo, la construcción de conocimientos que lleven a un cambio de actitudes (aprendizaje), está regida por leyes que escapan al control directo e intencionado de quien lo imparte.

No solamente desde el Conductismo más tradicional se sostiene la ilusión (Freud: "creencia animada por un deseo") de poseer el poder de controlar los aprendizajes, sino también el Cognitivismo (con las nociones de conciencia, mente, memoria, atención, motivación, etc.), las Psicologías del Yo (apelando a la capacidad adaptativa de éste) y ciertas lecturas de la Psicología Genética de Piaget (que se detienen en sus aspectos fenoménicos y pretenden medirlos y controlarlos). De modo que, o bien se excluye toda intermediación entre el estímulo y la respuesta, o se supone que lo que interviene es la conciencia, el Yo o la inteligencia, respectivamente; pero en todos los casos estas variables estarían sujetas a control.

¹¹ De Lajonquière, Leandro "De Piaget a Freud: para repensar los aprendizajes" Ed. Nueva Visión. Buenos Aires, 1996.

L. de Lajonquière¹², al proponerse estudiar "las vicisitudes (incluidos los llamados errores) que un sujeto soporta en los aprendizajes", despliega la siguiente pregunta: "¿Dónde se cifra tanto la posibilidad como la imposibilidad del aprender de un sujeto?".

Siguiendo el camino marcado por Freud, quizá el análisis de la lógica de los "fracasos" (síntomas) nos permitan comprender tanto el "error" como el "éxito" en la consecución de las conductas.

Afirma el autor anteriormente citado: "Si la fractura del pensamiento nos muestra (en realidad somos nosotros quienes "vemos" en ella) un choque entre el orden del (de los) conocimiento (s) y el orden del (de los) saber (es), entonces esta diada debe estar siempre, y en última instancia, sutilmente estructurada."

El saber es entendido, según la conceptualización psicoanalítica, como el efecto del (deseo) inconsciente, haciendo referencia a la verdad del sujeto.

Concebido de este modo se supone la idea de "un sujeto del deseo inconsciente, pulsionado a partir del Otro no sólo a equivocarse sino también a (re)construir conocimientos cada vez más reversibles (según el horizonte virtual que los conocimientos compartidos articulan)"¹³. Contraponiéndose a la noción de un sujeto autorreflexivo, centrado en su conciencia, atravesado por el discurso pedagógico hegemónico.

Silvia Bleichmar¹⁴, al teorizar acerca de la construcción del pensamiento, afirma: "Cada ser humano trae al nacer cierta información genética para iniciar el aprendizaje de la vida, pero insuficiente para desarrollar creativamente su inteligencia. Esa posibilidad, latente en todos, habrá de jugarse en el contacto inicial con los adultos que se ocupen de su crianza, ya que es decisivo cómo éstos lo estimulen para construir las categorías del lenguaje y establecer símbolos"

Define a la inteligencia como una capacidad operatoria con el mundo. Esta manera de concebirla articula necesariamente el contenido ideológico implícito, por la cantidad de variables en juego para que alguien sea considerado inteligente. Por capacidad operatoria se entiende a "la capacidad de implementación que está insertada en un sujeto que se mueve a través de ciertos valores".

Al explicar el funcionamiento inteligente, sostiene:

"Es imposible que un ser humano aprenda a vivir por ensayo y error. Se caería al precipicio o se quemaría con el fuego. La vida no se puede sostener en ese aprendizaje: se trae información genética. Pero en el hombre la

¹² De Lajonquière, Leandro, op. cit.

¹³ De Lajonquière, Leandro, op. cit.

¹⁴ "Todo chico es en potencia inteligente" Reportaje a Silvia Bleichmar. Clarín.com. Edición Domingo 02.01.2000.

información genética es insuficiente. Hay dos posturas: ¿se aprende o hay información a priori que permite organizar la experiencia? Y, si hay aprioris, éstos no son genéticos, sino que están en el otro humano.”

Es en esa asimetría adulto-niño que se sostiene la vida y se desarrolla la inteligencia. Con la potencialidad de saber y de poder que la misma representa. El niño aprehende categorías a partir de la existencia de otro que ya tiene la lógica incorporada. “La mente humana está en condiciones de adquirir esta lógica, pero no alcanza con que tenga la potencialidad genética de hacerlo: necesita de alguien que la produzca. Cuando el adulto que tiene a cargo al niño no tiene estructurado esto, se produce un fracaso en el desarrollo de la inteligencia.”

El lenguaje, fundamental en la construcción de la inteligencia, no es sólo lenguaje hablado, también se refiere a los actos, es más, es constitutivo de la estructura misma del sujeto. La crianza se estructura sobre articulaciones lógicas. Los humanos nos dedicamos permanentemente a teorizar sobre las acciones del otro. El adulto construye teorías acerca de las motivaciones de la conducta del niño. “En los primeros tiempos de vida, lo que el adulto ejecuta frente al chico no es una decodificación, sino una codificación. Y no sólo eso: el adulto codifica antes de poder decirlo al niño. Codifica en términos de cultura lo que la naturaleza expresa en términos biológicos. Codifica en términos humanos algo que es del orden de la naturaleza. Y produce un mundo de simbolizaciones. Yo bromeo diciendo que ahora que existe la ecografía, la familia se sienta frente al televisor a mirarla. Y las frases son del tipo de ¡Qué rápido se mueve! ¡Es como eras vos!, ¡Qué largo es! ¡Qué alto va a ser! Es lo que el filósofo Cornelius Castoriadis llamaba imaginación radical: el hecho de que el ser humano no solamente produce objetos sino que es capaz de crear objetos inexistentes en el mundo. Y el niño es un objeto creado antes de existir.” Algo del orden del objeto se crea bajo un orden diferente, el del símbolo.

La inteligencia está íntimamente asociada a la creatividad, no se reduce a la adaptación biológica. Existe una gran fractura entre la adaptación biológica y la humana, que proviene de la asistencia de la cultura. El ser humano recibe muchas otras cosas que exceden ampliamente las herramientas de autoconservación. Allí se insertan los primeros modos de inscripción simbólica que serán fundamentales para la construcción de la inteligencia.

Anny Cordié¹⁵ cita algunas definiciones de inteligencia de autores que estudiaron el tema:

- la inteligencia es la facultad de conocer, es la aptitud para comprender;
- comprender las relaciones entre los elementos de una situación e inventar los medios para lograr sus fines;
- es un instrumento de abstracción;
- es la facultad de adaptaciones a situaciones nuevas;

¹⁵ Cordié, Anny “Los retrasados no existen. Psicoanálisis de niños con fracaso escolar” Ed. Nueva Visión. Buenos Aires, 2000.

- es el instrumento de combinación y síntesis.

Etimológicamente, el término inteligencia proviene del latín *legere*, es decir, elegir. Se torna interesante la estrecha relación entre elección e inteligencia. Será Lacan quien atribuirá a *inter-legere* el significado de "leer entre líneas". La comprensión, el entendimiento se sitúan más allá de las palabras y de su sentido literal. El discurso del inconsciente participa de manera activa en las operaciones cognitivas. Desde esta perspectiva, la inteligencia sería saber leer entre líneas, comprender lo que se dice más allá de las palabras.

"Para existir, es decir para salir de caos y desprenderse de ese Otro que lo encierra en las redes de su deseo, tiene que comprender, es decir, encontrar el orden del mundo y el camino de su propio deseo." (pág. 175) la comprensión, por lo tanto, estaría articulada a la constitución del ser, por ser parte integrante de la pulsión de vida.

Tomando las categorías lacanianas de necesidad, demanda y deseo, Cordié las articula con la inhibición a aprender, explicando cómo en ciertas patologías la demanda llega a "aplastar" al deseo.

Desde niño, el sujeto es habitado por el deseo de saber. Comienza sus aprendizajes a través del juego, para luego tener que pasar a otra forma de saber, la propuesta por la institución educativa. En este pasaje puede producirse un rechazo inconsciente a esta forma de adquisición de conocimientos.

El deseo de saber, articulado a la pulsión epistemofílica, puede ser inhibido, deteniendo las inversiones cognitivas, inversión de la pulsión. Freud, en "Inhibición, síntoma y angustia", conceptualiza la inhibición como la "expresión de una limitación funcional del Yo", que podría originarse en: la evitación del conflicto con el Ello, el autocastigo proveniente de la severidad del superyó, o el duelo.

FAMILIA

"La vida familiar está presente en prácticamente todas las sociedades humanas, incluso en aquellas cuyas costumbres sexuales y educativas están muy distantes de las nuestras. Tras haber afirmado durante alrededor de cincuenta años que la familia, tal como la conocen las sociedades modernas, no podía ser sino un desarrollo reciente, resultado de una prolongada y lenta evolución, los antropólogos se inclinan ahora a la opinión contraria; a saber, que la familia apoyada en la unión más ó menos duradera y socialmente aprobada de un hombre, una mujer y sus hijos, es un fenómeno universal, presente en todos los tipos de sociedades."

Claude Levy Strauss (1956)

Levy Strauss también afirma:

"La observación de la diferencia de los sexos está en el origen de todo pensamiento, sea tradicional o científico."

"Existe una dominación ancestral de lo masculino sobre lo femenino, que solo pudo quebrarse en el siglo XX con la aparición del control de la fecundación por parte de las mujeres."

Respecto del niño, dice Freud en "Introducción del narcisismo"¹⁶:

"... Deberá realizar los deseos incumplidos de sus progenitores y llegar a ser un gran hombre o un héroe en lugar de su padre, o si es hembra, a casarse con un príncipe para tardía compensación de su madre. El punto espinoso del sistema narcisista, la inmortalidad del yo, tan duramente negada por la realidad, conquista su afirmación refugiándose en el niño. El amor paternal, tan conmovedor y tan infantil, en el fondo no es más que una resurrección del narcisismo de los padres, que revela evidentemente su antigua naturaleza en esta su transformación en amor objetal..."

Los ideales paternos y maternos forman una red simbólica que marca o determina el hijo imaginario que tiene que ver con la completud, la historia parental, y mandatos familiares y sociales. Se ponen en juego también los valores existentes en cada familia (respecto de la belleza, de la inteligencia, del éxito, por ejemplo)

El niño -nuevo- el recién llegado inaugura una nueva genealogía familiar o peor recuerda o hace regresar y acerca los recuerdos de características temidas propias y/o de los ascendientes familiares.

Esto implica cambios y resignificaciones de lugares, posiciones de nuevos roles familiares, la orientación afectiva produce distintos ajustes y toma de decisiones de los mismos personajes familiares, progenitores o de complementaciones y sustituciones que evocarán lo siniestro o permitirán

¹⁶ Freud, Sigmund. Introducción del narcisismo. Obras Completas

construir alternativas o gestos creativos que representen ésta otra temida situación. A estas circunstancias aporta a favor o en contra: las instituciones.

Si los profesionales orientan, con sus intervenciones, a la realización más probable de los ideales inalcanzables-los que nadie alcanza, no sólo se consigue establecer un vínculo superyoico de "pura exigencia al modo de "obediencia debida" sino que se evaluarán los rendimientos y estado de las "cosas" con parámetros a imagen y semejanza complaciendo las exigencias desde una perspectiva enfermiza-gozosa que anulará la puesta en observación de la especificidad del sujeto.

Describiremos algunos argumentos vinculados a la familia, en el sentido de proponer un contexto que referencia lo propio de los ideales familiares.

"La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de ésta y del estado".¹⁷

Podemos encontrar, por lo menos dos épocas claves, en Lacan -de 1938 a 1953-, en donde se verifica una intensa influencia de Durkheim y de 1953 en adelante, se le suma y hasta lo superan las teorías de la antropología cultural de Lévy Strauss.

Durkheim analiza la compenetración entre mundo privado y mundo público intentando demostrar de qué manera la familia, como arquetipo de la comunidad, se hace cada vez más pública.

Una especie de Janus Bifronts -doble y diferente mirada -, en la que es imposible separar esas dos tendencias, la centración en las personas y la mayor socialización de la familia. El estado interviene para individualizar a los miembros de la familia, hacer que cada uno se diferencie de los demás y conquiste los atributos de las personas; que no se aparten paralelamente de los matices de estos atributos en términos de lo que cada familia designa como adecuado. Así la familia conyugal - fruto de la modernidad - no es para Durkheim, *capaz de garantizar las condiciones de una socialización exitosa. La familia conyugal es efímera, "...porque en cada generación se disuelve con la muerte".*

Interesa destacar que el crecimiento y desarrollo desde el punto de vista psicológico y psicoanalítico supone un progresivo proceso de diferenciación que le permita al sujeto lograr autonomía. Su personalidad se constituirá en ese sentido, es decir, en el sentido que le otorgue su propio modo de ver y hacer las cosas.

"...cada niño aporta con él, al nacer, y bajo una forma embrionaria, la suma total de las posibilidades entre las que cada cultura y cada período de la historia no hacen más que elegir algunas para retenerlas y desarrollarlas. Cada niño aporta al nacer y bajo forma de estructuras mentales esbozadas, la

¹⁷ Declaración Universal de los Derechos del Hombre-artículo 16-1948

integralidad de los medios de los que la humanidad dispone desde toda la eternidad para definir sus relaciones con el mundo y sus relaciones con el otro"¹⁸

Aunque una sociedad, consciente e inconscientemente, aplique "reglas de matrimonio", donde el efecto es mantener constante la estructura social y la tasa de reproducción, con mecanismos que claro no funcionan nunca de manera perfecta, su orden deseado peligra por ser coaccionado e interrumpido por las guerras, las enfermedades, y el hambre.

Cuando el grupo familiar se presenta completo, es decir dotado de un padre inaugurador de la socialización que extrae al sujeto del universo narcisístico, en esta lógica, la imago¹⁹ paterna concentra en si la función de represión con la de sublimación, pero esto es obra de una determinación social, la de la familia paternalista. Pero claro esta fecundidad hacia la posibilidad de producción cultural no es estable y si para Freud depende de un padre indiscutible, Lacan opta por el valor de un padre que varía según el rumbo social e histórico del ejercicio de su autoridad, representando una declinación, según las "condiciones sociales del edipismo"²⁰

Jacques Derrida y Elizabeth Roudinesco²¹, dialogan en el libro citado, entre otros temas, acerca de lo que denominan las "familias desordenadas"; aludiendo a las configuraciones familiares diferentes al modelo normativo imperante.

Respecto del porvenir de la familia, Derrida sostiene que lo inalterable, lo que seguirá atravesando la Historia, es que haya algo que se llama familia, no LA familia, sino "un lazo social organizado en torno de la procreación"²². Siempre habrá un lazo familiar, llámese social, simbólico y/o fantasmático, alrededor del nacimiento. Propone hablar de la transhistoricidad del lazo familiar, y no de la eternidad de cualquier modelo familiar, con una organización, en tanto que instituye un modelo normativo, legal y dominante en una sociedad dada. Pero la experiencia afectiva nunca se somete a esa organización estatutaria. *"¡Eso también es el inconsciente! ¡Con el sin-familia!"*²³

Con la diferencia sexual (presente aún en la homosexualidad) se pueden imaginar una gran diversidad de configuraciones "familiares", no desconocidas por el inconsciente, aunque sí quizás por la normativa.

¹⁸ Lévi Strauss, Claude. Estructuras elementales de parentesco p.108. Ed. Paidós. España, 1949.

¹⁹ En Freud, el término designa una imagen construida a partir de los primeros objetos de la historia del sujeto, en su dimensión de idealización y de identificación. Desde la dimensión arcaica, la imago manifiesta la presencia paterna originaria, en su eminencia. La transferencia atestigua la reviviscencia de estas imágenes. -Sobre la psicología del colegial-1914.O.Completas- Ed. Amorortu editores.-
²⁰ Lacan, Jacques Estructuras elementales de parentesco Escritos,p.138-Ed S.XXI.

²¹ Derrida, J. Y Roudinesco, E. "Y mañana qué ..." Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires, 2003.

²² Op. Cit. Pág. 46

²³ Op. Cit. Pág. 47. (El destacado es nuestro)

Roudinesco, a propósito de la función de las disciplinas científicas, propone *"a partir del momento en que se corporiza, en que existe una realidad nueva, el psicoanálisis –como por otra parte cualquier otra disciplina – debe pensarla, interpretarla y tenerla en cuenta, y no condenarla, porque eso equivaldría a excluirla o negarla, y por tanto a transformar una disciplina en código de deontología y a convertir a sus practicantes en censores o procuradores"*²⁴

²⁴ Op. Cit. Pág. 45

ADOLESCENCIA

Este período evolutivo, se caracteriza por una serie de cambios en el cuerpo, en la subjetividad, en lo intrafamiliar y en lo social.

Sabemos de la diferencia entre los conceptos de pubertad y adolescencia, la pubertad esta ligada a los cambios biológicos, referidos al orden de la naturaleza: la menarca, la aparición de caracteres secundarios, el cambio hormonal, etc. Cambios estos que se acompañan con determinados procesos en el psiquismo, como por ejemplo los duelos por el cuerpo del niño que ya se ha perdido, por el rol de niño que ya no se es, el enfrentamiento de las pulsiones sexuales genitales, etc.

A diferencia de la pubertad, como dijimos ligada a la naturaleza, la adolescencia es, en cambio, una construcción social, un invento social, no aparece en todas las culturas. Siendo en este espacio en el que se ha construido el estatus y el rol del adolescente, ya que la pubertad funciona simplemente en algunas culturas como el aviso de que un niño debe cruzar el umbral a la adultez, previo ritual de pasaje, donde se lo inicia en los saberes del mundo adulto.

Entre nosotros no hay una iniciación donde el ayer niño es instruido para moverse cómodamente en su cultura, donde los adultos los nutren de los conocimientos necesarios para "ser adulto" sino aparecen varios años de transición, de pasaje. Erikson²⁵ centraba su mirada en que este tiempo se da la llamada "moratoria social", es decir de un tiempo donde la sociedad permite al sujeto el ensayo y el error, lo exime de responsabilizarlo por sus errores en el aprendizaje psicosocial, lo que en otras generaciones llamaban "edad del pavo", donde hacer "pavadas" era encuadrado en esta moratoria en tanto no conlleva la responsabilidad y el enjuiciamiento de los actos de la adultez. Pensemos como esta cambiando lo social, ya que se está hablando mucho últimamente de que los jóvenes respondan penalmente, bajar la edad de imputabilidad...

La adolescencia no es simplemente "una enfermedad que se cura con el tiempo" lo que revelaría un tiempo de espera pasivo, sino que es un tránsito turbulento y esencial en la construcción de significados y competencias psicológicas y sociales, donde el sujeto para tener éxito debe rebasar el plano de los saberes, valores y creencias de lo intrafamiliar (que es la marca de la infancia), e ir incorporando el afuera, cualquiera que éste sea, para llegar a ser un adulto relativamente independiente, es decir, el ideal de la madurez es un adulto, desasirse de los mandatos paternos, y lograr su autonomía económica, encarar su vida sexual, y armar un sistema de valores mas o menos estable, aunque sabemos que esos logros son de un "ideal" de adulto y las personas siguen sosteniendo distintos tipos de dependencia aún en su adultez.

²⁵ Erikson, Erik. *Sociedad y Adolescencia*. Editorial Paidós. Buenos Aires, 1972.

En ese tránsito los pibes andan sin brújula. Se trata de un paso evolutivo, pero que no deja de presentar riesgos. Tanto es así que Winnicott consideraba a la adolescencia un estado *patológico/normal*, donde a menudo aparecen síntomas que son preocupantes, serios (trastornos de la alimentación, del consumo de sustancias, identificaciones a modelos peligrosos, aislamiento, desinterés, agresividad, entre muchos otros) pero que en la mayor parte de los casos son transitorios, aun cuando nos dejan en la incertidumbre de si solo es necesario acompañar su transcurrir o si son la marca fundante de un desarrollo mental patológico.

No es fácil el acompañamiento, y cierta prescindencia no estigmatizadora cuando vemos a los jóvenes de nuestro entorno identificándose con modelos que nosotros repudiamos, tomando prestados conductas reprobables, lo peor, que hay a mano, conductas e identificaciones que tienen la función de ser facilitadoras de la salida de lo familiar, que lo reenvía a lo endogámico, es decir a lo incestuoso, a quedarse atrapado en un lugar/niño. Nos sentimos alarmados, con bastante criterio, pero muy a menudo lo excéntrico que está tan a la vista en los adolescentes, es, en el mejor de los casos, una forma de tramitar la crisis.

El tránsito por la adolescencia tiene incorporada la tarea de que caigan los padres idealizados de la infancia como prerrequisito de la madurez, perder el cuerpo de la infancia y meterse en el mundo de lo adulto, sin ser un adulto, sin que sea posible que lo lleven de la mano, quien hasta ayer nomás lo hacían.

Nuestro adolescente "mata a los padres de la infancia" y también a los maestros, con agresividad o simplemente "con la indiferencia", soportara los cambios de status social, aprenderá roles nuevos, habitara un cuerpo que cambia, tomara prestadas poses, conductas, ideas, vestidos es decir armara su yo con nuevas identificaciones apropiándose de lo que tiene a mano, y así lidiara con lo que la sociedad y la familia esperan de él, se enfrentara al desconcierto que le acarrea su sexualidad, desoyendo la "información bienintencionada" que la prevención pone a su alcance, quedara a merced de las miradas de sus pares.

Mientras tanto es objeto de una sociedad que lo privilegia como foco de la oferta mercantil y le vende que para "ser" debería poder portar tal marca de ropa, tal peinado, consumir tal bebida o tal música, y aquí se promueve el consumo junto con la desazón de no poder acceder y la sensación de que si no consumo no soy.

Este trabajo de ser adolescente es más fácil, cuando hay iguales a mano, que lo banquen y adultos confiables en el entorno, no tan cercanos como los padres, no tan ajenos como los extraños. No hay una psicología unívoca del adolescente, por que no hay una manera única de ser adolescente. Las marcas de clase social, el mayor o menor desamparo económico, la posibilidad o su falta de ser contenido familiarmente, la inclusión o exclusión del mundo del estudio o el trabajo, el entorno facilitador u obstaculizador del proceso evolutivo, las identificaciones (cumbia villera o Mambrú, el Che o

Marilyn Mason) que operan en la subjetividad en cada caso específico, los sesgos de género con su diferente valoración de lo esperable o lo debido, van a delimitar distintas maneras de transcurrir la adolescencia.

Hoy por hoy la mayoría de los pobres son niños y la mayoría de los niños son pobres.

No se puede escamotear en cualquier debate sobre la cuestión de la adolescencia el efecto de las situaciones de vulnerabilidad que afectan a las familias en su posibilidad de acompañar las necesidades de los adolescentes. Y no solo aparece fragilización económica sino simbólica. La exclusión pone en crisis una manera de pensar la paternidad en su función de proveedora y no hay modelos sustitutos.

Los temores, los proyectos, el transcurrir de la adolescencia puede adquirir formas muy diferentes. No existe la posibilidad de hacer generalizaciones sobre la base de "una adolescencia normal", ni aun entre los denominados normales. Nos situamos aquí frente a un colectivo marcado por la diversidad, donde los síntomas patológicos, por la transitoriedad que revisten, no deben coagularse a través de la palabra del adulto como el "ser" del adolescente.

Si el educando ideal o aún el ideal de hijo es un adolescente asexuado, respetuoso y atento, estudioso, que prioriza el cumplimiento de sus tareas, con diversiones moderadas, dentro de horarios nobles, con un aspecto aseado, no jaqueado por las modas del piercing, los tatuajes y esos raros peinados nuevos, abstemio y bienhablado, no tenemos mas remedio que sucumbir al malestar.

Lo que tenemos en casa y en el aula es un sujeto que nos confronta con nuestras propias contradicciones, demasiado listo como para dejar pasar por alto nuestras faltas, pero muy vulnerable, muy en carne viva en relación a los sentimientos, que atrás de la apariencia de desgano o indiferencia esconde la fantasía de muerte o que nos confronta lo trágico del pasaje al acto, (recordemos que los "accidentes" y suicidios son la primera causa de muerte para este grupo etéreo) para exorcizar el dolor o el desconcierto, el miedo o la falta de confianza en que las cosas sí pueden arreglarse. Sabemos que el ¿por qué lo hiciste?, bienintencionado del adulto es una pregunta imposible de responder ya que la transgresión es la vía para el despegue de la niñez y es evolutivamente esperable, aunque entraña riesgos severos. Quizás el viraje pueda pasar de preguntar ¿por qué lo hiciste?, a preguntar ¿cómo te sentís?

El "otro" es la condición misma de su existencia, imprescindible para su supervivencia y su estructuración psicológica. O sea que los procesos psicológicos son procesos de interrelación humana y el hombre es social desde el primer día de su nacimiento.

Por lo tanto, la vida en sociedad es una necesidad básica y la desconsideración, la indiferencia o el maltrato, son procesos que privan al individuo de esos derechos.

El ser humano necesita vínculos y la sociedad actual provee necesidades artificiales, engañosas y los objetos son ofrecidos en sustitución de vínculos humanos (consumismo, adicciones, etc.) Sólo el sostenimiento de la presencia del "otro" asegura la condición de búsqueda del placer en la vida, del éxito, de la pulsión de vida contra la pulsión de muerte.

Queremos pensar al sujeto no como víctima pasiva de sus circunstancias, sino como sujeto activo de su experiencia.

Desde el ciclo vital humano, la adolescencia es la edad que sucede a la niñez, abarcando un período de rápido crecimiento corporal y de cambios psicológicos profundos que deben ser elaborados en el curso de unos pocos años.

En esta etapa de turbulencia emocional, la familia se verá comprometida por este momento crítico y la sociedad se ve enfrentada con los fenómenos del mundo adolescente, no pudiendo permanecer indiferentes a ellos.

La adolescencia es una crisis vital previsible, con un enorme potencial de desarrollo para la salud y también un momento de máxima vulnerabilidad ante la enfermedad. Es una etapa en la que el adolescente tendrá que pasar el desafío de desprenderse de los padres de la infancia, definir una identidad sexuales en el marco de los cambios corporales y emocionales que le permitan la capacidad de realizar una vida erótica y asumir la procreación; pasar de una relación de dependencia, a una relativa autonomía emocional y mental; iniciar los preparativos para una vida adulta, donde lo vocacional cobra su máxima importancia.

Es por ello que consideramos a la adolescencia como gran oportunidad y la última gran oportunidad para estimular las potencialidades adolescentes en cuanto a la creatividad, adquisición de pensamiento crítico y la actitud comunitaria como factor de salud. Y teniendo en cuenta que es al mismo tiempo un grupo etéreo de riesgo, en donde las adicciones, los suicidios, accidentes, trastornos alimentarios, paternidad adolescente, enfermedades de transmisión sexual, hacen su aparición.

Se advierte en la actualidad, en principio, una aparente influencia superadora de la familia e incluso de lo institucional que es el mensaje impactante de los medios de comunicación social. La intimidad como concepción vinculada al derecho privado, a lo propio, lo subjetivo de cada sujeto es escena de atracción e intenso devenir como espectáculo público (reality show, Gran Hermano, etc.) Incidiendo como perfil a imitar o contradecir, según la personalidad elogiosa o escrupulosa de quién se trate. Pero la tríada, por así llamarla, de la familia, la institución y el poder de los medios, surge, por lejos, potenciando este último como patrón de conducta.

LA PULSION DE SABER

Uno de los conceptos clave de esta investigación es el de **Pulsión de saber** que articula de manera compleja: sexualidad, saber, saber sobre el sexo y las distintas etapas biográficas. Se encuentra en la base del deseo de saber, de investigar y de la curiosidad. Tiene un papel relevante en los éxitos ó fracasos de la escolaridad en general y en especial en la adolescencia ya que en ella tiene lugar el segundo florecimiento de la sexualidad, posterior al período de latencia.

Freud ubica el surgimiento de la pulsión de saber en la actividad investigativa que llevan a cabo los niños entre los tres y los cinco años, especialmente despertada en relación a la cuestión sobre el origen de los niños en ocasión de percibir como una amenaza la posible aparición de un hermanito. No la considera elemental, sino como un acople entre la pulsión de apoderamiento (sublimada) y la pulsión de ver.

Pero debemos resaltar que lo importante aquí no son los éxitos de esta actividad, que aporta las llamadas por Freud "Teorías sexuales infantiles", sino su seguro fracaso debido al inacabado desarrollo sexual del niño y a su consecuente desconocimiento del papel del semen y de la abertura sexual femenina. Los esfuerzos investigativos "resultan infructuosos y terminan en una renuncia que no rara vez deja como secuela un deterioro permanente de la pulsión de saber".

Dada la importancia de esta primera actividad epistémica independiente y su relación con la capacidad de pensar por sí mismo y de tener un juicio crítico con respecto al discurso parental, escolar y hasta religioso, las consecuencias de esta enérgica represión sobre esta pulsión tendrán efecto sobre otros momentos de la vida, no sólo en su relación con el deseo de saber, sino también en cuanto al impacto que tiene como primer fracaso de una empresa independiente. Su consecuencia es la inhibición intelectual y la falta de confianza en poder llegar a buen puerto en los proyectos.

Freud agrega otras dos posibilidades consecutivas a esta represión. Una es la sexualización del pensamiento, vía sintomática que hace de la actividad intelectual una sustitución de la actividad sexual, pero sin los consiguientes éxitos, es decir, sin llegar a conclusiones. La otra es la más infrecuente, y consiste en la sublimación, esto es que la represión sólo atañe al tema sexual, pero no al impulso de saber que de éste modo queda libre para una actividad intelectual real y exitosa.

Es posible entonces establecer estrechos vínculos entre esta actividad infantil, su represión y sus efectos sintomáticos o no en la etapa vital del campo que estamos investigando, aunque su relación no sea inmediatamente captable.

NARCISISMO

Utilizado en referencia al mito de Narciso (Ovidio, Metamorfosis, Libro III) para designar una perversión (Nacke, Havelock Ellis, 1898), por lo cual un individuo se toma a sí mismo como "objeto de amor". Freud lo redefinió como una dimensión estructural de psiquis, "complemento erótico de la auto-conservación", es decir, como "libido del yo", especificando la primera teoría de la libido el poner al acento sobre el objeto. Lo que se muestra es el alcance inconsciente del "amor propio" en la constitución del ser humano.

- a) En la homosexualidad el sujeto opera su elección de objeto según su propia imagen amada por la madre.
- b) Psicosis-parafrenias se lo utiliza también como "narcisismo", especificado a partir del caso Scheber (paranoia), como narcisismo, por Freud.
- c) Hipocondría, la enfermedad imaginaria, que se supone también un signo de un éxtasis de la libido narcisista sobre el órgano que se traduce por la queja.
- d) Amor: elección de objeto donde el otro es amado como reinvestidura del amor con el que el Yo se amó en el origen, sobreestimado sexualmente. Se modifica con la doble polaridad: "yo" y "objeto", respecto de la economía libidinal del yo.

El pensamiento de Freud modificó de manera decisiva la noción de amor al extraer su contenido inconsciente en el cruce entre la pulsión, el deseo y lo conflictivo, el amor edípico que se origina en la prueba de lo prohibido ligado al incesto le otorga alcance al amor humano.

IDENTIDAD

El momento actual está atravesado por una profunda crisis de carácter civilizatorio, consistente en la pérdida de proyectos sociales comunes, la profundización de la fragmentación de los lazos sociales, la desaparición de los grandes relatos, la hegemonía de los medios masivos de comunicación, el individualismo, el pragmatismo y la ausencia de ideales.

En el plano económico y laboral, la década del 90 está signada por un reordenamiento internacional y nacional de las economías liberales y las políticas neoconservadoras de ajuste y de libre mercado, que producen una tendencia hacia la demanda de determinados perfiles profesionales, con mayor exigencia de capacitación y saturación del mercado de trabajo.

La desocupación y/o subocupación en profesiones tradicionales, ha provocado una caída de los ideales y a consecuencia reina la incertidumbre, dificultando la configuración de una identidad profesional.

A partir de esto surge el conflicto entre la persistencia de imágenes residuales del prestigio de profesiones tradicionales, como posibilidad imaginaria de ascenso social, confrontado a condiciones de acceso cada vez más restringidas al campo social.

La oportunidad de lograrla, estará condicionada por el encuentro entre la función social que cada actividad requiere y la instancia subjetiva de realización de dicha actividad; en qué punto se diferencian y en cuál se encuentran, pareciera que atrae, seduce lo que aproxima a un individualismo triunfante, que Lipovetsky²⁶ denominara "neonarcisismo", sin plantear con claridad su relación con el concepto de narcisismo del psicoanálisis, pero iniciando un debate sobre otras configuraciones (del humanismo al antihumanismo, de lo social a lo individual, de la razón a la imaginación, de la cultura del esfuerzo al hedonismo, etc) que anulan progresivamente lo reivindicatorio del lazo social. Será, según Finkielkraut²⁷, lo que supone la derrota del pensamiento, desaparece la persona, surge quién se observa a sí mismo, y busca su realización.

Pero este tiempo subjetivo implica la instauración de una pregunta por quién ser o cómo ser, debiendo tramitar una serie de labores psíquicas.

Cuando un sujeto es llamado a emplazarse en un "Yo soy ...", o en este caso "Yo quiero ser ..." apela a la conformación de una identidad posible. Freud²⁸ afirma que el Yo se constituye "como proyección psíquica de la superficie corporal". Lacan²⁹, conceptualizando al estadio del espejo como

²⁶ Lipovetzky, Gilles. *La era del vacío. Ensayos sobre el individualismo contemporáneo*. Ed. Anagrama. Colección Argumentos. Barcelona, 1986.

²⁷ Finkielkraut, Alain. *La derrota del pensamiento*. Ed. Anagrama. S.A., 2000.

²⁸ Freud, Sigmund "El Yo y el Ello". Tomo XIX (1923-25). Amorrortu Editores.

²⁹ Lacan, Jacques "El estadio del espejo como formador del Yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica". Escritos I. Siglo Veintiuno Editores. 1991.

formador del Yo, destaca que éste se constituye en la alienación, a partir de la identificación a la imagen especular. Los rasgos de carácter que posteriormente van conformando la identidad son producto de identificaciones secundarias.

Freud³⁰ dice *"la identificación aspira a conformar el propio Yo análogamente al otro tomado como modelo"*, y la define como *"la manifestación más temprana de un enlace afectivo a otra persona"*.

Otro concepto que se halla en conexión a éstos es el de Ideal del Yo, instancia diferenciada que *"constituye un modelo al que el sujeto intenta adecuarse"*³¹. Se forma por identificación a rasgos o insignias de los padres, enriqueciéndose luego con los aportes culturales.

La función paterna es la de introducir un significante, el nombre del padre, que permita el desplazamiento hacia otros significantes. En la adolescencia³², elaboración de duelos mediante, se produce precisamente este desplazamiento hacia otros significantes culturales, entre ellos los que sostienen cada profesión. Es allí donde puede darse la elección de una identidad profesional, en la medida que el sujeto abroche nuevas significaciones a la trama de identificaciones infantiles y construya un nuevo posicionamiento en torno de su deseo.

F. Dolto³³ sostiene que la especificidad del ser humano está constituida por : *" el deseo, cuya función simbólica y potencia imaginaria entrañan en cada uno una afectividad particular. La misma colorea todo hecho real en forma subjetiva y personalizada."*

³⁰ Freud, Sigmund "Psicología de las masas y análisis del Yo". Tomo XVIII (1921). Amorrortu Editores.

³¹ Laplanche, J. y Pontalis, J. B. "Diccionario de Psicoanálisis". Editorial Labor. Barcelona, 1981.

³² Quiroga, Susana "Adolescencia: Del goce orgánico al hallazgo de objeto". Editorial Universitaria de Buenos Aires. 1998.

³³ Dolto, Françoise "La dificultad de vivir". Editorial Gedisa. 1985.

LOS DATOS Y SU TRATAMIENTO

CARACTERÍSTICAS DE LA MUESTRA

Se confeccionó un cuestionario para obtener una primera aproximación a la población estudiada. El mismo contiene preguntas con respuestas abiertas combinadas con otras en abanico de respuestas. En función de los datos obtenidos, se seleccionarán algunos estudiantes para realizar entrevistas en profundidad. Los objetivos del cuestionario consisten en indagar acerca de los siguientes aspectos:

- Motivaciones que impulsan la elección de estudiar.
- Rendimiento como estudiante a lo largo de su trayectoria por las instituciones educativas, desde la autopercepción, pero atribuyendo valores (de 1 a 10) que posibiliten la presencia de la mirada del otro (evaluador).
- Discursos institucionales que atraviesan la concepción acerca de la sexualidad.
- Acercamiento a contenidos inconscientes de la misma.
- Representaciones e imaginario social de la sexualidad, enfatizando criterios normativos e ideales asumidos.

Se administraron 100 cuestionarios a alumnos iniciales de la Universidad Nacional de La Matanza. Se tomaron por escrito y fueron de carácter voluntario. El análisis de los datos se realizará por operacionalización múltiple, incluyendo desde cuantificación hasta análisis de fragmentos de discursos.

Fundamentamos las preguntas relacionadas con la sexualidad, en el sentido no de pretender respuestas acerca de las cuestiones íntimas, sino de suponer la generación de un impacto discursivo que conllevaría una de las funciones del lenguaje prioritaria, que es la de dar oportunidad al advenimiento de una palabra verdadera.

La forma en que el lenguaje se expresa define por sí misma la subjetividad. Dice J. Lacan³⁴: "*Irás por aquí, y cuando veas eso tomarás por allá*". En otras palabras, se refiere a que el discurso del otro está englobado como tal en la más elevada función de la palabra, en cuanto ésta compromete a su autor al investir a su destinatario con una nueva realidad; por ejemplo, cuando un "tú eres mi mujer" un sujeto ratifica ser el hombre de la coyunda - unión conyugal-Tal es en efecto, la forma esencial de la que toda palabra humana deriva, y no la forma a la que llega. De allí la paradoja cuya observación creyó poder oponernos uno de nuestros oyentes mas agudos, cuando comenzamos a dar a conocer nuestros puntos de vista sobre el análisis en cuanto dialéctica, y que formulo así: el lenguaje humano constituiría, pues, una comunicación en la que el emisor recibe del receptor su propio mensaje en una forma invertida, fórmula que no tuvimos más que retomar de

³⁴ Lacan, Jacques. Escritos. p.299. Ed. S.XXI.1995.

labios del objetor para reconocer en ella el cuño de nuestro pensamiento, a saber, que la palabra siempre incluye subjetivamente su respuesta, que el "no me buscarías si no me hubieses encontrado" no hace sino homologar esta verdad.³⁵(...) la función del lenguaje no consiste en informar sino en evocar. Lo que busco en la palabra es la respuesta del otro. Lo que me constituye como sujeto es mi pregunta, para hacerme reconocer por el otro, solo profiero lo que fue con vistas a lo que será.

También se han realizado entrevistas a informantes claves, en tanto portadores de los discursos institucionales (educativos, religiosos, etc.)

Se adjuntan el diseño del cuestionario y algunos datos de entrevistas a informantes claves y estudiantes.

³⁵ Op. cit. pág. 298

DESCRIPCIÓN DE LOS DATOS QUE ARROJA EL CUESTIONARIO

Los siguientes datos resultan de los 100 cuestionarios administrados, de los cuales 50 corresponden al sexo femenino y 50 al sexo masculino. La franja etárea seleccionada va desde los 17 a los 22 años.

1º consigna)

	mujeres	varones	totales
Inserción laboral	16	10	26
Futuro/progreso	14	13	37
identidad	15	12	27
Placer-trabajo	14	13	27
Conocimiento/saber	08	04	12
Proyecto de vida	14	10	24

En inserción laboral están incluidas las repuestas que plantean que estudian para conseguir un buen trabajo, para insertarse con mayores posibilidades en el mundo laboral, etc.

En identidad se encuentran afirmaciones como para poder ser alguien, para ser profesional, para construir mi identidad, tener un título, para obtener prestigio.

Placer-trabajo se refiere a respuestas del estilo de: para trabajar en lo que me guste.

En conocimiento/saber apuntan a la capacitación y a la formación.

En proyecto de vida se habla de desarrollo, crecimiento personal, calidad de vida, rédito económico, libertad y fundamentalmente realización personal.

La realización de estudios universitarios parece estar impulsada por preocupaciones respecto del futuro y el progreso, la ampliación de posibilidades de inserción laboral y la definición de cuestiones identitarias.

Se reiteran frases que aluden a "tener un futuro", en la que se podría escuchar, entre otras cuestiones, la demanda de historicidad, ante la caída de los grandes y pequeños relatos, aquellos constitutivos del posicionamiento subjetivo, aquel que parece buscarse también en los estudios universitarios, cuando responden por objetivos relacionados con la identidad. Así, un encuestado escribe: "porque es importante capacitarse en lo que a uno le gusta, y ayuda a construir la identidad de de cada persona"

Una encuestada dice realizar estudios universitarios por ser..."la primera en la familia que sigue una carrera universitaria". Otra: "quiero llegar a ser todo lo que no pudo ser mi mamá". Otra: "el estudio es algo que me inculcó mi familia"

2° consigna)

a) Estudios primarios/EGB

EVALUACIÓN	mujeres		EVALUACION	varones	
	Prim.	EGB		Prim.	EGB
6	1		6	1	
7	1	5	7	2	6
8	5	9	8	4	9
9	6	17	9	5	14
10	5	7	10	3	3

b) Secundario/polimodal

evaluación	mujeres		varones		Totales
	Sec.	polimodal	Sec.	polimodal	
6	--	--	1	1	2
7	2	8	2	7	19
8	9	13	7	11	40
9	7	17	4	11	39
10	--	3	--	--	3

c) Universitarios

evaluación	mujeres	varones	totales
4	2	2	4
5	4	3	7
6	6	7	13
7	21	16	37
8	11	9	20
9	2	--	2
10	--	--	--
No contesta	10	--	10

Los datos son los esperables en personas que han llegado a la Universidad, con una prevalencia marcada de 7, 8 y 9 en el secundario o polimodal, y una ventaja de mujeres sobre varones.

3° consigna)

	mujeres	varones	totales
Padres	28	25	53
Profesores	24	17	41
Amigos/compañeros	29	35	64
Ref. religiosos	1	1	2
Medios mas. de com.	19	15	34
Libros/revistas	14	16	30
otros	4	6	10

La pregunta sobre las vías de información sobre sexualidad muestra una ventaja de pares por sobre padres y profesores, aunque es llamativo el porcentaje de estos últimos revelando la incidencia de la educación sexual en las escuelas medias. La casi nula presencia en este ítem del discurso religioso muestra que el mismo se automargina del tema. Las variaciones por género no parecen significativas.

4° consigna)

significantes	mujeres	varones	totales
Amor	36	24	60
Placer	22	19	41
Prevención	20	16	36
Deseo	5	7	12
Genitales	4	6	10
Respeto	6	3	9
Pasión	3	5	8
Satisfacción	4	4	8
Unión	4	3	7

En prevención se incluye: peligro, protección, embarazo, cuidado, enfermedades, Sida, seguridad, métodos anticonceptivos, preservativos, ETS, precaución, responsabilidad.

Las asociaciones significantes alrededor de la sexualidad marcan un privilegio del amor en ambos sexos, seguidos de un casi empate de placer y prevención con un leve triunfo del primero. Estos datos revelan la persistencia del modelo moral tradicional por sobre las nuevas tendencias hedonistas y narcisistas, y muestran también tradicionalmente al placer muy cercano al peligro y a las consecuencias indeseadas (enfermedades, embarazos, etc.) Con prevalencia en el sexo femenino. Deseo, genitales y pasión, en cambio logran ventaja en el masculino. Un caso especial es "respeto" con el doble de valoración para las mujeres.

5° consigna)

	mujeres	varones	totales
Amor	44	29	73
Odio	2	4	6
Otros aspectos	12	11	23

Una mayoría absoluta de la muestra lo relaciona con el amor, manteniendo la relación de la anterior pregunta, y aisladamente aparece la inducida respuesta del odio, que por este mismo hecho no llega a ser significativa. Otros aspectos se llevan la cuarta parte de las opiniones.

6° consigna)

A) Sexualidad normal

características	mujeres	varones	totales
seguridad	8	7	15
Con placer	6	7	13
Con atracción	4	5	9
Con respecto	4	4	8
Con cuidado	5	3	8
Heterosexual	3	5	8
Con acuerdo	4	3	7
Con deseo	2	4	6
Con cariño	4	0	4

En seguridad se incluye: responsabilidad, métodos de prevención, protección, sexualidad sana, conciente, con uso de preservativo.

En relación a la sexualidad normal, lo más llamativo es la cuasi paridad de las respuestas entre varones y mujeres. Parecería que en esta pregunta ya se restringieran a la sexualidad en sí, ya descontada la idea de que es mejor con amor. Y así aparecen la seguridad y el placer como dos ingredientes que van incómodamente juntos como en una relación de compromiso, donde la seguridad tiene una leve ventaja. Indudablemente la sexualidad normal implica cuidados y en esta "normalidad" estos cuidados secundarizan la consecución del placer.

Un encuestado responde:

"La sexualidad normal es lo contrario de la homosexualidad, y de esos tipos que buscan niños, también"

Se homologa y equipara la homosexualidad como una perversión

similar a la pederastía.

Es Pausanías que plantea el tema de la pederastía como tema del "amor", supone involucrar otro aspecto de lo incontrolable del amor, aún cuando las convenciones sociales no lo vean como el más elogioso de los amores: al amor entre adultos y jóvenes. La utopía de la juventud eterna, no es algo de ésta época precisamente, sin embargo:

- ¿qué no hace el "hombre" contemporáneo por no parecer o hacerse pasar por joven?
- Se supone que el mecanismo de la "identificación" de los adultos con los jóvenes, aproxima apariencias, ilusiones y fantasías acerca de la juventud.
- Es cierto que la pulsión de la vida, la vitalidad, la expresión libidinal, son consideradas en su exclusiva o en el mejor de los casos su máxima expresión desarrollables en la juventud, pero también es cierto que se acentúan actitudes, intenciones y objetivos de esa juventud no sólo en su transcurso o en su estética. En verdad hay que decir -que en términos psicoanalíticos- del edipo, que la prohibición del incesto alude a padres con hijos que se prohíben mutuamente y, aunque sea obvio, es necesario destacar que los hijos son infantes, niños y adolescentes, por lo tanto, cuanto más menores sean los hijos, más menores serán -si es que puede haber- los atenuantes del incesto pederastía o paidofilia.
- ¿Tendrá que ver esta cuestión con la eterna, en general, vertical atracción de los adultos con los jóvenes? *Como una cuenta pendiente que aunque más no sea es posible de satisfacer con otros jóvenes en la fantasía, en los actos, en los pareceres juveniles, para estar a la altura de las circunstancias, de la hipervaloración que la sociedad hace de la juventud.*
- "La conducta de un joven, su honra y su deshonor eran también el objeto de toda una curiosidad social; se les prestaba atención, se hablaba de ello, se guardaba en la memoria y para atacar a Timarco, Esquines no tendrá escrúpulos en reactivar las murmuraciones que pudieron circular, muchos años antes, cuando su adversario era aún muy joven"³⁶
- La utilización, el control, el intento de control, la regulación, lo que llamaremos el uso y ejercicio del propio cuerpo, que en las últimas décadas tiene antecedentes en el hippismo que aún persisten y que aparecen representados para las temáticas juveniles entre otros temas por el rock: amor y paz/sexo, droga y rock and roll.

³⁶ p.189. Idem ant.

B) Sexualidad ideal

características	mujeres	varones	totales
Con amor	27	24	51
Con placer	7	8	15
Con respeto	6	4	10
Con cuidado	5	5	10
Con confianza	5	3	8
Con afecto	3	2	5
Con deseo	5	4	9
Heterosexual	2	2	4
Con seguridad	4	3	7

La sexualidad ideal indudablemente queda estrechamente unida al ideal del amor, una vez más con leve prevalencia en las mujeres. El placer, el respeto y los cuidados aparecen bastante lejos de este ideal. El deseo aparece más lejano, quizás porque está implícito en la idea de sexualidad.

ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS

a) Las nuevas maneras de abordar la sexualidad

Profundos cambios en el abordaje de lo sexual en las chicas más jóvenes, hablan de un cambio de paradigma. El sexo pierde el lugar de tabú y por ende de solemnidad, junto a la más llamativa caída de la cuestión de la virginidad. La mujer deja en parte su lugar de contención y de reserva, y avanza a los varones sin temores. Hay una ruptura de los rituales sexuales típicos a favor de la espontaneidad, de la urgencia, de la satisfacción sin demoras, de apresar lo efímero. No participar de esa "liviandad" significa quedarse afuera de las conversaciones y del ranking de lo elegible.

En el terreno mismo, el sexo masculino comanda y hay que prestarse a todos los pedidos y usos. "Hay que complacer". Y realizar todas las fantasías. En realidad se va perdiendo el fantaseo en pro del "hacerlo". Lo anteriormente dicho se puede escuchar en los siguientes fragmentos de discurso de los y las entrevistadas:

"No es un tabú como antes. Para las chicas más jóvenes las relaciones sexuales son como un beso, no le dan mucha importancia. Para mí sí, sí es con amor mucho mejor"

"Se ve en los boliches donde hay chicas muy jóvenes, que lo hacen en público, en los reservados, contra la pared..."

"Además las chicas avanzan a los chicos"

"La seducción ya está en todos lados, no hay un lugar, un momento"

"Hay miradas, provocación de miradas"

"Hoy en día se busca tener sexo directamente, se va más al punto. No se busca el romance y el amor"

"Yo lo veo en todos lados. La provocación es en todos lados, y creo que somos mucho más las mujeres, buscamos la conversación a ver qué responden. Y estamos en la barra mirando. ¿Y cómo responden? A veces todo directo y otras no dan bola sino es la chica que les gusta"

"Internet trae muchas contras"

"Ya no existe la previa, a los hechos directo"

b) El cuidado

El tema del cuidado en las relaciones sexuales pasa casi exclusivamente por la prevención del embarazo no deseado, con insistencia sobre esto desde los padres y con la condena de la religión. La cuestión del SIDA u otras enfermedades parece ser una cuestión más sostenida por los medios que por los entornos más cercanos. Así lo expresan las/los entrevistadas:

"Y después las consecuencias. Las chicas saben como cuidarse (y los muchachos también). Pero a veces las chicas se embarazan para atar a los chicos. Y de nada sirve, porque no lo atan. Y si se cuidan es por el embarazo y no por las enfermedades"

"Y el tema de cuidarse siempre fue por el embarazo, no por las enfermedades. Por eso siempre tengo ese temor a quedar embarazada"

c) Vías de información

El tema de la información pasa fuertemente por la casa y en especial la madre, cuyas consignas giran en torno a la prevención del embarazo, cuya medida más efectiva que recomienda es no hacerlo, como un lejano eco del discurso religioso; y a que la primera vez o siempre sea con amor. Los padres participan de este tema sólo a través de las madres. Las charlas en los colegios de JOHNSON & JOHNSON funcionan como estimulantes de la curiosidad sexual, que se canaliza a través de libros o de Internet. Dicen:

"En 7º grado tuve una maestra que nos guiaba mucho, y eso es lo primero que recuerdo. También se hablaba en casa con papá y mamá. Pero no les contaba mis experiencias"

"No sentí mucha curiosidad sobre lo sexual. Estaban los juegos con mis primos, pero más que besos, no"

"En mi familia siempre me dijeron que me cuidara. Y siempre estaba el miedo que me violaran, desde chiquita. Es un tema medio tabú en casa"

"Que me cuidara de los embarazos, ahí sí se hablaba! Siempre estaba ese miedo desde mi mamá, entonces que no lo hiciera. Mi papá le hablaba a mi mamá y ella a mí. Hay esa división sexual en hablar de sexo"

"Con mi mamá de a poco nos fuimos abriendo, más bien yo a ella. El discurso de ella era "ahora no", que esperara a la persona especial"

"A mí me parece que es algo especial, y podría haber esperado un poco para ver si era la persona, que hubiera amor de las dos partes"

"En el sentido sexual, el que no lo hace queda mal parado ante los demás"

"Porque los chicos hablan mucho. Las chicas buscan chicos más grandes. Los chicos se quedaron un poco atrás, ellas los van despertando"

"Con una amiga empezamos a buscar información por otros lados: libros, Internet. También pasaron los de JOHNSON & JOHNSON, que te informan y te despiertan la curiosidad"

"Los primeros conocimientos sobre el sexo no me los dieron mis papás definitivamente. Ellos me decían que no tenía que tener sexo antes del matrimonio, pero me esquivaron el tema. El efecto fue no poder soltarme y disfrutar del acto"

"Y el tema de cuidarse siempre fue por el embarazo, no por las enfermedades. Por eso siempre tengo ese temor a quedar embarazada"

"Fui a colegio religioso. Crecí escuchando que hasta el casamiento no. Que el sexo no te lleva por el buen camino. Para mi hermana dos años menor ya es distinto"

"Cada vez eran más las preguntas que cuestionaba de la iglesia"

"La curiosidad en la adolescencia se orientaba a si duele o no duele, o a la menstruación"

"Autoerotismo jamás"

Un tema del grupo Estelares enuncia:

"yo dije, ella dijo, me gusta ir a la cama contigo pero no quiero nada más"

Pese a los agoreros reivindicadores de otros tiempos y otros valores, se afirma en esta frase la compatibilidad sexual y no la amorosa. Surge así el valor de alguna verdad que en otros tiempos debería ocultarse o peor, reprimirse.

El uso de Internet en las relaciones:

"Empiezan una relación por Chat y se encuentran directamente para ir al hotel. Va muy paralelo la búsqueda de relaciones a la búsqueda de sexo"

"Yo recién tuve mi primera vez el año pasado, y muchas veces me quedaba afuera de las conversaciones, y es feo"

"Y no existe el respeto. "Cómo no vas a hacer eso ó lo otro si es lo que le gusta al hombre". El hombre maneja más lo sexual. Y exige todo, lo oral, lo anal. Y no te podés negar"

d) Amor, sexo, placer

El ideal pasa por encontrar en el sexo placer y amor o que se junten en una relación sexo y amor, pero esto aparece como algo difícil, como un ideal un tanto inalcanzable, y algo de apuro se juega como para que sea casi imposible esperar a que se dé esta síntesis. Al respecto, afirman:

"Habría que encontrar un punto de equilibrio. A mí me gusta sentir placer, pero no satisfacer todas las fantasías. Es mucho más lindo cuando hay amor. Se disfruta más. Es encontrar en el sexo el placer y el amor. Se complica encontrar las dos cosas juntas. La vez pasada yo había encontrado las dos cosas por separado"

"Los chicos de ahora no buscan las fantasías, el juego previo..."

"Las chicas en los boliches les dicen: ¿te va acá?"

"Creo que el sexo se disfruta cuando hay amor. Pasa a ser otra cosa. Lo que más llena es sexo con amor. Siempre pensé así"

e) Discursos institucionales

El discurso religioso aparece fuertemente cuestionado, no creíble ó excesivamente censor, especialmente en relación a los métodos anticonceptivos que son asimilados al pecado. También es cuestionado el ideal de castidad, tanto religioso como el transmitido por las abuelas y se alude a la hipocresía al respecto.

"Yo siempre fui rebelde con la religión. La Virgen María ¿virgen? ¡No puede ser eso! El cura cuando nos confesábamos nos preguntaba si habíamos tenido relaciones, y nos asustaba. Era muy estricto con el tema de cuidarse. Era pecado. Y el DIU! Pecadora! Y en la familia todo lo contrario"

*"El discurso de mi abuela era: ¡castidad! Y después me enteré de abortos y de que todos los hijos eran sietemesinos. Me enfrenté con mi abuela porque era todo el tiempo ese discurso"
"Yo tenía miedo al dolor, un mito de la primera vez. Y eso me frenaba"*

"Fui a colegio religioso. Crecí escuchando que hasta el casamiento no. Que el sexo no te lleva por el buen camino. Para mi hermana dos años menor ya es distinto"

"Cada vez eran más las preguntas que cuestionaba de la iglesia"

f) Estudios

Respecto de las elecciones vocacionales y sus sentimientos frente a ellas, dicen cuestiones tales como:

"Primero quería ser maestra, después psicóloga. Al final Relaciones Públicas. Y me anoté. Me fue bien. Tenía una buena base del colegio. Rezongo para estudiar, me cuesta, pero si no lo hago me siento inútil. Me gusta saber y participar"

"Desde 9° ya sabía que quería estudiar Relaciones Públicas. Era lo acorde conmigo. Voy bien, metí 5 materias. Me interesa mucho"

ALGUNAS REFLEXIONES

Placer, sexo y amor se destacan como una triangularidad mutua que prevé líneas que recorren varias direcciones y sentidos. Se recurre al Banquete, en relación a Pausanías y Erixímaco, donde ambos discursantes formulan acerca del amor criterios comunes y disímiles. Acuerdan en sus discursos la polaridad del amor celeste y el amor vulgar, amores vinculables a conductas y gestos, a perfiles amorios donde a imagen y semejanza de lo divino, el altruismo y el egoísmo aparecen como valores opuestos. Decimos que aparecen porque el texto concibe que esa polaridad, no se manifiesta aisladamente sino que a veces se superponen y conviven.

La influencia de lo atribuible a los dioses como influencia superior puede muy bien homologarse a la influencia de los medios de comunicación social, en la sociedad actual.

Así como para Pausanías, la influencia de los dioses que gobiernan y estimulan el amor celeste, el buen amor es el responsable del origen de ese tipo amor, y que entonces la arrogancia de los ejecutores —mandados por los dioses— podría tentarse por olvidar y atribuirse todos los logros, la sola mención de reconocimiento y agradecimiento a los dioses desvirtuaría al más soberbio, con respecto al amor vulgar, el que ejerce esa conducta vulgar —mandada por los dioses de la vulgaridad— admitiría su relativa culpa, ya que es víctima del poder divino.

El delegar responsabilidades es algo más que una estrategia retórica referenciable a los griegos, y es un signo que no sólo persiste sino se ha desarrollado como una suerte de disculpa o atenuante social contemporáneo y globalizante.

Según las concepciones tradicionales el amor como tal es asignable al amor celeste y el placer y el sexo son asignados al amor vulgar. Se destaca en estos fragmentos de Pausanías, al amor como valor en sí mismo y por sobre todas las cosas como el sentimiento más elogioso.

“La reflexión moral de los griegos sobre el comportamiento sexual no buscó justificar las interdicciones, sino estilizar una libertad; aquella que ejerce, en su actividad, el hombre “libre”.

Nunca concibieron que el placer sexual fuera un mal por sí mismo o que pudiera formar parte de los estigmas naturales de una falta, y sin embargo sus médicos se sintieron inquietos ante las relaciones de la actividad sexual con la salud y desarrollaron toda una reflexión sobre los peligros de su práctica³⁷

³⁷Foucault, Michael. “Historia de la sexualidad. 2. El uso de los placeres” Cap. II. Pag. 92. Ed. Siglo XXI. México, 1986.

CONCLUSIONES

Lo que la investigación parece revelar, es una caída muy fuerte del discurso normativo-religioso-moral que tradicionalmente sirvió de regulador del abordaje de lo sexual, por lo menos en lo aceptado, y en especial en las mujeres, lugar donde esto impactaba con más fuerza, pero con el efecto indudable en el otro sexo, quedando éste más expuesto a la doble moral o a la clásica división entre lo sublime y lo degradado, mientras que en el sexo femenino siempre abundó el ideal del amor como premio a tantas restricciones.

Este cambio mueve las fichas, como en un efecto dominó, alterando rituales, desdibujando límites, y corriendo el eje de lo sexual desde la temática del pecado y lo prohibido, a cuestiones más relacionadas con el amor, la familia y la paternidad responsable, como reactualización de viejas normativas e ideales, como una versión más aggiornada de los mandatos paternos, si bien mucho más difusos y fragmentados, dejando mayor campo libre a la cuestión del goce sexual, que en su despliegue muestra la otra cara del mandato paterno, que obscenamente ordena gozar de cualquier manera y ¡ya!, que fluye a través del discurso social de los jóvenes en cierta consonancia con el de los medios.

Si se considera que la investigación sexual infantil cae bajo los efectos de la represión, posibilitando el desplazamiento significativo que introducirá al sujeto en los aprendizajes socialmente compartidos, surge la pregunta acerca de las variables familiares y/o culturales que posibilitan u obstaculizan dicho acceso.

Planteado en otros términos, el interrogante remite a la articulación entre el deseo de saber y el anhelo de aprender.

En tiempos en que la sexualidad humana queda asociada a la muerte, sida mediante, pareciera que el sujeto es compelido o impulsado a tener que optar entre el "placer" o el "cuidado"; entre la satisfacción pulsional (con los riesgos que implica), o el interés yoico de autoconservación. Entre el deseo del Ello y el anhelo del Yo, con dificultades para hallar una síntesis posible.

En la presencia del "amor" articulado a una sexualidad "normal" y/o "ideal", parecen escucharse los discursos representativos de la cultura (familiares, escolares, religiosos), sosteniendo la educabilidad de la sexualidad, en tanto ésta quede más ligada a una gratificación yoica (narcisista) que a la satisfacción de deseos. Estos discursos representativos del Nombre del Padre que recortan el goce, parecen ejercerlo situando al adolescente en un lugar donde más allá del límite ("cuidate"), está directamente la muerte; o quizás, el límite se presentifica en la muerte, sin mediaciones que promuevan el enriquecimiento del universo simbólico.

De las encuestas surge una significativa ponderación del amor asociado a la sexualidad, sin embargo, al indagar sobre estos aspectos en las

entrevistas, se escucha que los modos de satisfacción parecen más articulados al goce inmediato, efímero. Esta confrontación de discursos, permite distinguir los múltiples atravesamientos. Por un lado, el discurso hegemónico, situado en lo que espera el adulto que se diga. Adulto como aquel que, imaginariamente y/o simbólicamente, representa el discurso religioso, educativo, científico; en suma, sustitutos simbólicos del padre. Por otra parte, otras prácticas en las que se expresan variables culturales actuales (lo efímero, lo inmediato)

En la afirmación "*la sexualidad normal es lo contrario de la homosexualidad y de esos tipos que buscan niños también*", se homologa y equipara la homosexualidad como una perversión similar a la pederastía. Es en Pausanías donde en medio del tema del amor, aparece, suponiendo involucrar otro aspecto más de lo incontrolable del amor, aún cuando las convenciones sociales no lo vean como el más elogioso de los amores: al amor entre adultos y jóvenes. La utopía de la juventud eterna, no es algo de ésta época precisamente, sin embargo gracias al nivel de registro que nos permiten los medios de comunicación, podemos corroborar que como nunca: ¿qué no hace el hombre contemporáneo por no aparecer o hacerse pasar por más joven? El estar cerca, aproximarse, conocer sus códigos, imaginar tener el cuerpo del joven puede limitarse a conocer su cultura musical, etcétera pero a través de los actos paidofílicos se busca tener a ese "otro cuerpo joven", como un modo lúdico de ser joven.

Es por el proceso de identificación ("hacer como"; "ser como") de los adultos con los jóvenes que se lograría acercar por medio de las apariencias, ilusiones y fantasías a la mediana o temprana edad.

Es cierto que la pulsión de vida -en sus efectos- se espera en su apogeo vital en la dimensión de la adolescencia, al menos social o mediáticamente hablando, acentuando actitudes, intenciones y objetivos no sólo en su transcurso o devenir sino en su estética, sobretodo³⁸. Estética que se presenta más ligada a la "*Scientia sexualis*" que a la "*ars erótica*", que en las últimas décadas ha complementado o superado con el hacer el sexo, al saber del sexo. Por lo tanto se reduce la cuestión sexual al encuentro de indicaciones técnicas que enmascaran y ayudan a pasar el rato, para evitar las preocupaciones propiamente dichas evocadoras de la dificultad para ejercer control y las faltas deseantes a las que conlleva.

Ante la dificultad de otras oposiciones, ¿nos encontramos ante un modo de expresión que adquiere la lucha generacional?, ¿quedaría así confrontado el discurso científico a las formas de subjetivación de la época?, ¿se podría escuchar allí algún motivo posible para la falta de interés en la apropiación del discurso científico?

³⁸ "Pero hay que notar que la *ars erótica*, con todo, no ha desaparecido de la civilización occidental; tampoco estuvo ausente del movimiento con que se buscó producir la ciencia de lo sexual (*Scientia sexualis*) p.88. Foucault, Michel. *Historia de la Sexualidad*. Ed.SXXI, 1990.

BIBLIOGRAFÍA

- ANDER-EGG, EZEQUIEL "Técnicas de investigación social" Ed. Lumen. 24ª edición. Buenos Aires, 1995.
- ANDREI N. FÉDOROV F. "El pensamiento crítico y la educación superior". Siglo XXI, la Universidad, el Pensamiento Crítico y el Foro Virtual.
- ARIAS VALENCIA, MARÍA MERCEDES "La triangulación metodológica. Sus principios, alcances y limitaciones"
<http://tone.udea.edu.co/revista/mar2000>
- BLEICHMAR, SILVIA "Todo chico es en potencia inteligente" Reportaje. Clarín.com. Edición Domingo 02.01.2000.
- CORDIÉ, ANNY. Los retrasados no existen. Ed. Nueva Visión. Buenos Aires, 2000.
- DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS DEL HOMBRE, 1948.
- DE LAJONQUIÉRE, Leandro. "De Piaget a Freud. Para repensar los aprendizajes". Ed. Nueva Visión. Buenos Aires, 1996.
- DERRIDA, J. Y ROUDINESCO, E. "Y mañana qué..." Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires, 2003.
- DOLTO, FRANCOISE "La dificultad de vivir". Editorial Gedisa. 1985.
- ERIKSON, ERIK. "Sociedad y Adolescencia". Editorial Paidós. Buenos Aires, 1972.
- EYOT YVES. "Génesis de los Fenómenos Estéticos". Editorial Blume. 1980.
- FINKIELKRAUT, ALAIN. "La derrota del pensamiento". Ed. Anagrama. S.A., 2000.
- FOUCAULT, MICHEL. "Historia de la locura en la época clásica". F.C.E. México, 1967.
- FOUCAULT, MICHAEL. "Historia de la sexualidad". Ed. Siglo XXI. México, 1986.
- FREUD SIGMUND. Obras completas. Ed. Amorroutu.
- GELTMAN PEDRO- BACHELARD, GASTÓN." La razón y lo imaginario". Editorial Almagesto. 1996.-
- GOGNA, MONICA. Compiladora. "Feminidades y Masculinidades". CEDES, 2000.
- LACAN, JACQUES. Escritos. Ed. Siglo XXI. Buenos Aires, 1988.
- LACAN, JACQUES. Seminario II. Ed. Paidós. España, 1986.
- LACAN SIBYLLE "Un Padre (puzzle)". Ediciones de la Flor. 1995.-
- LAPLANCHE, J. Y PONTALIS, J. B. "Diccionario de Psicoanálisis". Editorial Labor. Barcelona, 1981.
- QUIROGA, SUSANA "Adolescencia: Del goce orgánico al hallazgo de objeto". Editorial Universitaria de Buenos Aires. 1998.
- LÉVI STRAUSS, CLAUDE. "Estructuras elementales del parentesco". Ed. Paidós. España, 1949.
- DERRIDA, J. Y ROUDINESCO, E. "Y mañana qué..." Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires, 2003.
- LEVIN, ESTEBAN. "La función del hijo. Espejos y laberintos de la infancia". Ed. Nueva Visión. 2000.-

- LEVIN, ESTEBAN. "La infancia en escena. Constitución del sujeto y desarrollo psicomotor". Ed. Nueva visión.1995.-
- LIPOVETZKY, GILLES. "La era del vacío. Ensayos sobre el individualismo contemporáneo". Ed. Anagrama. Colección Argumentos. Barcelona, 1986.
- MALDAVSKY, DAVID. "Metodología de la investigación" .Cap.6-Sobre las ciencias de la subjetividad-exploraciones y conjeturas. Editorial nueva visión.1998.
- OGILVIE BERTRAND-LACAN –"La formación del concepto de sujeto". Ed. Nueva Visión –2000.
- QUIROGA, SUSANA. "Adolescencia: del goce orgánico al hallazgo de objeto". EUDEBA. Buenos Aires, 1997.
- ROUDINESCO ELISABETH. Lacan, Esbozo de una vida, historia de un sistema de pensamiento. Bs.As. Fondo de Cultura Económica.1994.
- RODULFO MARISA –RODULFO RICARDO. "Clínica psicoanalítica en niños y adolescentes". Ed. Lugar Editorial
- SAMAJA, JUAN ALFONSO. "Dialéctica de la investigación científica" - Seminarios -Helguero editores. p.50 1994.
- SAMAJA, JUAN ALFONSO. "Epistemología y Metodología. Elementos para una teoría de la investigación científica" EUDEBA. Buenos Aires, 1996.
- SULLEROT E. "El Nuevo padre, un nuevo padre para un nuevo mundo". Ediciones B. Barcelona.1993.-
- WEBB S Y B. Method of social study.new york.-citado por pauline young. "Métodos científicos de investigación social", en e.ander egg:-técnicas de investigación social. Ed. El Cid. México.1993.
- WINNICOTT DONALD. "Los procesos de Maduración y el ambiente facilitador"- .Ed. Paidós, 1996.
- ZAFIROPOULOS MARKOS. "Lacan y las Ciencias Sociales-La declinación del padre"-(1938-1953) Ed. Nueva Visión, 2002.

ANEXO

ENTREVISTA CON LA LICENCIADA EN PEDAGOGIA
ALEJANDRA KALMANOVIECKI

Se concertó una entrevista con esta profesional, a cargo del gabinete psicopedagógico de una importante escuela media privada de la ciudad de Buenos Aires, con el fin de obtener información sobre la temática de la investigación en curso.

La siguiente es una síntesis de la misma.

¿Los alumnos preguntan sobre temas de la sexualidad?

Los alumnos ya no hablan con nosotros este tema. Consultan a veces por cuestiones amorosas, especialmente las chicas.

¿Cómo repercutió la cuestión de la educación sexual en la escuela?

Impactó mucho, porque nos dimos cuenta que creíamos que tienen toda la información al respecto, pero no es así. Falta información, o en otros casos, la tienen, pero no se la apropian, no la ponen en juego.

¿En qué sentido?

En el sentido que hay una liviandad muy grande para encarar la cuestión sexual. Se juegan con una entrega absoluta. Bariloche es grosero. Camas redondas, etc. Toman mucho alcohol. El alcohol desinhibe pero va en contra de la prevención. Siempre andan preguntándose si les va venir o no.

¿Cómo se manifiesta o no el deseo de saber?

Es evidente que hay menos que antes, menos interés por aprender.

¿Y en cuanto al discurso predominante?

Hay un privilegio del discurso social. En cambio en los que se cuidan predomina el discurso familiar, lo tienen más metido. Tienen puesto el ojo en los grandes, miran muy de cerca lo que hacen los grandes.

¿Hay alguna situación que ilustre sobre lo que pasa?

Por ejemplo, en una fiesta una chica de tercer año mostraba demasiado, y los chicos mismos le subían el pantalón, le ponían un límite. Además, historias de meterse los cuernos.

Por Chat se dicen de todo. Hace dos años subieron fotos de una chica en cueros y circuló por todo el colegio. Otra fue que había una chica que vendía sus besos por Internet. Se quedan chateando hasta cualquier hora. Los padres ¿Dónde están?

Los que realmente tuvieron o tienen padres se nota.

En general a partir de tercero empiezan a debutar.

Y el rendimiento escolar?

Hay una curva que arranca bien en primero y va bajando hasta quinto a medida que van apareciendo otros intereses, entre ellos los sexuales.

EDAD:
SEXO:

- 1) ¿Por qué piensas que eliges realizar estudios universitarios?
.....
.....
.....
- 2) De uno a diez ¿cómo evaluarías tu rendimiento como estudiante?
a) En los estudios primarios ... EGB ...
b) En los estudios secundarios ... Polimodal ...
c) En los estudios universitarios ...
- 3) Señala con una cruz las fuentes de información acerca de la sexualidad que han sido más importante para vos:
- a) Padres
 - b) Profesores
 - c) Amigos/compañeros
 - d) Referentes religiosos
 - e) Medios masivos de comunicación
 - f) Libros/revistas
 - g) Otros
- 4) Escribe palabras espontáneamente asociadas a la sexualidad:
.....
- 5) ¿Qué consideras que expresa la sexualidad?
a) ¿Amor?
b) ¿Odio?
c) Otros aspectos
Fundamenta tu respuesta.....
- 6) ¿Qué características te parece que debe reunir la sexualidad para ser:
- a) Normal:
.....
.....
 - b) Ideal:
.....
.....

Si estás dispuesto a seguir colaborando con esta investigación siendo entrevistado acerca de estas temáticas, por favor, déjanos un número de teléfono y/o una dirección de correo electrónico, para ser convocado.

.....
Muchas gracias

Se adjuntan, a modo de muestra, algunos fragmentos de dos de las entrevistas administradas, por considerarlas casos paradigmáticos.

ENTREVISTADA A LA QUE LLAMAREMOS CAMILA

Las nuevas maneras de abordar la sexualidad:

No es un tabú como antes. Para las chicas más jóvenes las relaciones sexuales son como un beso, no le dan mucha importancia. Para mí sí, si es con amor mucho mejor.

Se ve en los boliches donde hay chicas muy jóvenes, que lo hacen en público, en los reservados, contra la pared...

Además las chicas avanzan a los chicos.

El cuidado:

Y después las consecuencias. Las chicas saben como cuidarse (y los muchachos también). Pero a veces las chicas se embarazan para atar a los chicos. Y de nada sirve, porque no lo atan. Y si se cuidan es por el embarazo y no por las enfermedades.

El uso de Internet en las relaciones:

Empiezan una relación por Chat y se encuentran directamente para ir al hotel. Va muy paralelo la búsqueda de relaciones a la búsqueda de sexo.

Yo recién tuve mi primera vez el año pasado, y muchas veces me quedaba afuera de las conversaciones, y es feo.

Y no existe el respeto. "Cómo no vas a hacer eso ó lo otro si es lo que le gusta al hombre". El hombre maneja más lo sexual. Y exige todo, lo oral, lo anal. Y no te podés negar.

Vías de información:

En 7º grado tuve una maestra que nos guiaba mucho, y eso es lo primero que recuerdo. También se hablaba en casa con papá y mamá. Pero no les contaba mis experiencias.

No sentí mucha curiosidad sobre lo sexual.

Estaban los juegos con mis primos, pero más que besos no.

En mi familia siempre me dijeron que me cuidara. Y siempre estaba el miedo que me violaran, desde chiquita. Es un tema medio tabú en casa.

Que me cuidara de los embarazos, ahí sí se hablaba! Siempre estaba ese miedo desde mi mamá, entonces que no lo hiciera. Mi papá le hablaba a mi mamá y ella a mí. Hay esa división sexual en hablar de sexo.

Con mi mamá de a poco nos fuimos abriendo, más bien yo a ella. El discurso de ella era "ahora no", que esperara a la persona especial.

A mí me parece que es algo especial, y podría haber esperado un poco para ver si era la persona, que hubiera amor de las dos partes.

En el sentido sexual, el que no lo hace queda mal parado ante los demás.

Porque los chicos hablan mucho.

Las chicas buscan chicos más grandes. Los chicos se quedaron un poco atrás, ellas los van despertando.

Con una amiga empezamos a buscar información por otros lados: libros, Internet. También pasaron los de JOHNSON & JOHNSON y, que te informan y te despiertan la curiosidad.

Amor, sexo, placer:

Habría que encontrar un punto de equilibrio. A mí me gusta sentir placer, pero no satisfacer todas las fantasías. Es mucho más lindo cuando hay amor. Se disfruta más. Es encontrar en el sexo, el placer y el amor. Se complica encontrar las dos cosas juntas. La vez pasada yo había encontrado las dos cosas por separado.

Los chicos de ahora no buscan las fantasías, el juego previo...

Las chicas en los boliches les dicen: "¿Te va acá?"

Discursos:

Yo siempre fui rebelde con la religión. La Virgen María ¿virgen? ¡No puede ser eso!

El cura cuando nos confesábamos nos preguntaba si habíamos tenido relaciones, y nos asustaba. Era muy estricto con el tema de cuidarse. Era pecado. ¡Y el DIU! ¡Pecadora! Y en la familia todo lo contrario.

El discurso de mi abuela era: ¡castidad! Y después me enteré de abortos y de que todos los hijos eran sietemesinos. Me enfrenté con mi abuela porque era todo el tiempo ese discurso.

Yo tenía miedo al dolor, un mito de la primera vez. Y eso me frenaba.

Estudios:

Primero quería ser maestra, después psicóloga. Al final Relaciones Públicas Y me anoté. Me fue bien. Tenía una buena base del colegio. Rezongo para estudiar, me cuesta, pero si no lo hago me siento inútil. Me gusta saber y participar.

ENTREVISTADA A LA QUE LLAMAREMOS DANIELA

Las nuevas maneras de abordar la sexualidad:

La seducción ya está en todos lados, no hay un lugar, un momento.

Hay miradas, provocación de miradas.

Hoy en día se busca tener sexo directamente, se va más al punto. No se busca el romance y el amor.

Yo lo veo en todos lados. La provocación es en todos lados, y creo que somos mucho más las mujeres, buscamos la conversación a ver que responden. Y estamos en la barra mirando. ¿Y cómo responden? A veces todo directo y otras no dan bola sino es la chica que les gusta.

Internet trae muchas contras.

Ya no existe la previa, a los hechos directo.

Amor, sexo, placer:

Creo que el sexo se disfruta cuando hay amor. Pasa a ser otra cosa. Lo que más llena es sexo con amor. Siempre pensé así.

Vías de información:

Los primeros conocimientos sobre el sexo no me los dieron mis papás definitivamente. Ellos me decían que no tenía que tener sexo antes del matrimonio, pero me esquivaron el tema. El efecto fue no poder soltarme y disfrutar del acto.

Y el tema de cuidarse siempre fue por el embarazo, no por las enfermedades. Por eso siempre tengo ese temor a quedar embarazada.

Fui a colegio religioso. Crecí escuchando que hasta el casamiento no. Que el sexo no te lleva por el buen camino. Para mi hermana dos años menor ya es distinto.

Cada vez eran más las preguntas que cuestionaba de la iglesia.

La curiosidad en la adolescencia se orientaba a si duele o no duele ó a la menstruación.

Autoerotismo jamás.

Estudios:

Desde 9° ya sabía que quería estudiar Relaciones Públicas. Era lo acorde conmigo. Voy bien, metí 5 materias. Me interesa mucho.